



EASY COLLECTION

POINTER

Mais design em sua vida



EASY COLLECTION

Harbour	03
Granville	07
Fossil	10
Marfil	12
Brisa	15

H A R B O U R

Madeira clara de veios suaves, com leve passagem de cor. Assim como os portos que oferecem abrigo e segurança, Harbour proporciona aconchego para todos os ambientes da casa, com opção em acabamento natural, no formato 15x90, e também no formato Deck, 80x80 para áreas externas.

Light wood featuring subtle veins with a slight color tinge. As ports that offer shelter and security, Harbour provides coziness to all areas of the house, with a natural finish option in the 15x90 format, as well as the Deck format, 80x80, for outdoor areas.

Madera clara con vetas suaves, con paso de color claro. Además de los puertos que ofrecen abrigo y seguridad, el Harbour ofrece comodidad para todos los ambientes de la casa, con opción de acabado natural, en formato 15x90, y también en formato Deck, 80x80 para áreas exteriores.

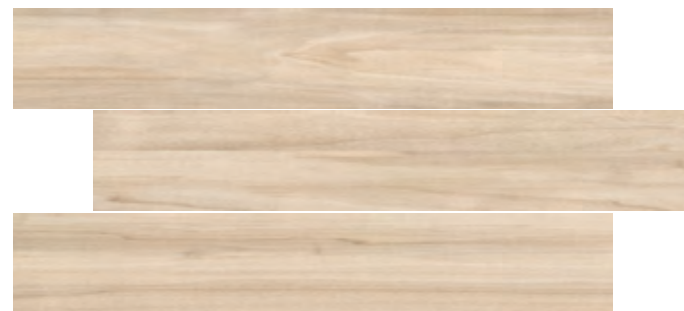
Deck Harbour | V4



80x80 cm - 32"x32" EXT | RET ■ CP, RE

200366

Harbour | V4



15x90 cm - 6"x36" MATE | RET ■ CL, RE, RI

200362



Deck Harbour (EXT RET)
80x80 cm - 32"x32"



Deck Harbour (EXT RET)
80x80 cm - 32"x32"



Harbour (MATE RET)
15x90 cm - 6"x36"



Harbour (MATE RET)
15x90 cm - 6"x36"





GRANVILLE

A cidade de Granville, estado de Nova York, é um dos lugares do mundo onde o slate colorido é obtido. Esse tipo de pedra se forma em camadas e revela um aspecto particular, como finas lâminas e uma superfície rústica.

Granville está disponível em duas cores, Sand e Gold, em formato 80x80. Opções que irão iluminar áreas externas com muita personalidade.

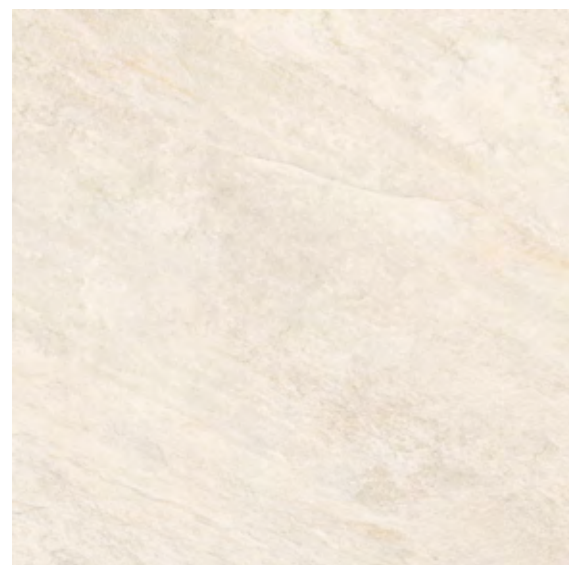
The city of Granville, NY, is one of the places in the world where colored slate comes from. This type of stone is formed in layers, revealing a distinct aspect, as thin strips and a rustic surface.

Granville is available in two colors, Sand and Gold, in the 80x80 format. Options that will bright outdoor areas with a lot of personality.

La ciudad de Granville, Nueva York, es uno de los lugares del mundo donde se obtiene slate coloreada. Este tipo de piedra se forma en capas y revela un aspecto particular, como láminas delgadas y una superficie rústica.

Granville está disponible en dos colores, Sand y Gold, en formato 80x80. Opciones que alegrarán espacios exteriores con mucha personalidad.

Granville Sand | V4



80x80 cm - 32"x32" EXT | RET ■ CP, RE

200367

Granville Gold | V4



80x80 cm - 32"x32" EXT | RET ■ CP, RE

200368



*Granville Sand (EXT RET)
80x80 cm - 32"x32"*



Granville Sand (EXT RET)
80x80 cm - 32"x32"



Granville Gold (EXT RET)
80x80 cm - 32"x32"

FOSSIL

Um limestone de tons acinzentados, com a versatilidade da superfície de concreto e com pequenos detalhes de uma pedra, se torna curinga em projetos contemporâneos. No grande formato 80x80, Fossil encanta em duas opções de acabamento: natural e polido.

A gray-colored limestone, with the versatility of the concrete surface and small stone details, it becomes an all-around option in contemporary projects. In the large 80x80 format, Fossil delights in two finish options: natural and polished.

Una limestone de color gris, con la versatilidad de la superficie de hormigón y con pequeños detalles de una piedra, se convierte en comodín en los proyectos contemporáneos. En el gran formato 80x80, Fossil encanta en dos opciones de acabado: natural y pulido.

Fossil | V2



80x80 cm - 32"x32" POL | RET ■ CL, RE, RI
80x80 cm - 32"x32" MATE | RET ■ CL, RE, RI

200371
200370



Fossil (MATE RET)
80x80 cm - 32"x32"





Fossil (POL RET)
80x80 cm - 32"x32"



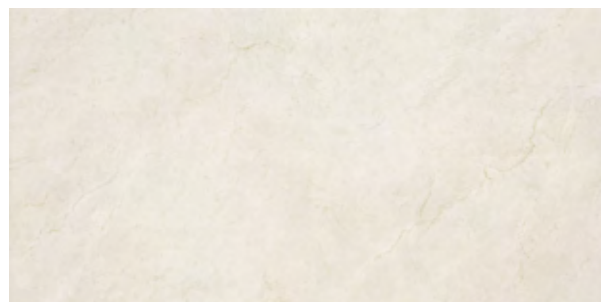
MARFIL

De origem espanhola e tons suaves, o Marfil é um mármore clássico. Os veios se distribuem na superfície de forma harmônica e discreta, e, nesta coleção, foi reinterpretado tanto em tom mais quente, o Crema, quanto em tom mais frio, Bianco. Ambos em acabamento polido e formato 45x90, versátil tanto para pisos quanto paredes.

Of Spanish origin and soft tones, Marfil is a classic marble. The veins spread on the surface in a harmonic and subtle way, and, in this collection, it was reinterpreted both in a warmer tone, Crema, and in a cooler one, Bianco. Both in a polished finish and 45x90 format, versatile for both floors and walls.

De origen español y tonos suaves, Marfil es un mármol clásico. Las vetas se distribuyen en la superficie de forma armónica y discreta, y en esta colección se reinterpretó tanto en un tono más cálido, el Crema, como en un tono más frío, Bianco. Tanto en acabado pulido como en formato 45x90, versátil tanto para suelos como para paredes.

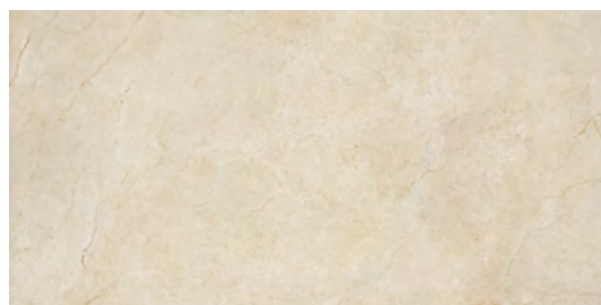
Marfil Bianco | V2



45x90 cm - 18"x36" POL | RET ■ CL, RE, RI

200358

Marfil Crema | V2



45x90 cm - 18"x36" POL | RET ■ CL, RE, RI

200359



Marfil Crema (POL RET)
45x90 cm - 18"x36"



Marfil Bianco (POL RET)
45x90 cm - 18"x36"

Fossil (MATE RET)
80x80 cm - 32"x32"



Marfil Bianco (POL RET)
45x90 cm - 18"x36"



Marfil Bianco (POL RET)
45x90 cm - 18"x36"



Marfil Crema (POL RET)
45x90 cm - 18"x36"



Marfil Crema (POL RET)
45x90 cm - 18"x36"

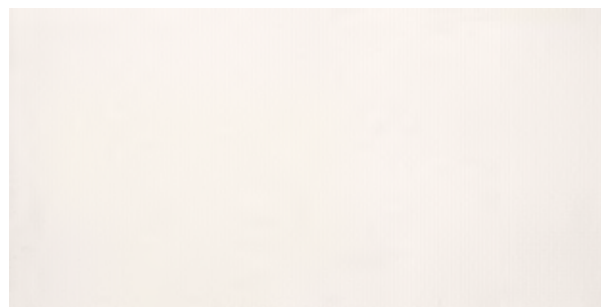
BRISA

Leve como a brisa, este produto possui relevo suave, mas com muita personalidade. Em formato 45x90, a superfície, que forma uma espécie de trama, convida ao toque e se torna uma opção elegante para paredes.

Light as the breeze, this product has a subtle relief, but with a lot of personality. In the 45x90 format, the surface, which forms a kind of weave, invites the touch and becomes a stylish option for walls.

Ligero como una brisa, este producto tiene un relieve suave, pero con mucha personalidad. En formato 45x90, la superficie, que forma una especie de tejido, invita al tacto y se convierte en una opción elegante para las paredes.

Brisa | V1



45x90 cm - 18"x36" MATE | RET ■ RI

200360



Brisa (MATE RET)
45x90 cm - 18"x36"

Brisa (MATE RET)
45x90 cm - 18"x36"



Brisa (MATE RET)
45x90 cm - 18"x36"

Marfil Crema (POL RET)
45x90 cm - 18"x36"





Legendas

Legend | Leyendas

POL: produto com superfície polida. Pode ser utilizado em pisos de áreas internas secas e molháveis (dormitórios, salas, circulação) e paredes internas.

MATE: produto com acabamento mate, indicado para pisos de áreas internas secas, molháveis e molhadas (banheiro com chuveiro e área de serviço) e paredes internas.

EXT: produto com maior resistência ao escorregamento. Indicado para uso em áreas externas planas, como decks de piscinas, calçadas e terraços por exemplo.

POL: *product with polished surface. It can be used on floors of dry and wet interior areas (living rooms, bedrooms, kitchens) and internal walls.*

MATE: *matt finish product, suitable for floors in dry and wet interior areas (bathroom with shower and service area) and internal walls.*

EXT: *product with a greater resistance to slipping. Suitable for usage on flat outdoor areas such as pool decks, sidewalks and terraces for example.*

POL: *producto con superficie pulida. Puede ser utilizado en pisos de zonas interiores secas y que se pueden mojar (salas, dormitorios, cocina) y paredes interiores.*

MATE: *producto con un acabado mate, adecuado para pisos de áreas internas secas, que se pueden mojar y húmedos (baño con ducha y área de lavado) y paredes interiores.*

EXT: *producto con una mayor resistencia al deslizamiento. Adecuado para uso en áreas externas planas como cubiertas de piscina, aceras y terrazas.*

Paredes
RI: revestimento interno.

Pisos
RE: residencial.
CP: comercial pesado.
CL: comercial leve.

Walls
RI: *inner coating.*

Floors
RE: *residential.*
CP: *heavy commercial.*
CL: *light commercial.*

Paredes
RI: *revestimiento interno.*

Suelos
RE: *residencial.*
CP: *comercial pesado.*
CL: *comercial delicado.*

-  **V1:** baixa variação de tonalidade entre as peças de um mesmo lote.
-  **V2:** média variação de tonalidade entre as peças de um mesmo lote.
-  **V3:** alta variação de tonalidade entre as peças de um mesmo lote.
-  **V4:** alta variação de tonalidade e de cores entre as peças de um mesmo lote.

-  **V1:** *low tone variation between parts of the same lot.*
-  **V2:** *average tone variation between parts of the same lot.*
-  **V3:** *high tone variation between parts of the same lot.*
-  **V4:** *high tone and color variation between the parts of a same lot.*

-  **V1:** *baja variación tonal entre las piezas de un mismo lote.*
-  **V2:** *variación tonal moderada entre las piezas de un mismo lote.*
-  **V3:** *alta variación tonal entre las piezas de un mismo lote.*
-  **V4:** *alta variación tonal y de colores entre las piezas de un mismo lote.*

A fábrica de revestimentos cerâmicos mais sustentável do Brasil.



www.pointer.com.br

POINTER
Mais design em sua vida