

Kit Janeiro
Oskar Metsavaht

A sinuosidade do mosaico que altera a escala e amplia a beleza das famosas calçadas cariocas.

Orientações rápidas para assentamento do Kit Janeiro

Atenção

Antes de assentar o produto verifique se a referência, tamanho, tonalidade e qualidade coincidem em todas as caixas e se correspondem ao discriminado no documento de compra, avaliando o produto antes do assentamento.

Adquira uma porcentagem a mais dos produtos para eventuais quebras, recortes e reserva técnica.

Você vai precisar de:

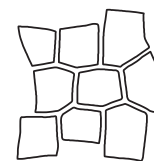
Assentador especializado;
EPIs;
Colher de pedreiro;
Furadeira;
Haste helicoidal;
Serra mármore;
Disco diamantado;
Lápis;
Esquadro;

Desempenadeira de borracha ou espátula plástica grande;
Espanja de alta densidade (para limpeza do rejunte)
Argamassa colante;
Desempenadeira dentada;
Régua de nível;
Pano, detergente neutro ou saponáceo cremoso.

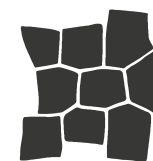
Sugestão de paginação

Sugere-se que seja feita a mesclagem de cores Off White e Black na proporção de aproximadamente 3% de Kit Janeiro na cor Black em relação à cor Off White, com distribuição homogênea na paginação. Remetendo às famosas calçadas da orla carioca.

No exemplo abaixo temos uma paginação de aproximadamente 30m² onde foram utilizados 29 Kits Janeiro na cor Off White e 1 Kit Janeiro na cor Black.

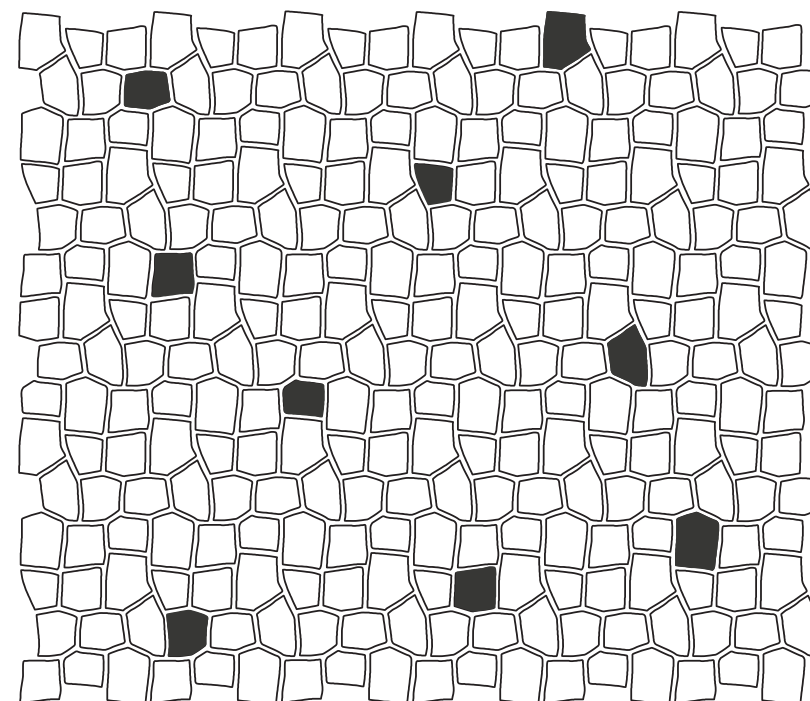


29x Off White

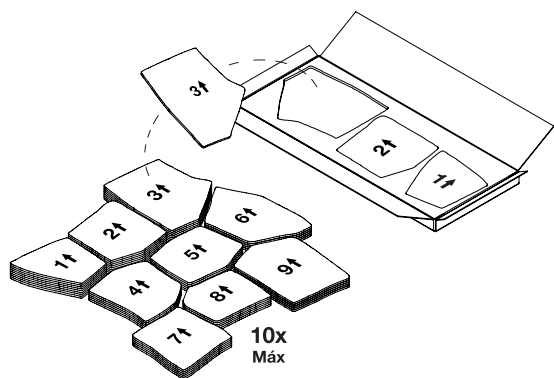


1x Black

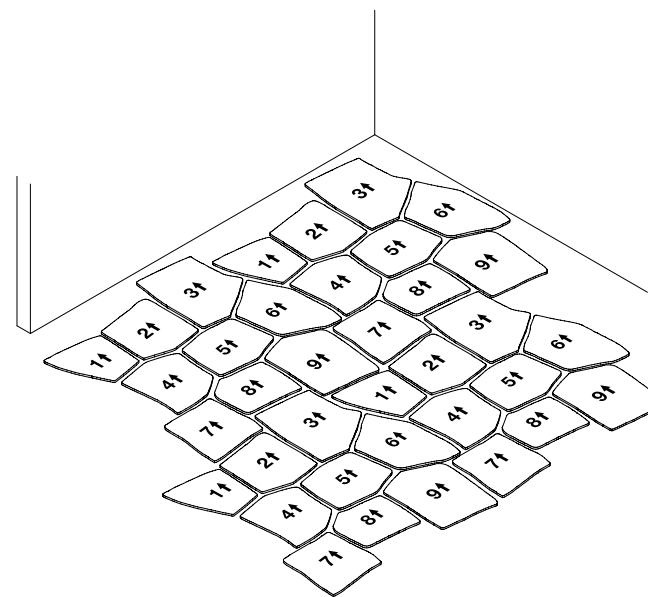
Proporção 3% de
Kit Janeiro Black



Orientações de assentamento



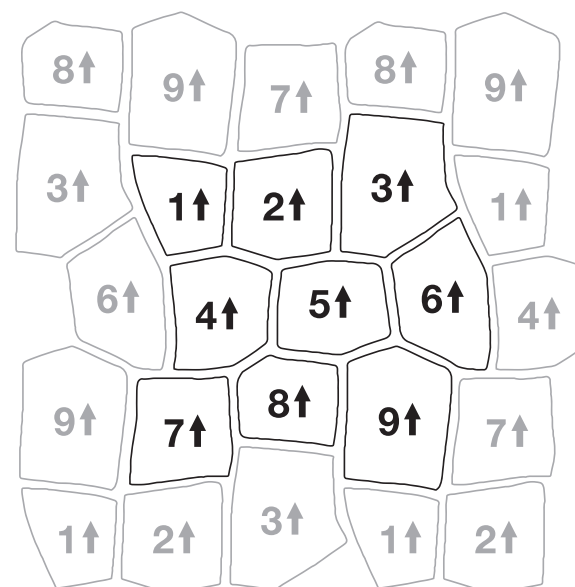
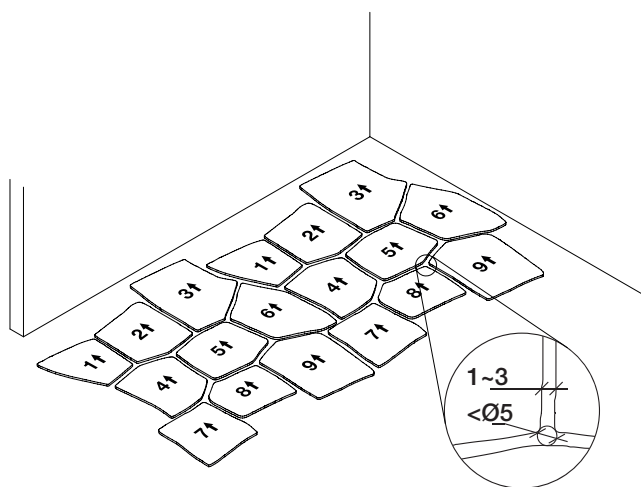
01. Ao abrir as caixas, retire as peças uma a uma, inspecionando-as e faça pilhas de até 10 peças iguais. Isso ajudará na replicação dos módulos um ao lado do outro no ambiente onde será assentado.



03. Note que as linhas de módulos acima e abaixo encaixam com transpasse, de modo que as peças 1, 2 e 3 se encontrem com as peças 9, 7 e 8, respectivamente.

02. Replique os módulos primeiramente de forma lateral, de modo que as peças 1, 4 e 7 fiquem ao lado das peças 3, 6 e 9, respectivamente.

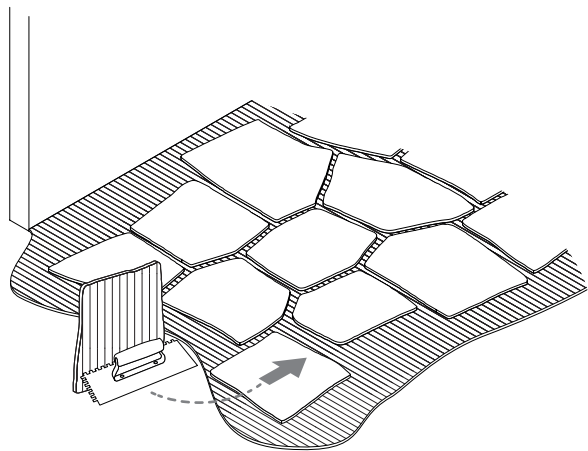
Considere fugas de aproximadamente 1 a 3 centímetros de forma que a paginação fique homogênea. As juntas são orgânicas, não é possível a utilização utilização de espessadores.



04. A posição das peças deve seguir a ordem ao lado, como explicado nos itens 2 e 3.

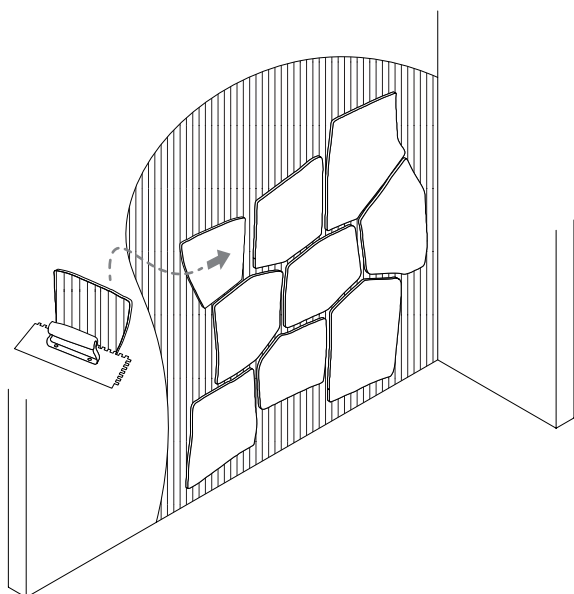
Cada peça possui uma numeração e seta de direcionamento. A paginação só funcionará seguindo a regra estabelecida.

Orientações de colagem e rejuntamento



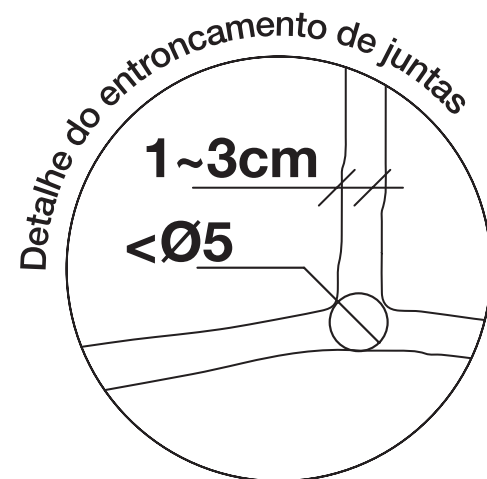
05. Para pisos: Com o auxílio de uma desempenadeira dentada semi-circular de raio 10mm, aplique a argamassa colante, na consistência fluída, na base de assentamento. Utilizando a argamassa colante com tecnologia Dual Mix na consistência fluída, não há necessidade de fazer dupla colagem. Os cordões devem ser formados em sentido paralelo.

Assente as peças cerca de 3cm da localização exata, pressione a peça contra a base empurrando/deslizando fazendo com que os cordões sejam rompidos por completo.



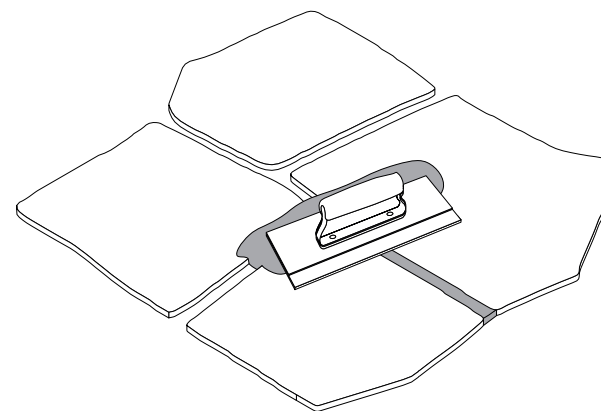
Para paredes: Com o auxílio de uma desempenadeira dentada de 8x8x8mm, aplique a argamassa colante na consistência mais firme na base de assentamento e no verso da placa. Os cordões de argamassa devem ser aplicados em sentido paralelo.

Assente as peças cerca de 3cm da localização exata, pressione a peça contra a base empurrando/deslizando fazendo com que os cordões sejam rompidos por completo.



06. As juntas entre as placas são irregulares. Considere o espaçamento entre peças de aproximadamente 1cm a 3cm e na junção entre mais peças considere medidas de até 5cm de diâmetro.

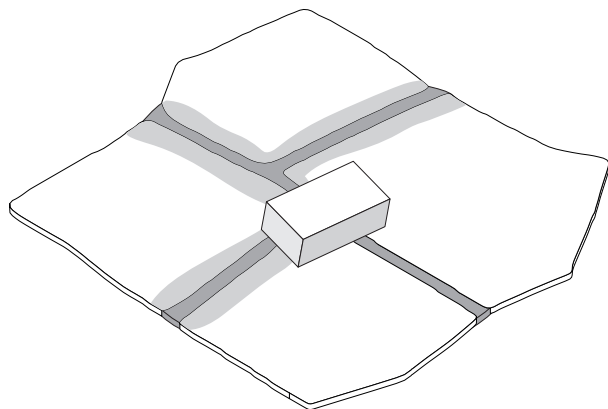
Mantenha as juntas limpas de argamassa para não comprometer a performance do rejuntamento.



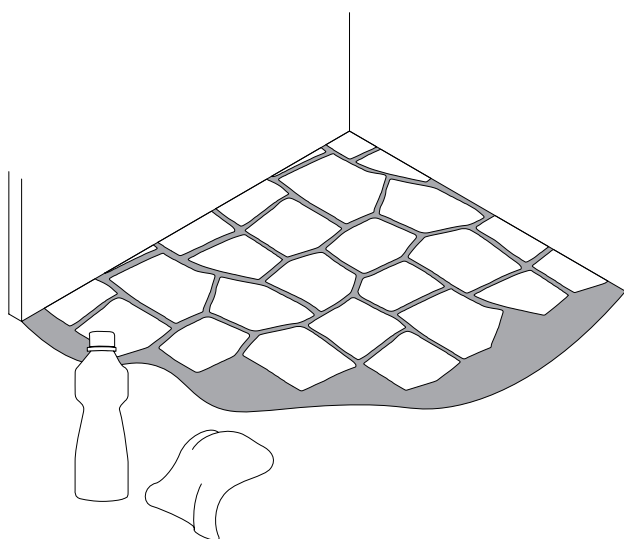
07. Após cura da argamassa colante, o rejuntamento pode ser aplicado com o auxílio de uma desempenadeira de borracha ou espátula grande.

O tempo de cura inicial para rejuntamento, tráfego leve de pessoas deve ser respeitado.

Utilize o rejuntamento indicado pela Portobello para evitar fissuras ou outras patologias. Siga rigorosamente as instruções de utilização do produto.



08. Aguarde de 15 a 30 min de cura do rejunte para fazer a limpeza dos excessos. Para isso utilize uma esponja de alta densidade levemente úmidecida e com movimentos delicados para evitar retirada de rejunte das fugas.



09. A limpeza pós obra deve ser feita após 7 dias de realizado o rejuntamento. Para esta limpeza indicamos o uso de detergente neutro ou saponáceo cremoso. Para limpeza do dia a dia utilize estes mesmos produtos de limpeza.

Para melhor proteção do rejunte e facilidade de limpeza no dia a dia, indicamos a aplicação do Selador de rejunte Portokoll em 3 demão. Siga as instruções de uso contidas na embalagem do produto.

Officina
Portobello