# Manual do Cliente





Portobello shop





## Índice

01.	Recebimento	.04
02.	Armazenamento	.05
	2.1. Armazenamento de Argamassas	.05
03.	Cuidados Especiais	.06
04.	Assentamento	.07
05.	Limpeza e Manutenção	.08
	5.1. Tabela para limpeza de sujeiras específicas	.08
	5.2. Limpeza pós-obra	.08
	5.3. Produtos de limpeza não recomendados	.09
	5.4. Tabela de manutenção periódica	.09
06.	Complementos	.14
	6.1. Protetor de Pisos Portobello	.14
	6.2. Nivelador de Pisos	. 15
07.	Aplicação de Argamassas Colantes	.17
	7.1. Argamassas com Exclusiva Tecnologia Dual Mix	.17
	7.2. Argamassas Convencionais	.19
	7.3. Argamassas Bicomponentes	.21
08.	Aplicação de Rejuntamentos	.24
	8.1. Rejuntamento Epóxi Máximo	.24
	8.2. Rejuntamento Cimentício Prime	.25
	8.3. Rejuntamento Acrílico	.27
	8.4. Produtos Complementares para Limpeza	.28
09.	Garantia	.30

#### MANUAL DO CLIENTE PORTOBELLO SHOP

**Revisão:** 1/2018

## 01 Recebimento

Assim como na escolha do material, a sua atenção ao recebê-lo é fundamental. Certifique-se de que neste momento tão importante haverá uma pessoa capacitada e responsável para orientar o local de armazenagem e fazer a conferência dos produtos adquiridos.

Antes de iniciar a descarga do caminhão, confira se os produtos estão em conformidade com o descrito na nota, observando nas etiquetas ou testeiras de caixa se estas apresentam as mesmas descrições de nome, tonalidade e calibre.

Confira também se os itens e as quantidades contidas na Nota Fiscal estão de acordo com o especificado no pedido.

#### ATENCÃO!

Guarde a Nota Fiscal, pois a garantia dos produtos é válida somente com sua apresentação.

**Obs.:** A fabricação de um revestimento ocorre por processo físico-químico e por este motivo os lotes variam de uma produção para outra, não sendo possível repetir a mesma tonalidade.

**Dica:** Sempre adquira um pouco mais de produtos para possíveis perdas durante a instalação ou mesmo para futuras reposições. Não se esqueça de guardar a parte da caixa que contém as informações de identificação do produto, pois você irá precisar desses dados caso necessite de um complemento da obra.





Os produtos devem ser armazenados em sua própria embalagem, sobre estrado de madeira e em local seco, arejado e coberto.

Guarde as caixas, com o lado que contém as informações para fora, facilitando a conferência e posterior utilização.

#### 2.1 ARMAZENAMENTO DE ARGAMASSAS

Os sacos de argamassa colante e de rejunte também devem ser estocados sobre um estrado de madeira, distantes no mínimo 15 cm do piso e com um empilhamento máximo de 10 unidades, em local arejado e coberto.

Observe se há presença de sacos rasgados e também a validade do lote. Se os sacos estiverem rasgados, não utilize o produto, pois ele pode ter perdido suas características químicas e físicas.

#### ATENÇÃO!

Não empilhe sacos de argamassa colante e de rejunte fora do estrado ou fora de suas embalagens fechadas, pois podem absorver a umidade do local e empedrar.

Em obras com mais de um pavimento, verifique com o projetista a possibilidade de armazenar os produtos nas lajes superiores, pois o peso pode causar sobrecarga na estrutura.

Dica: Lembramos que todo produto químico deve ser mantido fora do alcance de crianças.

FORMATO	TIPOLOGIA	ACABAMENTO	EMPILHAMI EM PALLET	ENTO MÁXIMO S	EMPILHAMENTO MÁXIMO EM	POSICIONAMENTO DAS CAIXAS
		TIPO	ESTÁTICO	TRANSPORTE	CAIXAS AVULSAS	AVULSAS
4,5x4,5 5x15 7,5x7,5 9,5x9,5	Mosaicos	Bold	2	1	Até 8 caixas	Horizontal
2x20	Parede	Bold	2	1	Até 12 caixas	Vertical
2,5x2,5	Parede	Bold	2	1	Até 5 caixas	Horizontal
20×20	Parede Porcelanato Esmaltado	Ret	2	2	Até 4 caixas	Vertical
30×30	Mosaicos Telados	Bold/Ret	2	2	Até 4 caixas	Horizontal
30×40	Parede	Bold	3	1	Até 3 caixas	Vertical
30×60 30×90	Parede	Bold/Ret	3	2	Até 4 caixas	Vertical

FORMATO	TIPOLOGIA	ACABAMENTO	EMPILHAMENTO MÁXIMO EM PALLETS		EMPILHAMENTO MÁXIMO EM	POSICIONAMENTO DAS CAIXAS
		TIPO	ESTÁTICO	TRANSPORTE	CAIXAS AVULSAS	AVULSAS
30x46 41x41	Parede	Bold/Ret	3	2	Até 3 caixas	Vertical
45x45	Porcelanato Esmaltado	Bold/Ret	3	1	Até 3 caixas	Vertical
48x48	Hexagonal	Bold	2	1	Até 2 caixas	Vertical
60x60	Porcelanato Esmaltado Porcelanato Técnico	Bold/Ret	4	2	Até 2 caixas	Vertical
15x60 14x87 21,5x87 15x120 20x120	Porcelanato Esmaltado Porcelanato Técnico	Ret	3	2	Até 5 caixas	Vertical
43,5x87	Porcelanato Esmaltado	Ret	3	2	Até 2 caixas	Vertical
60x120 90x90 80x80	Porcelanato Esmaltado Porcelanato Técnico	Ret	2	1	1 caixa	Vertical
20x180 20×200	Porcelanato Esmaltado	Ret	2	1	Até 8 caixas	Horizontal
60x180	Porcelanato Esmaltado	Ret	2	1	1 caixa	Vertical
120x120	Porcelanato Esmaltado	Ret	2	1	1 caixa	Vertical
50x100	Porcelanato Esmaltado	Ret	2	1	1 caixa	Vertical
45×90	Extra Fino	Ret	3	1	Até 2 caixas	Vertical
30x120	Chevron	Ret	3	1	Até 2 caixas	Vertical
15x90 11x120 12x180 20x120	Porcelanato Esmaltado Porcelanato Técnico	Ret	2	2	Até 3 caixas	Vertical
50x100 100x100	Extra Fino	Ret	2	1	1 caixa	Vertical
100x300	Extra Fino	Ret	6	4	Até 6 caixas	Horizontal

## 03 Cuidados Especiais

Antes de começar o assentamento das peças, alguns cuidados devem ser tomados a fim de evitar futuros problemas.

Se for o caso, remova móveis, louças, torneiras, tomadas e quaisquer outras interferências ao assentamento. Em algumas situações pode ser necessária a remoção de soleiras ou outros tipos de ressaltos do piso de base. Em locais onde exista tubulação aberta (água, esgoto e luz), recomenda-se tampá-la a fim de evitar entupimentos.

Além disso, é importante realizar uma limpeza no ambiente, pois resíduos existentes na base podem prejudicar a aderência da argamassa colante, criar ressaltos indesejáveis no contrapiso etc.

6 Portobello shop

Outros itens importantes a serem verificados são listados abaixo.

- Caimento e drenagem do piso: A base deve estar com caimento correto conforme o projeto. Se necessário, molhe o piso e observe se a água está escorrendo corretamente para o sistema de drenagem (calhas, ralos etc.). Caso existam regiões com acúmulo indesejado de água proceda com o reparo antes do início do assentamento.
- Compatibilidade dos materiais: Em obras de sobreposição, o tipo de piso antigo (piso de base) deve ser compatível com o piso novo.
- Contrapiso: O contrapiso deve ter idade mínima de 14 dias, apresentar superfície áspera, possuir resistência de aderência à base superior a 0,30 Mpa e aderência superficial maior do que 0,50 Mpa. Verifique também se há trincas no contrapiso antes do início do assentamento, pois elas poderão romper o revestimento depois de um tempo. Caso estas sejam localizadas, procure um especialista para as devidas tratativas.
- Impermeabilização: Os serviços de impermeabilização (no caso de áreas molhadas) devem estar finalizados.
- Instalações elétricas, hidráulicas e gás: Todas as instalações elétricas, hidráulicas e gás devem estar prontas e testadas.
- Nível das portas, ralos, janelas etc.: O nível do acabamento final do revestimento cerâmico dependerá do nível das portas e rebaixos previsto no projeto. No caso de sobreposição, após o assentamento das peças, o nível final do piso novo ficará acima do nível anterior, com isso podem ser necessárias adaptações em portas, batentes, janelas, caixas de luz, ralos etc.

## **04** Assentamento

A execução ou instalação do revestimento cerâmico deve acontecer em conformidade com as normas de assentamento cerâmico citadas abaixo e com as instruções fornecidas pelo fabricante. A Portobello recomenda que essas normas sejam citadas em projeto para garantir o correto assentamento do produto.

- NBR 13.753 Revestimento de piso interno ou externo
- NBR 13.754 Revestimento de paredes internas
- NBR 13.755 Revestimento de paredes externas e fachadas
- NBR 15.825 Qualificação de pessoas para a construção civil Assentador

Além disso, antes de iniciar o assentamento, deve-se ler todas as informações contidas nas embalagens dos produtos e realizar a inspeção visual destes. Caso exista alguma dúvida não inicie o serviço e entre em contato com a loja para os devidos esclarecimentos.

Para obter maior produtividade, recomenda-se separar todos os equipamentos a serem utilizados antes do início do trabalho. A indicação para a escolha de alguns equipamentos, como, por exemplo, o tipo de desempenadeira a ser utilizada, encontra-se no Manual Digital que está na Área Técnica do site Especificador Virtual:

http://especificadorvirtual.portobello.com.br/area\_tecnica/index

## 05 Limpeza e Manutenção

O produto indicado para realizar a limpeza do dia a dia de revestimentos cerâmicos é detergente neutro.

Todos os produtos devem ser diluídos em água, usados em suas versões neutras e aplicados com pano umedecido nesta solução. Siga as instruções de uso de cada produto de limpeza.

Após esses procedimentos passe somente água limpa e seque o piso. Caso ainda permaneça sujeira sobre o produto, deixe a solução de detergente e água agir sobre o piso por alguns minutos e depois esfreque com escova ou vassoura de cerdas macias.

Não utilize palhas de aço ou produtos similares.

Enxágue bem somente com água limpa e seque com pano limpo. A utilização de água morna ou quente facilita a limpeza de seu revestimento.

Produtos indicados para áreas externas ou rampas possuem maior coeficiente de atrito para dar mais segurança aos seus usuários, entretanto, apresentam menor facilidade de limpeza. É importante salientar que neste caso o pano deverá ser substituído por uma vassoura ou escova média.

#### 5.1 TABELA PARA LIMPEZA DE SUJEIRAS ESPECÍFICAS

Para a escolha do melhor produto de limpeza para sujeiras específicas utilize como referência a tabela abaixo e siga as instruções dos fabricantes quanto à diluição e ao enxágue.

TIPO DE SUJEIRA	TIPO DE PRODUTO DE LIMPEZA	PRODUTOS COMERCIAIS
Sucos de fruta, vinho, café, cerveja e refrigerante	Solução em hipoclorito de sódio ou detergente alcalino.	Água Sanitária ou Veja Cloro Ativo.
Graxa ou óleo	Detergente em pó ligeiramente abrasivo e detergente alcalino.	Saponáceo Cremoso (CIF ou Radium) ou Veja Cloro Ativo.
Tinta	Solvente orgânico ou detergente ácido.	Thinner, Água Raz e Limpador Multipisos PortoKoll. (Exceto peças de rodapés)
Ferrugem	Detergente em pó ligeiramente abrasivo e detergente ácido.	Saponáceo Cremoso (CIF ou Radium) ou Limpador Multipisos PortoKoll.
Resíduos de cal e cimento	Detergente ácido.	Limpador Multipisos PortoKoll.
Caneta Hidrocor	Solvente orgânico.	Álcool, Thinner ou Acetona.
Lápis	Detergente em pó ligeiramente abrasivo.	Borracha branca ou Saponáceo Cremoso (CIF ou Radium).
Giz de cera	Detergente em pó ligeiramente abrasivo e detergente ácido.	Saponáceo Cremoso (CIF ou Radium) ou Limpador Multipisos PortoKoll.
Borracha de pneu	Detergente em pó ligeiramente abrasivo e detergente alcalino.	Saponáceo Cremoso (CIF ou Radium) ou Limpador Multipisos PortoKoll.

O uso de máquinas hidrojato (lavadoras de alta pressão) não removem as sujeiras de pisos, paredes e fachadas sem o uso combinado de produtos de limpeza. Algumas vezes é necessário também o uso de vassouras para removê-las por completo.

#### 5.2 LIMPEZA PÓS-OBRA

A limpeza pós-obra deve ser feita com extremo cuidado, pois podem existir materiais abrasivos aderidos à superfície.

Portobello shop

8

- 1. Remover os resíduos soltos com aspirador ou vassoura;
- 2. Limpar a superfície com uma esponja ou pano de algodão umedecido em água limpa;

**Obs.:** Não utilizar cerdas de metal (como esponjas de aço). Elas podem riscar, danificar e retirar o brilho do revestimento:

- 3. Utilizar detergentes neutros:
- 4. Concluir a limpeza com água em abundância e pano limpo e seco.

Caso não ocorra a remoção completa dos resíduos com água e detergente, sugere-se:

- 1. Espalhar sobre a superfície Limpador CIF Saponáceo ou Veja Cloro Ativo, diluído na proporção indicada na embalagem do produto. Sempre efetue a diluição em um balde para posteriormente aplicar no revestimento;
- 2. Deixar a mistura agir por 15 minutos sobre o revestimento;
- 3. Esfregar a superfície com vassoura ou escova de cerdas macias;
- **4.** Enxaguar o revestimento para retirar completamente os resíduos. A remoção total da mistura (solução + sujeira) dentro do tempo estipulado é fundamental, pois, se ela secar sobre o revestimento, poderá formar uma película de difícil remoção;
- 5. Concluir a limpeza com um pano limpo e seco.

#### 5.3 PRODUTOS DE LIMPEZA NÃO RECOMENDADOS

A utilização de produtos impróprios de limpeza danificará seu revestimento.

Não usar produtos que possuam ácido fluorídrico ou muriático, flúor e seus derivados. Estes componentes são encontrados nos produtos tira ferrugem de roupas, Limpa Alumínio, Limpa Pedra, Xampu de Pedras, Limpa Vidros, entre outros.

Produtos que possuem hidróxidos (potássio, sódio etc.) em alta concentração podem causar alterações no brilho superficial de porcelanatos polidos, se expostos por mais de 10 minutos.

### Não utilizar ceras ou impermeabilizantes sobre o revestimento sem indicação e acompanhamento profissional.

Cuidado ao limpar móveis, vidros e eletrodomésticos, pois os respingos dos produtos de limpeza poderão manchar seu porcelanato. Apoie o balde sobre um saco plástico e passe um pano úmido no piso logo que constatar respingos.

#### 5.4 TABELA DE MANUTENÇÃO PERIÓDICA

A durabilidade do sistema será função também das ações pontuais de manutenção, como substituição programada de elementos, inspeções e reparos.

As tabelas a seguir indicam a periodicidade de tais ações a fim de possibilitar o atingimento real da vida útil do projeto.

Estas ações devem ser executadas por empresas especializadas e seus profissionais habilitados conforme descrito na NBR 15.575-1:2013. Toda manutenção deve ser documentada para comprovação futura, e a guarda destas informações é de responsabilidade do usuário final, também conforme estabelecido em norma.

TABELA DE MANUTEN	ÇÕES OBRIGATÓRIA	S DE REVESTIMENTO	O CERÂMICO DE PISOS E PAREDES
MANUTENÇÃO	PRIMEIRA AÇÃO	PERIODICIDADE	DESCRIÇÃO
Aplicação de ceras			Não aplicar ceras em revestimentos cerâmicos.
Limpeza do capacho ou tapete	Imediata	Semanal	Elemento de proteção contra riscos e desgaste superficial especificados em projeto, exemplo: entrada de hall, cozinha, banheiro etc.
Limpeza com produtos leves	Imediata	Semanal	Pano úmido ou com detergente neutro conforme a necessidade.
Inspeção de trincas nos rejuntes	Imediata	A cada 1 ano	Inspecionar e corrigir trincas em rejuntes, procedendo com a remoção e reaplicação destes.
Inspeção de trincas em cerâmicas	Imediata	A cada 1 ano	Inspecionar e corrigir trincas nas placas de revestimento, procedendo com a substituição destas por outras da reserva técnica, evitando-se assim variações de tonalidade.
Inspeção de som cavo (som de oco)	Imediata	A cada 1 ano	Substituir placas que apresentem som de oco.
Inspeção de juntas de dilatação	Imediata	A cada 1 ano	Antes da limpeza pesada, inspecionar e trocar, se necessário, o elemento de vedação de juntas de dilatação de pisos (silicone, mastique, EPDM ou equivalente). Usualmente juntas de silicone duram entre 5 e 10 anos e juntas de EPDM, entre 10 e 20 anos.
Avaliação de atrito em áreas molhadas comuns	No quinto ano	A cada 5 anos	O tráfego de veículos, equipamentos e pessoas pode causar efeito de "pelipageta", dispiniuindo a conficiento de
Avaliação de atrito em áreas molhadas privativas	No décimo quinto ano	A cada 15 anos	"polimento", diminuindo o coeficiente de atrito de qualquer tipo de revestimento (cerâmico, cimentíceo, vinílico etc.) a valores abaixo de 0,4. Medir tal coeficiente com equipamento Tortus conforme NBR 15.575-3 nos pontos de concentração de tráfego, substituindo placas que estejam escorregadias (polidas pelo tráfego).

#### TABELA DE MANUTENÇÕES OPCIONAIS DE REVESTIMENTO CERÂMICO DE PISOS E PAREDES

MANUTENÇÃO	PRIMEIRA AÇÃO	PERIODICIDADE	DESCRIÇÃO
Inspeção de manchas	Imediata	A cada 6 meses	Substituir placas manchadas, se desejável, utilizando placas da reserva técnica para evitar variações de tonalidade.
Limpeza de rejuntes	Imediata	A cada 1 ano	Pode ser utilizado hidrojato não pontual, em leque, a distância de 30 cm, de até 2.000 bar para limpeza de rejuntes. Utilizar detergente neutro ou cloro diluído para ajudar na limpeza. Para ambientes em que o uso do hidrojato não é possível, utilizar produtos de limpeza pós-obra específicos para cerâmicas ou porcelanatos aqui descritos.
Limpeza com produtos pesados	Imediata	A cada 1 ano	Produtos de limpeza pós-obra específicos para cerâmicas ou porcelanatos aqui descritos.
Inspeção de polimento de porcelanatos técnicos	No quinto ano	A cada 5 anos	O brilho de porcelanatos técnicos polidos pode se perder com o tráfego. Avaliar necessidade, viabilidade e consequências de se repolir todo o ambiente.
Inspeção de polimento de porcelanatos esmaltados ou cerâmicas brilhantes	No quinto ano	A cada 5 anos	O brilho de revestimentos brilhantes esmaltados pode se perder com o tráfego. Esse tipo de revestimento não permite ser repolido e, se desejável, deve ser substituído.
Final de vida útil dos revestimentos	No décimo terceiro ano	A cada 13 anos	Os revestimentos de pisos e paredes brasileiros são projetados para vida útil mínima de 13 anos conforme estabelecido na NBR 15.575-1. Após este tempo, os custos de manutenção podem passar a ser demasiadamente elevados, justificando a troca do revestimento. Em muitos casos esse tempo é estendido para dezenas de anos, conforme boas condições de uso e manutenção.

#### TABELA DE MANUTENÇÕES OBRIGATÓRIAS DE REVESTIMENTO CERÂMICO DE FACHADAS

MANUTENÇÃO	PRIMEIRA AÇÃO	PERIODICIDADE	DESCRIÇÃO
Inspeção de trincas em cerâmicas e rejuntes	No segundo ano	A cada 2 anos, antes da lavagem da fachada	Inspecionar e corrigir trincas no revestimento, procedendo com a remoção e reaplicação deste. Avaliar a extensão das trincas quanto à possibilidade da estrutura de base estar comprometida, neste caso solicitar avaliação de profissional habilitado.
Inspeção de som cavo (som de oco)	No segundo ano	A cada 2 anos, antes da lavagem da fachada	Substituir placas que apresentem som de oco.
Limpeza de fachadas	No segundo ano	A cada 2 anos	Lavar a fachada com hidrojato de até 2.000 bar (em leque). Utilizar detergente neutro para ajudar na limpeza. Não utilizar cloro ou outros produtos químicos.
Inspeção de juntas de dilatação	No segundo ano	A cada 2 anos	Inspecionar e trocar, se necessário, o elemento de vedação de juntas de dilatação de pisos (silicone, mastique, EPDM ou equivalente). Usualmente juntas de silicone duram entre 5 e 10 anos e juntas de EPDM, entre 10 e 20 anos.



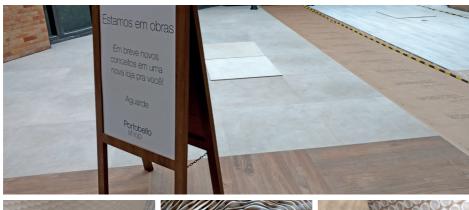
#### TABELA DE MANUTENÇÕES OPCIONAIS DE REVESTIMENTO CERÂMICO DE FACHADAS Substituir placas manchadas, se A cada 2 anos, desejável, utilizando placas da Inspeção de manchas No segundo ano antes da lavagem reserva técnica para evitar variações da fachada de tonalidade. Os revestimentos de fachadas brasileiros são projetados para vida útil mínima de 20 anos conforme estabelecido na NBR 15.575-1. Após este tempo, os custos de manutenção Final de vida útil dos No vigésimo ano A cada 20 anos podem passar a ser demasiadamente revestimentos elevados, justificando a troca do revestimento. Em muitos casos esse tempo é estendido para dezenas de anos, conforme boas condições de uso e manutenção.



## 06 Complementos

#### **6.1 PROTETOR DE PISOS PORTOBELLO**

O Protetor de Piso Portobello é indicado para a preservação dos porcelanatos durante a execução da obra, minimizando, mas não eliminando totalmente, o risco de ocorrência de desgastes, incrustações, arranhões, manchas e ataques provenientes da execução de serviços como pinturas, gesso, instalação de armários e mudanças.







Composto de papel kraft com plástico bolha de alta resistência, é a máxima proteção do piso durante a obra com o melhor custo-benefício do mercado:

- Fácil de instalar, basta desenrolar sobre o piso acabado e limpo;
- 5 vezes mais resistente do que a bolha convencional;
- Não mancha o piso como o papelão convencional;
- Protege contra respingos de tinta e outros líquidos;
- Simples remoção, sem deixar marcas de cola.

#### Informações do Produto:

Embalagem: bobinas de 1,2 m de largura por 25 m de comprimento, totalizando área de cobertura de 30 m² em cada bobina.

#### Aplicação do Produto:

- 1. Execute o assentamento e o reiuntamento do piso conforme instrucões do fabricante.
- 2. Aguarde 7 dias após o rejuntamento, limpe e seque o local.
- 3. Desenrole as bobinas lado a lado sobre a área a ser protegida.
- 4. O lado plástico deve estar voltado para baixo e o lado de papel para cima.
- 5. Se desejar, deixe as laterais levantadas para proteger também os rodapés.
- 6. Una as laterais do Protetor de Pisos Portobello com fita adesiva tipo "lacra caixa" em todo o seu comprimento, de forma a "vedar" todo o perímetro das folhas, impedindo a entrada de sujeira e líquidos entre a proteção e o piso protegido.

#### Atenção:

Caso note algum furo, rasgo ou descolamento das folhas de proteção ou se ocorrer qualquer derramamento acidental de líquidos (água, tintas, solventes etc.) durante a obra, remova a proteção de toda a área imediatamente, limpe novamente o local e aplique um novo Protetor de Pisos Portobello. Nunca utilize este produto em áreas externas ou sobre superfícies úmidas, molháveis ou molhadas.

#### **6.2 NIVELADOR DE PISOS**

A escolha por produtos com dimensões maiores está cada vez mais presente nas especificações dos projetos de arquitetura. Os revestimentos de grandes formatos requerem maior cuidado durante o assentamento e costumam tomar mais tempo do assentador devido às dificuldades de manuseio, ajuste e nivelamento das peças.

Pensando nisso, a Portobello inseriu no portfólio o Sistema de Niveladores de Pisos com o intuito de auxiliar na colocação e agilidade do assentamento/ajuste das placas, garantindo o perfeito espaçamento e nivelamento entre elas.

Os Niveladores de Pisos são recomendados para assentamento de placas de 3,5 mm a 13,0 mm para paredes e de 9,0 mm a 13,0 mm para pisos, sempre com o uso da técnica de dupla colagem, ou seja, aplicar argamassa colante na base e no verso da placa.

O sistema é simples e não necessita de treinamento específico de mão de obra, sendo ideal para utilização em obras novas, reformas ou ainda sobreposição, em peças de grandes formatos ou pequenos.

Possui excelente desempenho no assentamento de produtos com empeno dentro dos padrões normais, permitindo transpasses superiores aos 15% das réguas de madeiras.

Este sistema é composto por três elementos, que são comercializados em embalagens separadas:

- Clipe Nivelador (caixas com 500 unidades): Clipe branco que atua como nivelador e também como espaçador de 1,5 mm. Caso necessite de junta de colocação mais larga, utilize espaçadores tradicionais auxiliares de até 10 mm.
- Cunhas (caixas com 250 unidades): Cunha azul, reutilizável, empregada para dar o ajuste necessário
  às placas, deixando-as niveladas. Se manuseada corretamente, pode ser reutilizada até 10 vezes.

Portobello shop  Alicate de tração: Usado no ajuste de pressão das cunhas, pressionando-as para garantir o perfeito nivelamento das placas por igual.

A utilização deste sistema alia produtividade com acabamento impecável.

#### Vantagens da utilização do Nivelador de Pisos:

- Maior produtividade no assentamento;
- Redução dos ruídos de tráfego de equipamentos;
- Minimiza efeitos de empenamento;
- Simplicidade de uso.

#### Consumo:

Os clipes e cunhas são colocados afastados cerca de 5 cm das bordas da placa. Na maioria dos porcelanatos é necessária a inserção de clipes no meio da lateral da peça, estes devem estar distanciados cerca de 40 cm um do outro. Faça o cálculo correto para sua obra de acordo com o consumo estimado na tabela abaixo.

TAMANHO DA PLACA CERÂMICA	KIT* POR PLACA	KIT* POR M²
20x120	5	21
20x180	6	17
20x200	7	18
45x45	4	20
45x90	5	7
60x60	4	11
60x120	5	7
60x180	6	6
90x90	6	7
100x100	6	6
120x120	6	4
300x100	9	3

<sup>\*</sup>Um kit é composto por um Clipe e uma Cunha, sendo que as cunhas são reutilizáveis em outros ambientes.

Considerar no máximo 200 m² de cunhas azuis por assentador.

#### Nivelador de Piso Clips Branco



Cód. 15520

Nivelador de Piso Cunha Azul



Cód. 15521

Alicate de Pressão para Nivelador de Piso



Cód. 15522

## 07 Aplicação de Argamassas Colantes

#### 7.1 ARGAMASSAS COM EXCLUSIVA TECNOLOGIA DUAL MIX

As argamassas colantes Superior Branca e Máxima Branca possuem a exclusiva tecnologia Dual Mix, que possibilita a escolha da consistência de aplicação, variando de convencional em paredes e fluida para pisos, com alta adesão e flexibilidade em assentamentos especiais.

#### Instruções de Preparo e Aplicação:



1. A Tecnologia Dual Mix possibilita que o produto seja utilizado em duas consistências diferentes: convencional ou fluida.



2. Em recipiente de plástico ou metal limpo e seco, misturar a argamassa em pó com água limpa, conforme a tabela abaixo, até formar uma massa pastosa, firme e sem grumos secos. Misturar manualmente ou com hélice acoplada à furadeira. Trabalhar com o produto ao abrigo de sol, vento e chuva, para não interferir no tempo de pote da massa.

Consistência	Unidade 05 Itupeva	Unidade 09 Joinville	
Convencional	5,4 litros	4,2 litros	
Convencional	Adição máxima permitida: 500 ml de água		
Fluido	6,0 litros	4,8 litros	
Fluido	Adição máxima permitida: 1 litro de água		
Obs.: Não adicionar nenhum outro componente além de água.			



3. Deixar a massa descansar por 10 minutos. Misturar novamente e aplicar com desempenadeira denteada adequada.

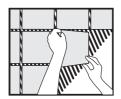
Nota: não usar a mistura após 2 horas e 30 minutos de preparo. Este tempo pode variar em função das condições climáticas no momento da aplicação.



4. Aplicar a argamassa com desempenadeira denteada adequada estendendo a argamassa sobre a base, com o lado liso da desempenadeira e em seguida passar o lado denteado em ângulo de aproximadamente 60° para formar os cordões de assentamento paralelos. Realizar o mesmo processo no tardoz (verso) da peça quando na realização do processo de dupla colagem. Devolver a argamassa aderida na desempenadeira ao recipiente de mistura, remisturar e utilizar novamente. NUNCA ADICIONAR MAIS ÁGUA.

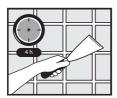


**5.** Peças Convencionais: colocar a peça 5 cm antes da posição final e arrastá-la até a posição final. Apertar com as mãos e bater com martelo de borracha sobre a peça toda para esmagar os cordões da argamassa. Porcelanatos Finos: colocar a peça 5 cm antes da posição final e arrastá-la até a posição final. Recomenda-se utilizar ventosas em peças de grandes formatos para facilitar o deslize da peça. Bater com desempenadeira de borracha para esmagar os cordões de argamassa para não quebrar.



**6.** Aplicar o revestimento somente sobre os cordões de massa úmida e pegajosa. Durante o assentamento, retirar algumas peças recém-colocadas e verificar se o verso da peça está coberto de argamassa. Quanto mais argamassa colada, melhor será a aderência.

Nota: terminado o assentamento, proteger a área do sol, chuva e vento por 48 horas.



7. Raspar as juntas após o assentamento das peças para facilitar o rejuntamento, que pode ser realizado 4 horas após o término do assentamento com a argamassa Superior Branca e 72 horas após o término do assentamento com a argamassa Máxima Branca.



8. Para rejuntar, utilizar rejuntamentos Portobello/PortoKoll®.



9. Para limpeza final de obra, após 7 dias do rejuntamento, utilizar CleanMax Limpador Multipisos®.



**10.** Após a limpeza final, aguardar secagem completa do rejuntamento e aplicar CleanMax Selador para proteger a superfície contra umidade, pequenas manchas de bolor, óleos e sujeiras.

#### 7.2 ARGAMASSAS CONVENCIONAIS

A argamassa Colante Multipla + é especialmente desenvolvida para áreas internas, externas e fachadas. Possui a exclusiva tecnologia Acqua Protect, que confere uma proteção adicional na impermeabilização das áreas molhadas de ambientes internos.

Este produto é industrializado e classificado como ACII, conforme ABNT NBR 14081-1.

#### Indicações:

- Cerâmicas, porcelanatos esmaltados, porcelanatos técnicos e peças de grandes formatos (a partir de 80x80 cm) e de espessura convencional acima de 7 mm em pisos e paredes de áreas internas e pisos de áreas externas.
- Cerâmicas e Porcelanatos em placas de Drywall (gesso acartonado) em ambientes internos.
- Cerâmicas, Porcelanatos Esmaltados e Porcelanatos Técnicos até 80x80 cm em paredes de áreas externas.
- Cerâmicas de até 45x45 cm em fachadas de no máximo 6 metros.

#### Instruções de Preparo e Aplicação:



1. Em recipiente de plástico ou metal limpo e seco, misturar a argamassa em pó com água limpa até formar uma massa pastosa, firme e sem grumos secos. Misturar manualmente ou com hélice acoplada à furadeira. Trabalhar com o produto ao abrigo de sol, vento e chuva, para não interferir no tempo de pote da massa.

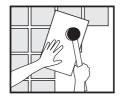
Pó	Água	Unidade Produtora
	4,6 litros	Itupeva — SP
	4,2 litros	Joinville — SC
	4,4 litros	Cravinhos — SP
20 kg	6,2 litros	Goiânia — GO
	4,4 litros	Salvador — BA
	4,4 litros	Nova Santa Rita — RS
	4,5 litros	Recife — PE



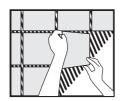
2. Deixar a massa descansar por 10 minutos. Misturar novamente e aplicar com desempenadeira dentada adequada.



3. Estender a argamassa sobre a base, com o lado liso da desempenadeira e em seguida passar o lado denteado em ângulo de 60° para formar os cordões de assentamento. Devolver a argamassa aderida na desempenadeira ao recipiente de mistura, remisturar e utilizar novamente. NUNCA ADICIONAR MAIS ÁGUA.



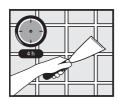
**4.** Colocar a 5 cm antes da posição final e arrastá-la até a posição final, apertar com as mãos e bater com martelo de borracha sobre a peça toda para esmagar os cordões da argamassa.



**5.** Aplicar o revestimento somente sobre os cordões de massa úmida e pegajosa. Durante o assentamento, retirar algumas peças recém-colocadas e verificar se o verso da peça está coberto de argamassa. Quanto mais preenchido, melhor será a aderência.



6. Terminado o assentamento, proteger a área do sol, chuva e vento por 48 horas.



7. Raspar as juntas após o assentamento dos revestimentos para facilitar o rejuntamento, que pode ser realizado 72 horas após o término do assentamento.



8. Para rejuntar, utilizar rejuntamentos Portobello/PortoKoll®.



9. Para limpeza final de obra, após 7 dias do rejuntamento, utilizar CleanMax Limpador Multipisos®.



**10.** Após a limpeza final, aguardar secagem completa do rejuntamento e aplicar CleanMax Selador para proteger a superfície contra umidade, pequenas manchas de bolor, óleos e sujeiras.

#### 7.3 ARGAMASSAS BICOMPONENTES

A Argamassa Bicomponente Ultra possibilita a liberação rápida, tempo em aberto estendido e alta resistência para solicitações de intensa movimentação e vibração.

#### Indicações:

Este produto é indicado especialmente para ambientes como garagens, áreas industriais, rodoviárias, shoppings, supermercados, metrôs e aeroportos, em:

- Assentamento convencional de cerâmicas, mármores, pedras naturais, porcelanatos convencionais e de grandes formatos (espessura acima de 7 mm) e porcelanatos extrafinos de grandes formatos (de 3 mm a 7 mm) em pisos e paredes de ambientes internos, externos e fachadas.
- Sobreposição das peças citadas no assentamento convencional sobre revestimentos cerâmicos, porcelanatos, granilites e granitos, em ambientes internos e externos, pisos e paredes (até 3 m de altura).

Este produto é classificado como ACIII - E, conforme ABNT NBR 14081-1.

#### Instruções de Preparo e Aplicação:



1. Em recipiente de plástico ou metal limpo e seco, misturar preferencialmente com hélice acoplada à furadeira todo o conteúdo da embalagem: 15,2 kg do componente A (pó) mais 4,8 litros do componente B (líquido) até formar uma massa pastosa, firme e sem grumos secos.



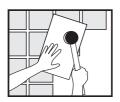
2. Trabalhar com o produto ao abrigo de sol, vento e chuva, para não interferir no tempo de pote da massa. NUNCA ADICIONAR ÁGUA À MISTURA E NUNCA FRACIONAR O CONTEÚDO DA EMBALAGEM.



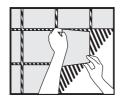
**3.** Aplicar a argamassa com desempenadeira denteada adequada estendendo a argamassa sobre a base, com o lado liso da desempenadeira, e em seguida passar o lado denteado em ângulo de aproximadamente 60° para formar os cordões de assentamento. Realizar o mesmo processo no tardoz (verso) da peça quando na realização do processo de dupla colagem. Devolver a argamassa aderida na desempenadeira ao recipiente de mistura, sem adicionar água, remisturar e utilizar novamente.



**4.** Não usar o produto após 2 horas e 30 minutos de preparo. Este tempo pode variar em função das condições climáticas no momento da aplicação.

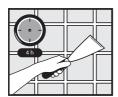


5. Peças Convencionais: colocar a peça 5 cm antes da posição final e arrastá-la até a posição final. Apertar com as mãos e bater com martelo de borracha sobre a peça toda para esmagar os cordões da argamassa. Porcelanatos Finos: colocar a peça 5 cm antes da posição final e arrastá-la até a posição final. Recomenda-se utilizar ventosas em peças de grandes formatos para facilitar o deslize da peça. Bater com desempenadeira de borracha para esmagar os cordões de argamassa para não quebrar a peça.



**6.** Aplicar o revestimento somente sobre os cordões de massa úmida e pegajosa. Durante o assentamento, retirar algumas peças recém-colocadas e verificar se o verso da peça está coberto de argamassa. Quanto mais argamassa colada, melhor será a aderência.

Nota: terminado o assentamento, proteger a área do sol, chuva e vento por 48 horas.



7. Limpar as juntas após o assentamento das peças para facilitar o rejuntamento, que pode ser realizado 3 horas após o término do assentamento.



8. Para rejuntar, utilizar rejuntamentos Portobello/PortoKoll<sup>®</sup>.



9. Para limpeza final de obra, após 7 dias do rejuntamento, utilizar CleanMax Limpador Multipisos®.



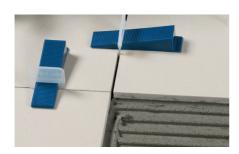
**10.** Após a limpeza final, aguardar secagem completa do rejuntamento e aplicar CleanMax Selador para proteger a superfície contra umidade, pequenas manchas de bolor, óleos e sujeiras.

Em caso de situações não citadas acima, consultar nosso D.T.A.C. (Departamento Técnico de Atendimento ao Cliente) conforme consta na embalagem.



#### 1º Passo:

Assentar uma placa cerâmica e inserir os clipes entre a argamassa e o piso espaçados em no máximo 40 cm entre si. Os clipes já funcionam como espaçadores de 1,5 mm, e para juntas maiores utilizar espaçadores tradicionais de até 10 mm. Os cantos das placas devem possuir 4 clipes conforme a figura.



#### 2º Passo:

Assentar uma segunda placa cerâmica (vizinha à primeira) e inserir a cunha de nivelamento.



#### 3º Passo:

Antes de assentar a próxima placa cerâmica, usar o alicate para ajustar a pressão por igual em todas as cunhas. O alicate possui um parafuso de regulagem de pressão, que deve ser ajustado no início dos trabalhos. Conferir se as placas ficaram alinhadas e, se necessário, vibrá-la com martelo ou desempenadeira de borracha.



#### 4º Passo:

Após a secagem da argamassa, bater com o martelo de borracha na lateral do clipe branco. Não bater com o martelo na cunha azul. Se estiver em boas condições, a cunha pode ser reaproveitada.

## 08 Aplicação de Rejuntamentos

#### 8.1 REJUNTAMENTO EPÓXI MÁXIMO

O Rejuntamento Epóxi Máximo é um rejuntamento tricomponente que, quando preparado e aplicado de acordo com as instruções de aplicação, promove alta resistência mecânica, flexibilidade e textura fina. Oferece boa trabalhabilidade e facilidade de acabamento do produto. Contém agente biocida que protege o rejunte da ação de fungos e bactérias.

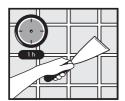
#### Indicações:

Indicado para porcelanatos esmaltados, técnicos (polidos ou naturais), pedras especiais (mármores e granitos) e cerâmicas em geral com juntas de 2 a 8 mm para piso e 2 a 5 mm para parede. Recomendado para áreas internas, externas, saunas e piscinas. Não indicado para fachadas.



#### Instruções de Preparo e Aplicação:

1. Aplicar o rejuntamento de acordo com o tempo indicado na embalagem da argamassa colante utilizada. Caso não conste esta informação na embalagem, respeitar o prazo mínimo de 72 horas após o assentamento. O contrapiso ou emboço deve estar curado por, no mínimo, 14 dias.

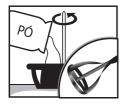


2. Remover qualquer tipo de sujeira das peças e das juntas (poeira, óleo, graxa, tinta ou restos de argamassa). Sugestão: raspar as juntas com a argamassa ainda fresca, após 1 hora do assentamento.



3. Na própria embalagem ou em recipiente limpo e estanque, misturar todo o conteúdo do sachê de RESINA (parte A) e do sachê de ENDURECEDOR (parte B) até obter consistência pastosa e homogênea.

Obs.: NUNCA FRACIONAR O PRODUTO. Usar todos os componentes por inteiro.



**4.** Adicionar aos poucos o pó na mistura das partes (A + B), mexendo constantemente até formar uma massa homogênea e sem grumos secos. Não deixar restos de pó ou de líquido sem incorporar. A mistura pode ser manual ou com hélice acoplada à furadeira em baixa rotação.

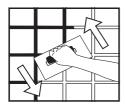
Obs.: NUNCA ADICIONAR ÁGUA OU QUALQUER OUTRO PRODUTO NA MISTURA.



**5.** Após mistura inicial, utilizar o produto em até 1 hora. (Este tempo pode variar em função das condições climáticas.)



**6.** Molhar levemente a superfície das peças e as juntas com água limpa antes de rejuntar, pois torna o processo de aplicação do rejunte mais fácil e o revestimento mais limpo.



**7.** Aplicar o rejunte com desempenadeira de borracha resistente aproximadamente a 45° da superfície no sentido das juntas. Remover com a desempenadeira o máximo possível do excesso de produto sobre as peças no sentido diagonal das juntas. Fazer pressão adequada para assegurar que o rejunte se una ao substrato e preencha as juntas até as bordas das peças.



8. Com esponja umedecida em água, limpar a superfície das peças e do rejuntamento com movimentos circulares e suaves. Repetir a operação até que as juntas fiquem lisas e no mesmo nível das bordas das peças (trocar a água e lavar sempre a esponja durante a operação, mantendo-a sempre limpa). Não deixar poças de água sobre o rejunte, pois provocam manchas. Limpar as peças ao final da aplicação com pano úmido, pois após secagem, sua remoção torna-se difícil, sendo necessário o uso do CleanMax Removedor de Epóxi.

#### 8.2 REJUNTAMENTO CIMENTÍCIO PRIME

O Rejuntamento Cimentício Prime é altamente aditivado de desempenho superior, acabamento fino e acetinado. Contém a exclusiva tecnologia Dual Mix, que proporciona uma aplicação fácil e de maior rendimento, podendo ser utilizado nas consistências fluida para pisos e convencional para paredes e fachadas.

Este produto cumpre os requisitos da ABNT NBR 14992 para a classificação tipo II.

#### Indicações:

Para rejuntar peças especiais de acabamento diferenciado como: porcelanatos, cerâmicas e pastilhas que imitam peças de concreto, tijolos à vista, madeiras e pedras. Também indicado para rejuntar peças que simulam superfícies contínuas, como mosaicos prensados em ambientes internos e externos, em pisos, paredes e fachadas com juntas de 1 a 10 mm.



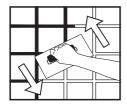
Portobello shop

#### Instruções de Preparo e Aplicação:



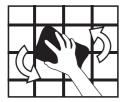
1. Em recipiente de plástico ou metal limpo e seco, misturar de forma manual ou mecânica o rejuntamento em pó juntamente com água limpa até formar uma massa pastosa, firme e sem grumos secos. Para não interferir no tempo de pote do rejuntamento, aconselha-se trabalhar com o produto ao abrigo do sol, vento e chuva. Não adicionar nenhum componente além de água.

Consistência	Quantidade de Água
Convencional	420 ml (adição máxima de 8 ml de água)
Fluido	465 ml



2. Aplicar o rejuntamento com auxílio de uma desempenadeira de borracha ou espátula plástica em movimentos contínuos de vai e vem no sentido diagonal (aprox. 45°) das juntas, pressionando a massa nas juntas até que figuem no nível da borda do revestimento.

Nota: em pedras naturais, a aplicação deve ser feita somente nas juntas, para não espalhar o produto sobre a peça.



3. Entre 15 e 30 minutos, com o auxílio de esponja umedecida em água limpa, executar o acabamento com movimentos circulares. Trocar constantemente a água durante essa operação, mantendo a esponja sempre limpa.



**4.** Após 6 horas da aplicação, limpar somente as peças com pano levemente úmido para remover os resíduos de produto sobre o revestimento.



**5.** Para a limpeza final de obra, após 7 dias do rejuntamento, usar CleanMax Limpador Multipisos PortoKoll®.



**6.** Após a limpeza final, aguardar secagem completa do rejuntamento e usar CleanMax Selador PortoKoll® para proteger a superfície de agentes como umidade, pequenas manchas de bolor, óleos e sujeiras.

#### 8.3 REJUNTAMENTO ACRÍLICO

O Rejuntamento Acrílico é um produto bicomponente de aditivação superior que confere alto desempenho, textura fina, acabamento ultraliso e resistência à formação de fungos. Pode ser usado em pisos e paredes de ambientes internos e externos em juntas de 1 a 5 mm.

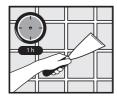
É formulado à base de resinas acrílicas, minerais ativos, cargas minerais, aditivos especiais, biocida e pigmentos inorgânicos.

#### Indicações:

É indicado para rejuntar porcelanatos, cerâmicas, mármores, granitos, pedras naturais e pastilhas de porcelana.

#### Instruções de Preparo e Aplicação:

1. Aplicar o rejuntamento de acordo com o tempo indicado na embalagem da argamassa colante utilizada. Caso não conste esta informação na embalagem, respeitar o prazo mínimo de 72 horas após o assentamento.



2. Limpar as juntas retirando qualquer tipo de sujeira (poeira, graxa, tinta e excesso de argamassa).



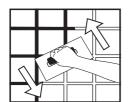
3. No pote original do produto, misturar manualmente todo o conteúdo da carga mineral mais o conteúdo da resina líquida até formar uma massa pastosa, firme e sem grumos.



**4.** Misturar o produto ao abrigo de sol, vento e chuva, pois a variação climática influencia no tempo de pote da massa.



5. Molhar levemente a superfície do revestimento para facilitar a aplicação.



**6.** Aplicar o rejuntamento com auxílio de uma desempenadeira de borracha ou espátula plástica em movimentos contínuos de vai e vem no sentido diagonal (aprox. 45°) da peça, pressionando a massa nas juntas até que figuem no nível da borda da peça.



7. Entre 15 e 30 minutos, com o auxílio de esponja umedecida em água, limpar delicadamente a superfície com movimentos circulares. Repetir a operação até que as juntas fiquem lisas e no mesmo nível das bordas da cerâmica (trocar a água durante essa operação, mantendo a esponja sempre limpa). Remover o máximo possível do excesso do rejuntamento para evitar aderência do produto nas peças.



8. Após 8 horas\* da aplicação, limpar as peças com pano levemente úmido em solução de água e detergente neutro, para remover o excesso de produto sobre as peças.

\*Este tempo pode variar de acordo com as condições climáticas e de exposição do rejuntamento (área aplicada).



9. Liberar a área para tráfego 72 horas após a aplicação do produto.

#### 8.4 PRODUTOS COMPLEMENTARES PARA LIMPEZA



#### CleanMax Multipisos PortoKoll®

CleanMax Multipisos PortoKoll® é um detergente desincrustante alcalino indicado para limpeza pós-obra simples ou pesada. Especialmente desenvolvido para limpeza de revestimentos cerâmicos, porcelanatos, pastilhas, pedras naturais e tijolos à vista, o produto atua como removedor de resíduos de argamassa colante, rejuntamento, cimento, graxas e óleos. Também indicado na limpeza dos revestimentos cerâmicos existentes antes da realização do assentamento no sistema de sobreposição.

#### Recomendação Técnica

O produto está pronto para limpeza pesada. Para limpeza média ou leve, utilize a recomendação de diluição conforme tabela. A proporção da diluição deve ser testada antes do início da limpeza, pois

este produto pode manchar a superfície caso haja incompatibilidade com o tipo do revestimento. Recomenda-se realizar o teste em uma pequena área (local discreto, iluminado e de fácil acesso para execução e visualização).

Tipo de Limpeza	Diluição
Leve	(1:10) 1 parte de produto para 10 partes de água
Média	(1:5) 1 parte de produto para 5 partes de água
Pesada	Puro

#### Aplicação CleanMax Multipisos PortoKoll®

Molhe a área a ser limpa, retire o excesso de água e em seguida aplique o produto, esfregando com uma vassoura ou escova com nylon. Deixe o produto agir de 5 a 10 minutos e em seguida esfregue com fibra de limpeza manual branca e macia. No caso de uso de máquinas conservadoras manuais, deve-se esfregar com disco branco. Para limpeza de pisos rugosos, utilize escova de cerdas de nylon macia. Enxágue com bastante água removendo a solução aplicada.

Nota: não aplique sobre áreas muito grandes para que seja possível a remoção dentro do intervalo de tempo determinado.



#### CleanMax Removedor de Epóxi PortoKoll®

O CleanMax Removedor de Epóxi PortoKoll® é um gel incolor indicado para limpeza de resíduos de rejuntamento à base de resina epóxi. Indicado para revestimentos cerâmicos, porcelanatos, mármores e granitos.

**Importante:** a compatibilidade do produto com o tipo do revestimento deverá ser testada antes do início da limpeza. Recomenda-se realizar o teste em uma pequena área (local discreto, iluminado e de fácil acesso).

#### Aplicação CleanMax Removedor de Epóxi PortoKoll®

Com auxílio de uma espátula, trincha ou pincel aplique o CleanMax Removedor de Epóxi PortoKoll® sobre a junta ou área desejada.

Para camadas finas, também conhecidas como "bruma superficial", deixe agir de 5 a 10 minutos e em seguida proceda a limpeza com água, esfregando delicadamente com o auxílio de uma fibra de limpeza macia (branca).

Para camadas mais espessas, o procedimento varia de acordo com a quantidade de epóxi a ser removida, sendo que a ação do produto deverá ser de no máximo 1 hora sobre o revestimento.

Utilize a fibra de limpeza macia para remoção do epóxi.

É importante salientar que o produto irá remover o epóxi por camadas, portanto, não ocorrerão danos ao rejunte aplicado nas juntas, pois haverá remoção de uma fina camada superficial a cada período de tempo da aplicação.

- Quando houver a necessidade de remoção do epóxi da junta, a aplicação deverá ser feita sobre as juntas com epóxi. Deixe agir o tempo suficiente, não excedendo 1 hora, e utilize uma ferramenta, com cuidado, para remoção do rejuntamento.
- Para limpeza de pisos rugosos, utilize escova macia com cerdas de nylon.
- Em seguida, enxágue com bastante água, removendo totalmente o produto aplicado, sem deixar resíduos. Caso necessário, repita a operação até a completa remoção do epóxi.

Portobello shop



Adquirindo um produto da Portobello, você está recebendo não apenas o resultado da mais moderna tecnologia de produção de cerâmica, mas também o suporte técnico de serviços mais completo do mercado. A Portobello garante que todos os seus produtos atendem às exigências previstas nas normas ISO e ABNT e aquelas publicadas em seus Catálogos Técnicos.

Ao receber os produtos Portobello certifique-se de que eles estão de acordo com as características declaradas. Os produtos com defeito serão reparados ou substituídos mediante verificação de nosso departamento técnico. Em caso de dúvida entre em contato conosco solicitando esclarecimentos. Produtos com defeito aparente perdem a garantia caso sejam instalados ou utilizados.

## Você tem até 90 dias para fazer sua solicitação de Assistência Técnica, contados a partir do recebimento do produto. Lembre-se de que a Nota Fiscal valida sua garantia.

Esta garantia não compreende a troca, substituição ou reposição de produtos sujeitos ao desgaste natural pelo uso regular. Também não estão incluídos os danos resultantes de transporte inadequado de terceiros, quedas, maus tratos, mau uso e outros motivos fora de nosso controle.

A Portobello exime-se da garantia do desempenho do sistema de pisos e paredes como um todo, uma vez que as variáveis específicas das situações de uso, detalhes de aplicação, comportamento das bases de aplicação (estrutura, alvenarias, emboço e contrapiso de argamassa, entre outros) não são de responsabilidade e controle da Portobello. Entretanto, caso ocorra um defeito de fabricação do produto após a aplicação caracterizado como defeito oculto, a Portobello compromete-se a solucionar o problema avaliando a causa. Nesses casos, a garantia apenas é válida se os produtos forem aplicados corretamente (de acordo com as instruções da empresa e normas técnicas em vigor) e o defeito for comprovado por nossos técnicos.

O prazo total da garantia descrita anteriormente para vício oculto é de 5 anos a partir da data de assinatura do canhoto da Nota Fiscal. Este prazo total compreende a soma dos prazos das garantias legais previstas no Código de Defesa ao Consumidor com o prazo de garantia contratual voluntária Portobello, totalizando 5 anos.

Entretanto, uma vez surgido o problema, você deve comunicá-lo em até 90 dias.

Esta garantia aplica-se apenas aos produtos de Qualidade Extra, identificados na embalagem, e não cobre compensações por outros danos de qualquer natureza. No caso da falta de um determinado produto devido a limitações de estoque ou alteração de portfólio, a reposição será feita por outro produto com propriedades semelhantes.

Para obter outros esclarecimentos e consultar sobre necessidades específicas, entre em contato com a loja na qual você adquiriu o produto ou ligue para nosso **SAC: 0800 648 2002**.

Teremos prazer em atendê-lo!

**LEMBRE-SE:** A Portobello não aceita devoluções com embalagens "violadas" nem de peças quebradas. Tenha sempre em mãos sua Nota Fiscal. Ela é indispensável para solicitações da garantia dos produtos Portobello

Mais do que um produto, você acabou de adquirir qualidade, segurança e tranquilidade. E não poderia ser de outra forma, pois sabemos que ele fará parte do seu dia a dia por muitos anos. Todos os revestimentos cerâmicos Portobello são produzidos dentro de um rigoroso controle de qualidade e atendem às normas brasileiras NBR 13.816, NBR 13.817 e NBR 13.818 e norma internacional ISO 13.006. Você pode ter a certeza de ter adquirido um produto de qualidade internacional aceito por todas as comunidades mundiais. Nossos produtos possuem potencial ou condições de atendimento à NBR 15.575.

Para garantir o melhor desempenho estético e aumentar a vida útil do seu revestimento Portobello, preparamos este Manual.

NÚMERO DO PEDIDO:

Vendedor:



C
ď
<del>.</del>
й
$\overline{\Omega}$

NÚMERO DO PEDIDO:

Local e Data:

Portobello Shop.

, declaro que recebi o Manual do Cliente

Assinatura/CPF



## Portobello shop

Portobello S.A. Fábrica | Factory | Fabrica Rodovia BR 101 km 163 88200-000 - Tijucas - SC - Brasil Fone: (+55 48) 3279 2222

#### Outros países

Other countries | Otros países English Phone: (+55 48) 3279 2471 Español Fone: (+55 48) 3279 2470

www.portobelloshop.com.br