

UNLTD.
EXPERIENCE.



Coleção Portobello 2021.
Com a sua digital.

Portobello 2021 Collection.
With your fingerprint.

Colección Portobello 2021.
Con su digital.

Lastras.



Portobello



Lastras.

Revestimentos não são mais placas, mas superfícies contínuas. Lastras multiúso.

Multisuperfícies que são resultado da composição entre técnica, arte e design. Desenhar grandes superfícies para arquitetura exige um olhar atento. Só assim será possível a criação do futuro que queremos. sustentável. Colaborativo. Plural.

Lastras, a cerâmica reinventada revoluciona o universo da arquitetura. extrapolamos limites na busca da solução perfeita para cada projeto.

Coatings are no longer tiles, but continuous surfaces. Multi-purpose slabs.

Multi surfaces are the result of the mixture between technique, art, and design. Drawing large surfaces for architecture requires a watchful eye.

Only in this way will it be possible to create the future that we want. Sustainable. Collaborative. Plural.

Slabs, the reinvented ceramics revolutionizes the universe of architecture. We extrapolate limits searching the perfect solution for each project.

Los revestimientos ya no son placas, sino Superficies continuas. Balastos multiusos.

Multisuperfícies que son resultado de la composición entre técnica, arte y diseño. Dibujar grande superficies para la arquitectura requiere una mirada de cerca. Solo así será posible crear el futuro que queremos. sostenible. Colaborativo. Plural.

Lastras, cerámica reinventada revolucionada el universo de la arquitectura. extrapolamos limites en busca de la solución perfecta para cada proyecto.

LastrasPortobello.

Possibilidades ilimitadas para revestir, mobiliar e decorar.

Unlimited Possibilities to cover, mobilie and decorate.

Possibilidades ilimitadas para revestir, mobiliar y decorar.

REVESTIR

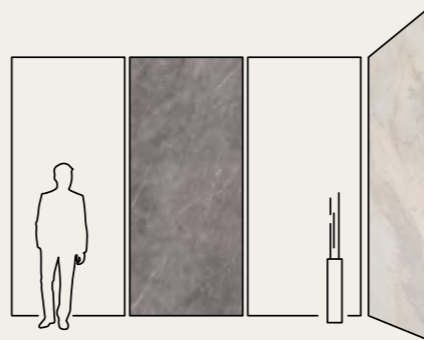
- Fachadas
- Ambientes Internos
- Superfícies Contínuas
- Pisos e Paredes

COVER

- Facades
- Indoor Environments
- Continuous Surfaces
- Floor and Wall Tiles

REVESTIR

- Fachadas
- Ambientes Internos
- Superfícies Contínuas
- Pisos y Paredes



MOBILIAR

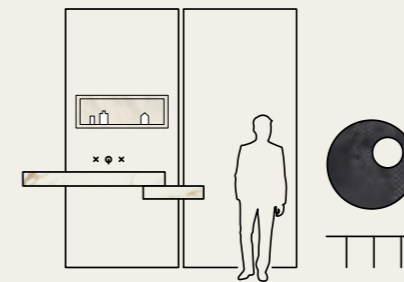
- Mesas
- Bancadas de Cozinha
- Bancadas de Banheiros
- Nichos

FURNITURE

- Tables
- Kitchen Countertops
- Bathroom Countertops
- Niches

MOBILIAR

- Mesas
- Bancadas de Cocinas
- Bancadas de Baños
- Nichos



DECORAR

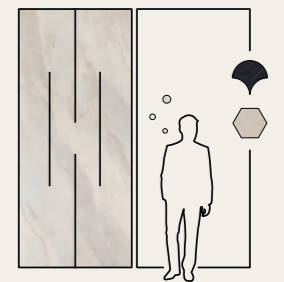
- Mosaicos
- Boiserie
- Objetos de Decoração
- Acessórios

DECORATE

- Mosaics
- Boiserie
- Decorative Objects
- Accessories

DECORAR

- Mosaicos
- Boiserie
- Objetos Decorativos
- Accesorios



Cerâmica: sustentável pela própria natureza

Ceramics:
sustainable by nature

Cerâmica:
sostenible por natureza



Extração
Regenerativa

Extraction
Regenerative

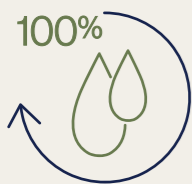
Extracción
Regenerativa



Energia Limpa

Clean energy

Energia limpia



100%
Reaproveitamento
de Água

Water
Reuse

Reutilización
de agua



99,9%
Ressignificação
de Resíduos

Waste
Repurpose

Reasignación
desperdicio



Área já minerada recuperada
ambientalmente, em Canoinhas, SC.

Mined area recovered environmentally,
in Canoinhas, State of Santa Catarina.

Área ya explotada por la minería y recuperada
ambientalmente, en Canoinhas, SC.

Sustentabilidade.



Cerâmica:
alternativa mais
sustentável

A evolução do design e da tecnologia possibilitam que a cerâmica e o porcelanato reproduzam materiais como madeira, mármore e outras pedras naturais, com características técnicas mais adequadas para o uso como revestimento e menor impacto ambiental.

MÁRMORE

- Extração de matéria-prima em **grandes profundidades**
- **Transformação definitiva** da paisagem natural
- **Baixíssimo aproveitamento: < 50%** (*Cavas concentradas em poucas localidades*)

Marble

- Extraction of raw material from **great depths**
- **Definitive transformations** of natural landscape
- **Very low performance: <50%** (*Deposits concentrated in a few locations*)

Mármol

- Extracción de materia prima a **grandes profundidades**
- **Transformación definitiva** del paisaje natural
- **Muy bajo rendimiento: <50%** (*Cavas concentradas en algunos lugares*)

Ceramics:
a more sustainable
alternative

The evolution of design and technology allows ceramics and porcelain tiles to reproduce materials such as wood, marble and other natural rocks with more adequate technical characteristics for its tiling and lower environmental impact.

MADEIRA

- **Uso intensivo**, sem possibilidade de substituição em diversas indústrias
- Reflorestamento que **impacta a diversidade**
- **Baixo aproveitamento**

Wood

- Intensive use, with no possibility of substitution in several industries
- Reforestation that affects diversity
- Low performance

Madera

- **Uso intensivo**, sin posibilidad de reemplazo en varias industrias
- **Reforestación que impacta la diversidad**
- **Bajo rendimiento**

Cerámica:
una alternativa
más sostenible

La evolución del diseño y la tecnología hace posible que la cerámica y la porcelana reproduzcan materiales como la madera, el mármol y otras piedras naturales, con características técnicas más adecuadas para su uso como revestimiento y menos impacto ambiental.

PORCELANATO

- Matéria-prima **mais superficial**
- **Recuperação das áreas:** vocação original
- **> 99% de aproveitamento da matéria-prima** (*Fornecimento local da matéria-prima*)

Porcelain Tiles

- Closer to the surface raw material
- **Recovery of land:** original vocation
- **>99% use of raw material** (*Local supply of raw material*)

Porcelana

- **Materia prima más superficial**
- **Restauración de áreas:** vocación original
- **>99% de uso de materia prima** (*Suministro local de materia prima*)



Calacatta Blanc



Bianco di Lucca



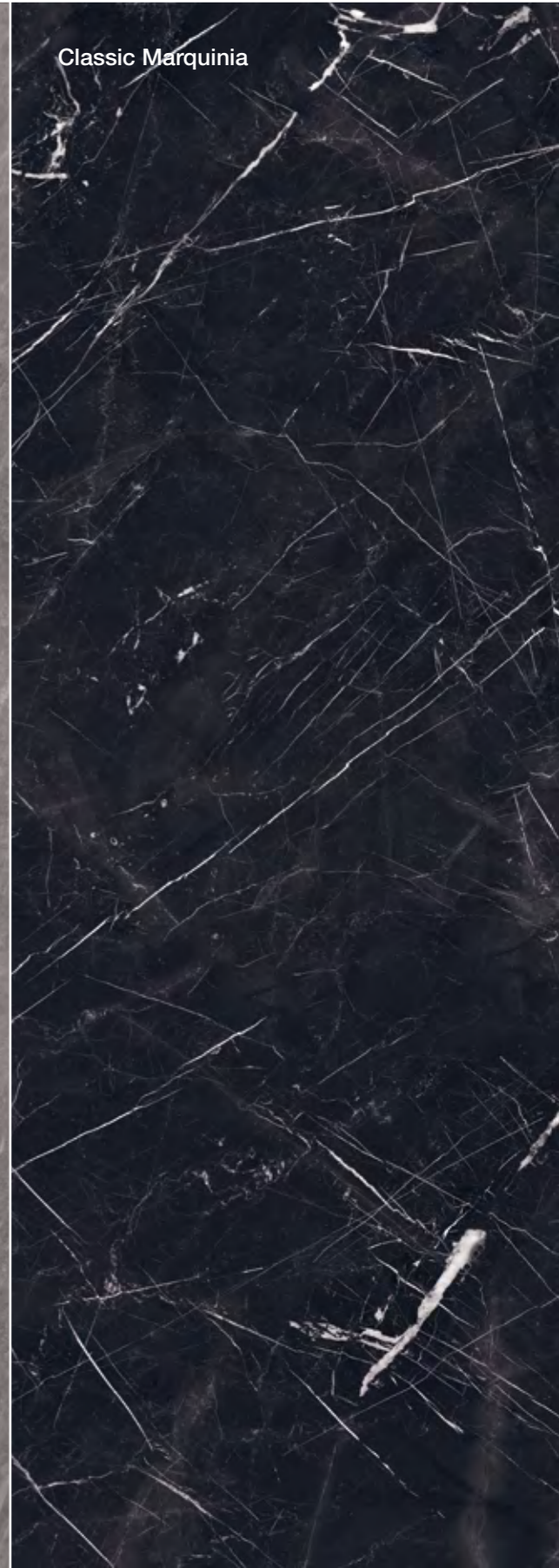
Palissandro



Bleu de Savoie



Classic Marquina



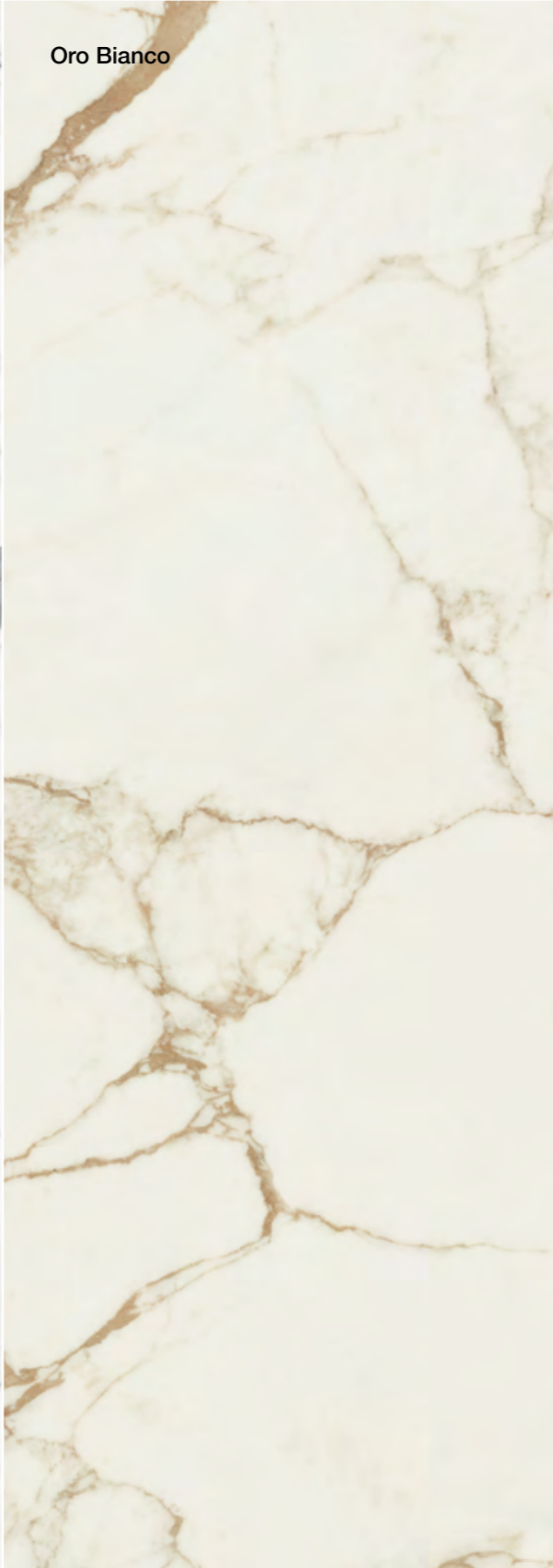


Lastras. Superfícies contínuas. / Lastras. Continuous surfaces. / Lastras. Superficies continuas.

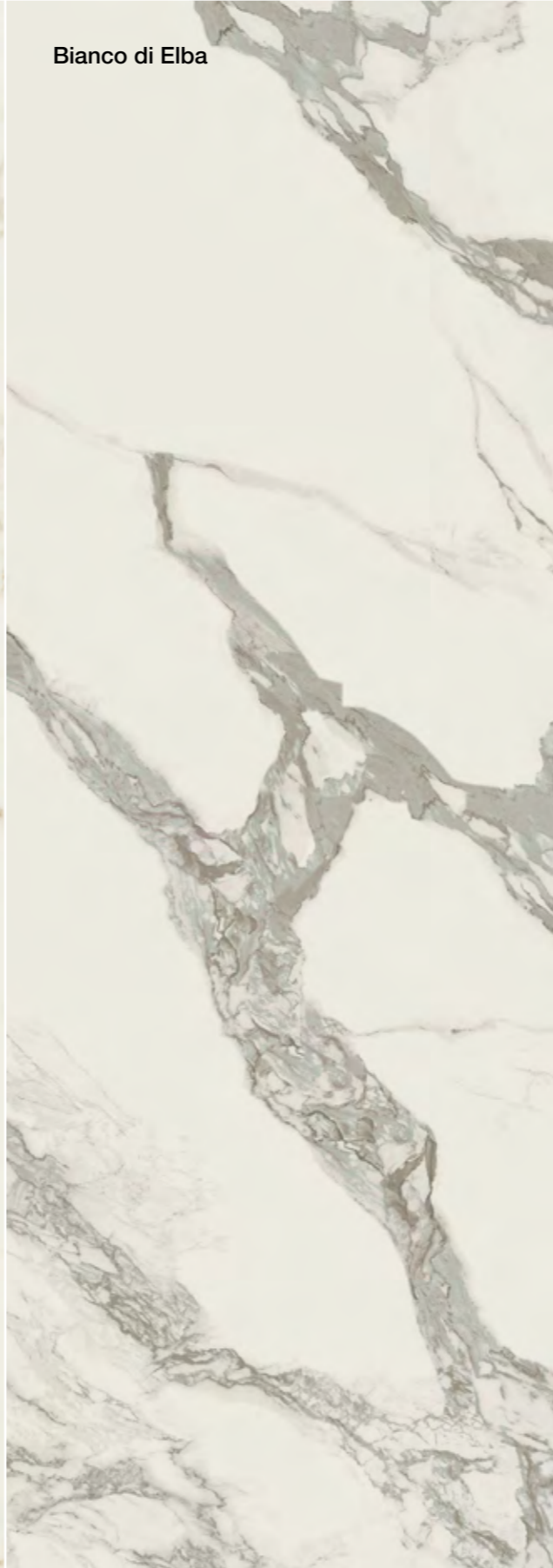
Calacatta Puro



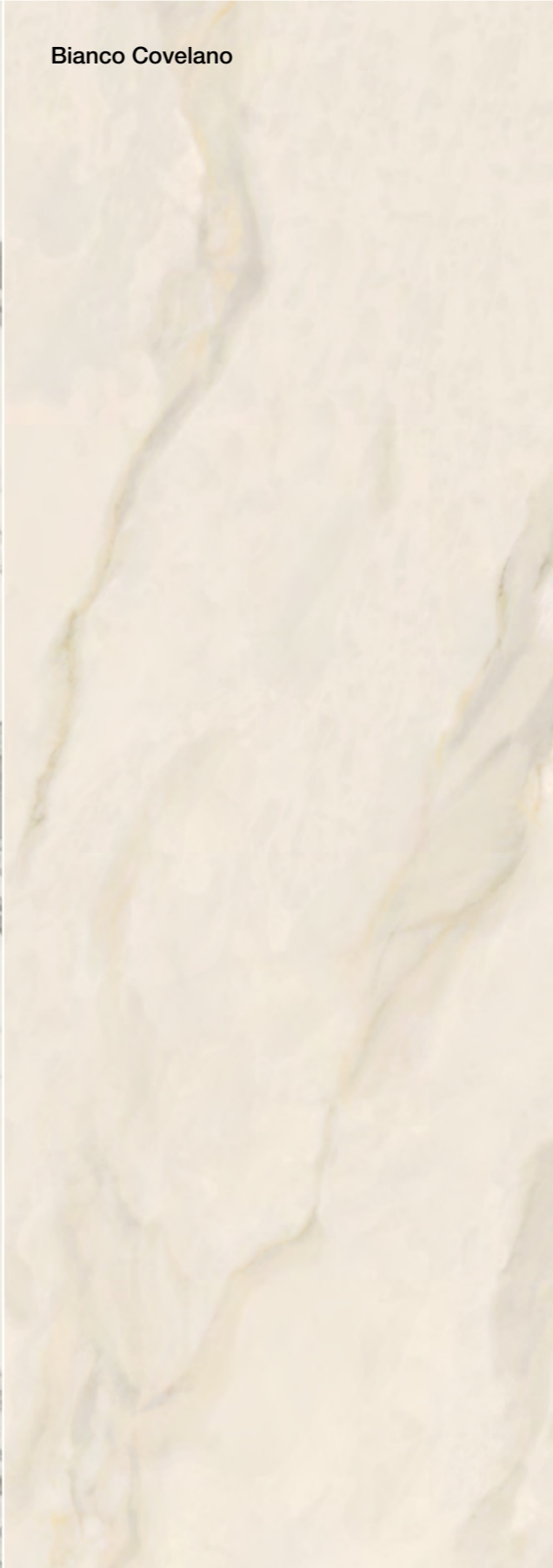
Oro Bianco



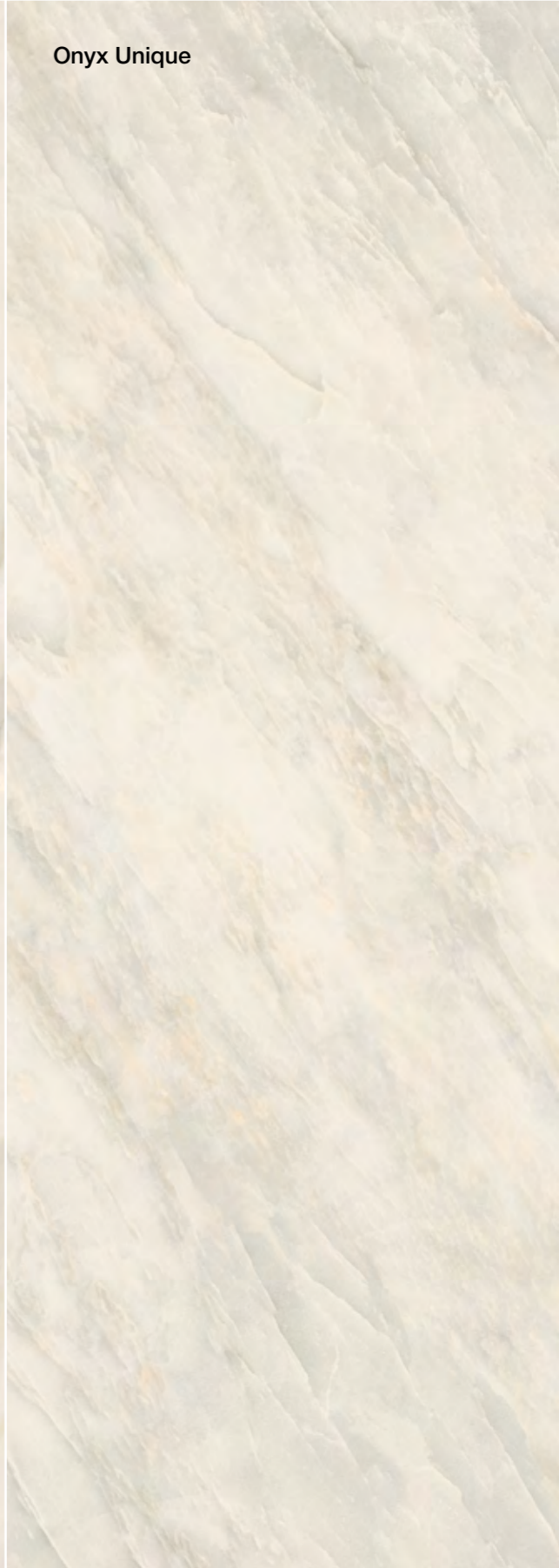
Bianco di Elba



Bianco Covelano



Onyx Unique





Beige Versailles



Araxá



Siena Chianti



Travertino Navona Bianco



Travertino Navona Grigio

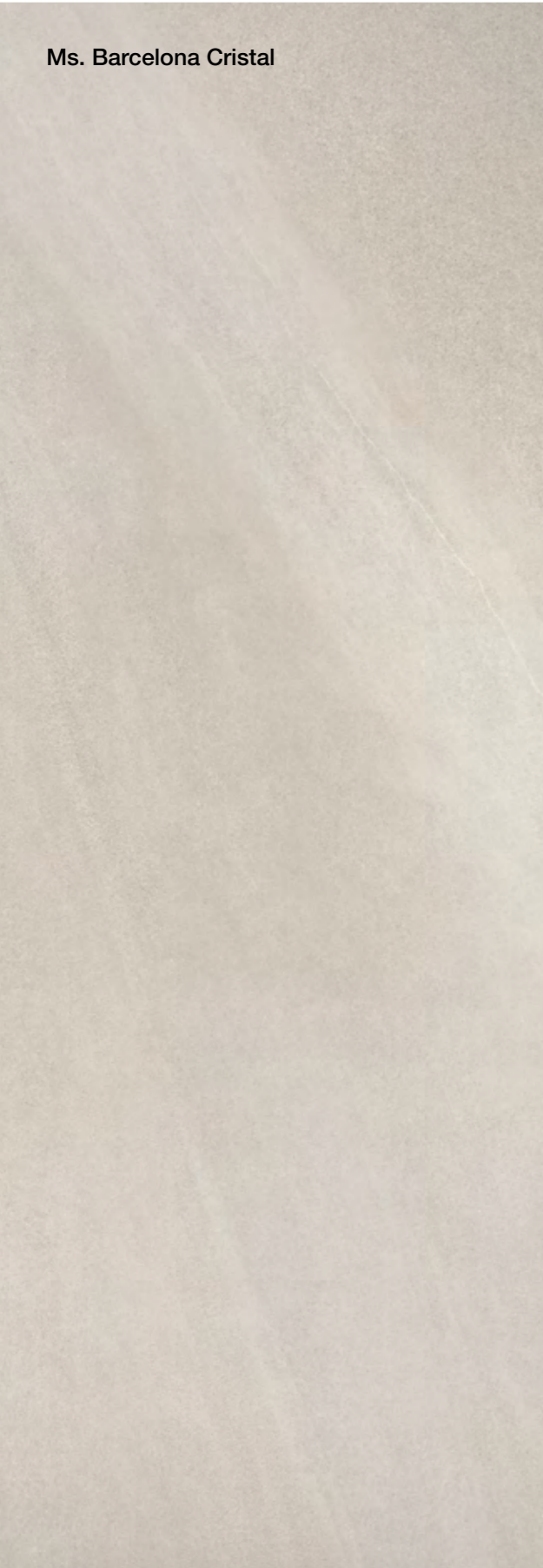


Rivoli





Ms. Barcelona Cristal



Via Durini Off White



Via Durini Fog



Via Durini Grey



Via Durini Dark Grey



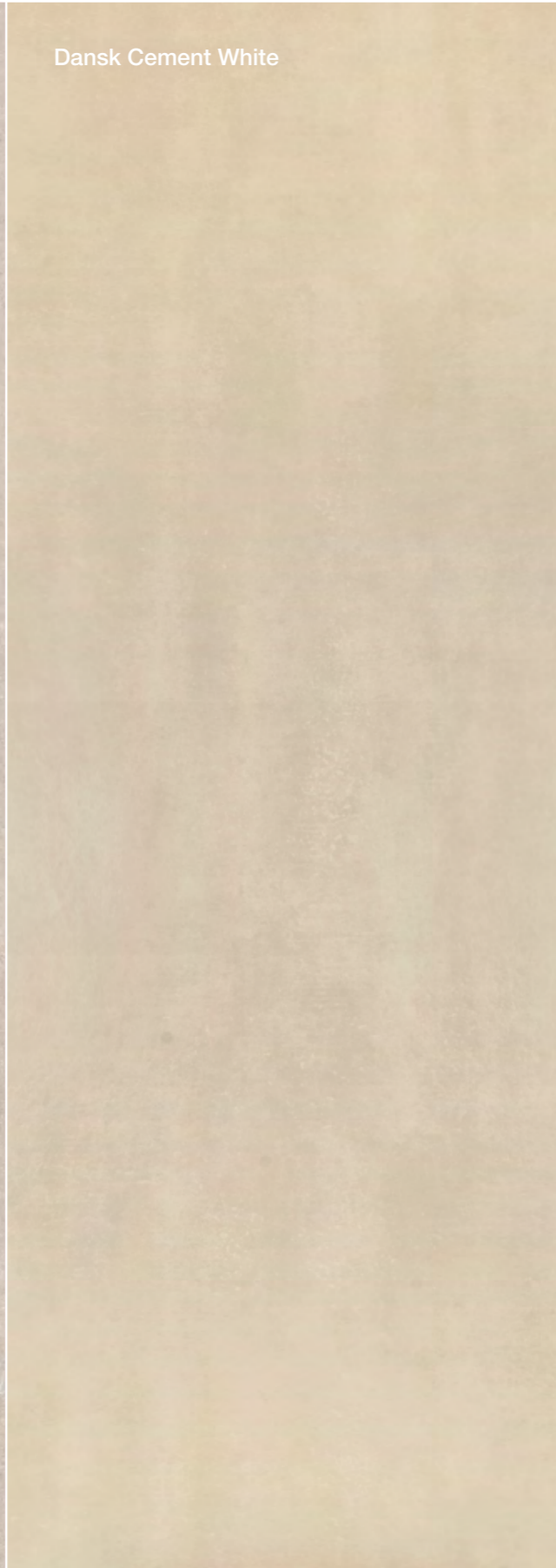


Lastras. Superfícies contínuas. / Lastras. Continuous surfaces. / Lastras. Superfícies continuas.

Still Now Sand



Dansk Cement White



Dansk Cement Rope



Dansk Cement Mud



Dansk Cement Graphite





Texture White



Texture Rope



Texture Graphite



Texture Graphite Platinum



Nordik Wood



Calacatta Blanc.



Toque suave.

Smooth touch.

Tacto suave.

O formato 90x270 é indicado para o uso em paredes internas.

The 90x270 format is indicated for internal walls use.

El formato 90x270 se indica para usar en paredes internas.

11

Calacatta Blanc

V2

90x270	29900	MATT RET
36"x106"		6mm

Conheça mais sobre a coleção.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

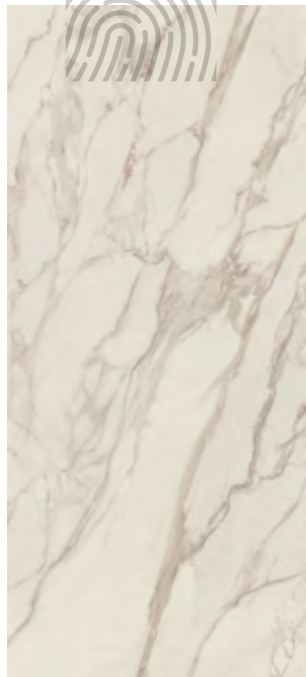


Bianco di Lucca.

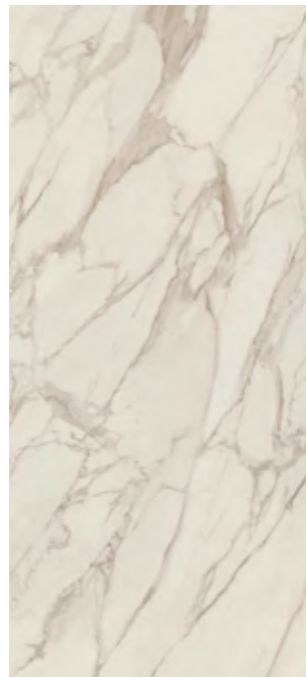
**Veios
contínuos.**

Continuous
veins.

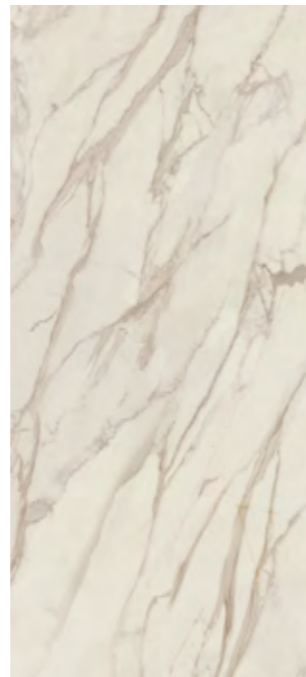
Venas
continuas.



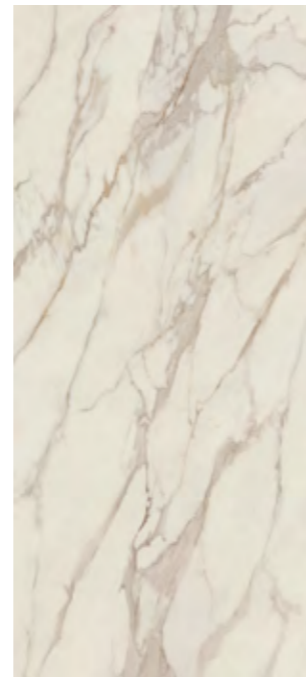
A



B



C



D

Conheça mais
sobre a coleção.

Find out more
about the collection.

Conozca más
sobre la colección.



Bianco di Lucca

V2

120x270 48"x106"	200115	POL RET 6mm
----------------------------	--------	----------------

120x270 48"x106"	200114	NAT RET 6mm
----------------------------	--------	----------------

Chain A

V2

120x270 48"x106"	200116	POL RET 10mm
----------------------------	--------	-----------------

Chain B

V2

120x270 48"x106"	200117	POL RET 10mm
----------------------------	--------	-----------------

Chain C

V2

120x270 48"x106"	200118	POL RET 10mm
----------------------------	--------	-----------------

Chain D

V2

120x270 48"x106"	200119	POL RET 10mm
----------------------------	--------	-----------------





Superfície exclusiva com tons de azul claro.

Surface with various shades of bluish gray.

Superfície exclusiva con tonalidades de celeste.

Palissandro

V4

120x270	200003	POL RET
48"x106"		6mm

Conheça mais sobre a coleção.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.



Bleu de Savoie.

Bleu de Savoie

V4

160x320	29943	NAT RET
63"x126"		12mm

V4

120x270	29933	NAT RET
48"x106"		6mm

Conheça mais sobre a coleção.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.



Fundo com
variação de
tons de cinza
azulado.

Pieces
with various
shades of
bluish gray.

Fondo con
variación de
tonos de grises
azulado.



Classic Marquinia.



Mármore intenso e sofisticado.

Intense and sophisticated marble.

Marmol intenso y sofisticado.

Classic Marquinia

V3

160x320	29941	POL RET
63"x126"		12mm

V3

120x270	29931	POL RET
48"x106"		6mm

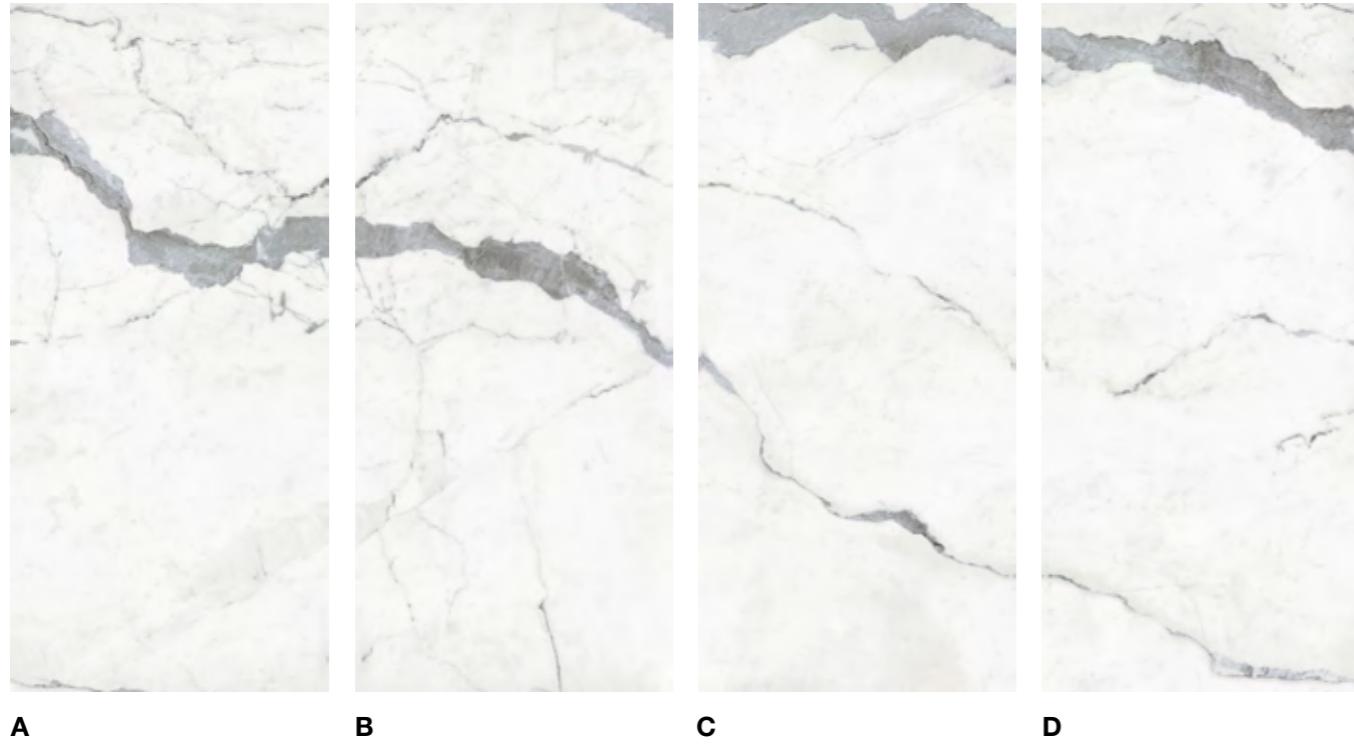
Conheça mais sobre a coleção.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.



Calacatta Puro.



**Veios
contínuos.**

Continuous
veins.

Venas
continuas.



Chain A

V2

120x260	29572	POL RET
48"x102"		6mm

Chain B

V2

120x260	29573	POL RET
48"x102"		6mm

Chain C

V2

120x260	29574	POL RET
48"x102"		6mm

Chain D

V2

120x260	29575	POL RET
48"x102"		6mm



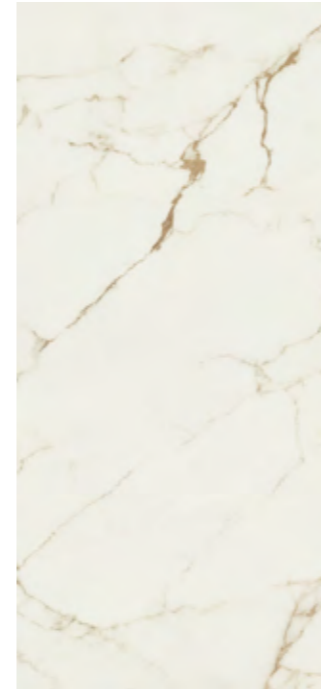
Oro Bianco.



Oro Bianco

V2

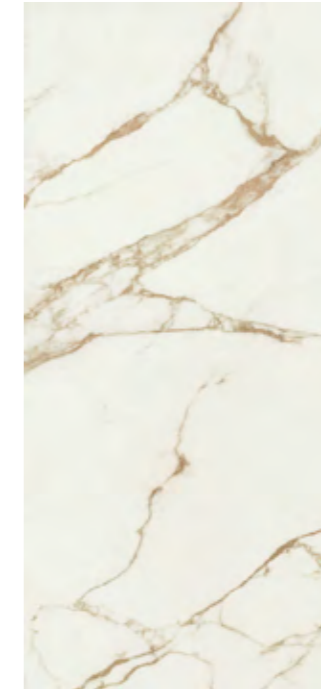
120x260	28634	POL RET
48"x102"		



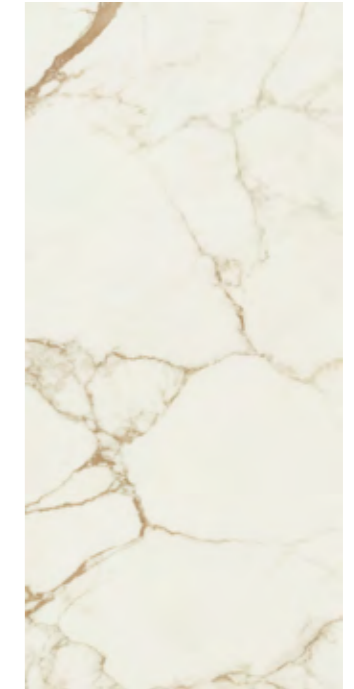
A



B



C



D

Chain A

V2

120x260	29054	POL RET
48"x102"		

Chain B

V2

120x260	29055	POL RET
48"x102"		

Chain C

V2

120x260	29056	POL RET
48"x102"		

Chain D

V2

120x260	29057	POL RET
48"x102"		



**Veios
contínuos.**

Continuous
veins.

Venas
continuas.



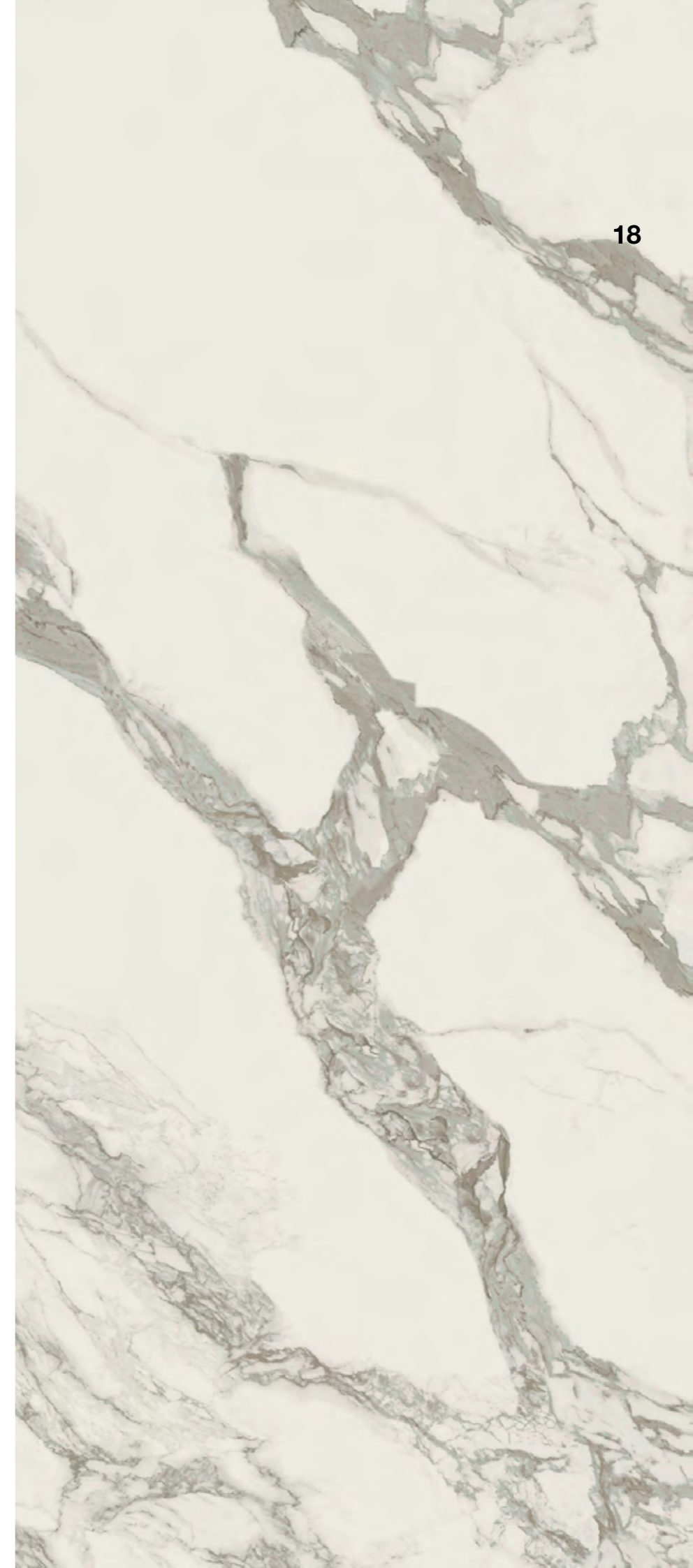
Bianco di Elba.



Bianco di Elba

V2

120x278	26975	POL RET
48"x109"		6mm



Bianco Covelano.

Bianco Covelano

V2

120x270 48"x106"	12157	POL RET 6mm
120x270 48"x106"	200069	NAT RET 6mm

V2

90x180 36"x72"	12158	POL RET 10mm
90x180 36"x72"	200180	NAT RET 10mm



Onyx Unique

V2

160x320 63"x126"	29946	POL RET 12mm
----------------------------	-------	-----------------

V2

120x270 48"x106"	12178	POL RET 6mm
----------------------------	-------	----------------

120x270 48"x106"	200004	NAT RET 6mm
----------------------------	--------	----------------

V2

90x180 36"x72"	12179	POL RET 10mm
--------------------------	-------	-----------------

90x180 36"x72"	200252	NAT RET 10mm
--------------------------	--------	-----------------

Onyx Unique.



Beige Versailles.

Beige Versailles

V3

120x270	12156	POL RET
48"x106"		6mm



Araxá.

Araxá

V2

120x270 12150 POL RET
48"x106" 6mm



Siena Chianti.



Siena Chianti

V2

120x270	12183	POL RET
48"x106"		6mm

Siena Chianti

V2

160x320	29947	POL RET
63"x126"		12mm



Travertino Navona Bianco.

Travertino Navona Bianco

V3

120x270 48"x106"	12184	POL RET 6mm
120x270 48"x106"	12185	NAT RET 6mm



Travertino Navona Grigio.



Travertino Navona Grigio

V3

120x270 48"x106"	12186	POL RET 6mm
----------------------------	-------	----------------

120x270 48"x106"	12188	NAT RET 6mm
----------------------------	-------	----------------

Rivoli.



Rivoli

V3

120x260	29571	POL RET
48"x102"		6mm



Ms. Barcelona.

Ms. Barcelona Cristal
V3

90x180	200187	NAT RET
36"x72"		10mm



Via Durini.

Conheça mais sobre a coleção.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.



O formato 90x270 é indicado para o uso em paredes internas.

The 90x270 format is indicated for internal walls use.

El formato 90x270 se indica para usar en paredes internas.

Off White

V2

90x270	13000	MATT RET
36"x106"		6mm

Fog

V2

90x270	29899	MATT RET
36"x106"		6mm

Grey

V2

90x270	29897	MATT RET
36"x106"		6mm

Dark Grey

V2

90x270	29898	MATT RET
36"x106"		6mm



Via Durini Grey



Still Now Sand.

Still Now Sand

V2

160x320	29945	NAT RET
63"x126"		12mm

V2

120x270	29934	NAT RET
48"x106"		6mm

Dansk.

Cement White

V2

120x270	12162	NAT RET
48"x106"		6mm

Cement Rope

V2

120x270	12161	NAT RET
48"x106"		6mm

Cement Mud

V2

120x270	12160	NAT RET
48"x106"		6mm

Cement Graphite

V2

120x270	12159	NAT RET
48"x106"		6mm



Concept 1.

Texture White

V4

120x250	29841	MATE RET
48"x98"		6mm

Texture Rope

V4

120x250	29842	MATE RET
48"x98"		6mm

Texture Graphite

V4

120x250	29843	MATE RET
48"x98"		6mm

Texture Graphite Platinum

V4

120x250	29844	MATE RET
48"x98"		6mm



Nordik Wood.



Nordik Wood

V3

160x320	29944	NAT RET
63"x126"		12mm

V3

26x200	29948	NAT RET
10"x79"		7mm





Conheça a Coleção Portobello 21
acessando o QR Code.
Menos papel. Nosso jeito de ser
cada vez mais sustentável.

Discover the Portobello 21 Collection
by accessing the QR Code.
Less paper. Our way of being
increasingly more sustainable.

Descubra la colección Portobello 21
accediendo al código QR.
Menos papel. Nuestra forma de ser
cada vez más sostenible.

UNLTD. EXPERIENCE.



Portobello

portobello.com.br
archtrends.com