UNLTD.
EXPERIENCE.
Portobello 2021 Collection.
With your fingerprint.
Colección Portobello 2021.
Con su digital.
Portobello

Connect.

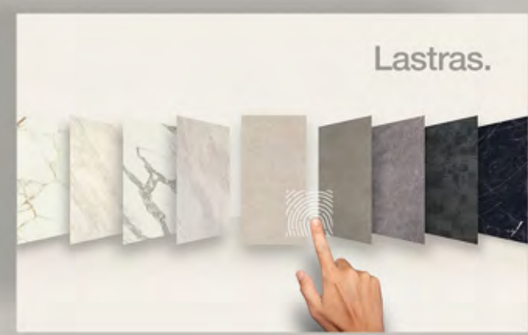
Conéctese.

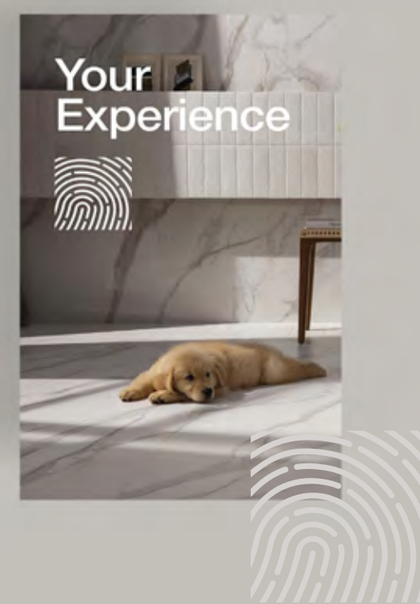
Imagined surfaces
in clouds, literally or
dreamed of.

Matter to welcome
the best connections,
those between people.

Superficies imaginadas
en las nubes literalmente
o soñadas.

Materia para acoger
las mejores conexiones,
aquellas entre personas.





Customize.

Personalice.

Continuous surfaces in Slabs.
Contemporary and timeless materials.
Multi-possibilities of customization.
Textures that welcome.

Superficies continuas en Slabs.
Materiales contemporáneos y atemporales.
Múltiples posibilidades de personalización.
Texturas acogedoras.

Your Choice.

Su Elección.

The Unlimited Experience collection is made for people and houses.

The environment in which we live is increasingly more digital, more connected.

Global interactions, cloud world, extreme transparency, and exposure are part of the contemporary context.

La colección Unlimited Experience fue hecha para personas y casas.

El entorno en el que vivimos es cada vez más digital, más conectado.

Interacciones globales, mundo de las nubes, la transparencia y la exposición extremas hacen parte del contexto contemporáneo.

Your home.
Su Casa.

But, more and more, our essence seeks
for the house, the nest, the coziness.

We rediscover, reinvent, and give new meaning
to our connection with our home.

And, for this rediscovered house, we created
a Collection that reaffirms its nest essence.

Pero, cada vez más, nuestra esencia busca
por la casa, el nido, por la comodidad.

Redescubrimos, reinventamos y replanteamos
nuestra conexión con la casa.

Y, para esta casa redescubierta, creamos una
Colección que reafirma su esencia de nido.

With your fingerprint.
Con su digital.

UNLTD. EXPERIENCE.

Slabs
Slabs

Palissandro
Bianco di Lucca
Bianco Covelano
Onyx Unique
Michelangelo
Mont Blanc
Mont Blanc Caramel
Araxá
Beige Versailles
Avorio di Brescia
Siena Chianti
Mare D'Autunno
Atlântico
Nero Venato
Travertini
Filo
Artsy
Nord
Ms. Barcelona
Dansk

Materials
Materiales

Marble
Mármol

Palissandro
Bianco di Lucca
Calacatta Blanc
Filo

Quartzites
Quartzos

Mont Blanc Caramel

Stone
Piedra

Bleu de Savoie
Ipanema
Moss
Via Durini

Concrete
Concreto

Urban Mood

Accessories
Accesorios

Horizontes
Gouache
Bubble

Upgrades
Upgrades

Bianco Covelano
Michelangelo
Brasilia
Artsy
Superquadra
Hit
Dansk
Pietra Lombarda
Montana
Araucária

Slabs.

Slabs.

Coatings are no longer tiles, but continuous surfaces. Multi-purpose slabs.

Multi surfaces are the result of the mixture between technique, art, and design. Drawing large surfaces for architecture requires a watchful eye.

Only in this way will it be possible to create the future that we want. Sustainable. Collaborative. Plural.

Slabs, the reinvented ceramics revolutionizes the universe of architecture. We extrapolate limits searching the perfect solution for each project.

Los revestimientos ya no son más placas, sino superficies continuas. Slabs multiusos.
Multisuperficies que son resultado de la composición entre técnica, arte y diseño. Diseñar grandes superficies para la arquitectura requiere una mirada atenta.

Solo así será posible crear el futuro que queremos. sostenible. Colaborativo. Plural.

Slabs, cerámica reinventada revoluciona el universo de la arquitectura. ultrapasamos límites en busca de la solución perfecta para cada proyecto.

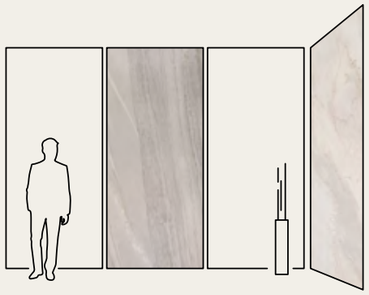
SlabsPortobello.

Unlimited possibilities to coat, furnish and decorate.

Posibilidades ilimitadas
para revestir, mobiliar
y decorar.

COVER
- Facades
- Indoor Environments
- Continuous Surfaces
- Floor and Wall Tiles

REVESTIR
- Fachadas
- Ambientes Internos
- Superficies Continuas
- Pisos y Paredes

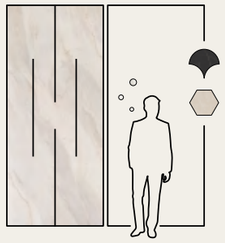


FURNITURE
- Tables
- Kitchen Countertops
- Bathroom Countertops
- Niches

MOBILIAR
- Mesas
- Bancadas de Cocinas
- Bancadas de Baños
- Nichos

DECORATE
- Mosaics
- Boiserie
- Decorative Objects
- Accessories

DECORAR
- Mosaicos
- Boiserie
- Objetos Decorativos
- Accesorios



Ceramics: sustainable by nature.

Cerámica: sostenible por naturaleza

Extraction Regenerative

Extracción Regeneradora

Clean energy

Energía limpia

100%

Water Reuse

Reutilización del agua

99,9%

Waste Repurpose

Reasignación de desperdicio

Mined area recovered environmentally, in Canoinhas, State of Santa Catarina.

Área yá explotada por la minería y recuperada ambientalmente, en Canoinhas, SC.

Sustainability.

Sustentabilidad.

Ceramics: a more sustainable alternative

The evolution of design and technology allows ceramics and porcelain tiles to reproduce materials such as wood, marble and other natural rocks with more adequate technical characteristics for its tiling and lower environmental impact.

Cerámica: una alternativa más sostenible

La evolución del diseño y la tecnología hace posible que la cerámica y la porcelana reproduzcan materiales como la madera, el mármol y otras piedras naturales, con características técnicas más adecuadas para su uso como revestimiento y menos impacto ambiental.

MARBLE
MÁRMOL

- Extraction of raw material from great depths
- Definitive transformations of natural landscape
- Very low performance: <50% *(Deposits concentrated in a few locations)*

- Extracción de materia prima a grandes profundidades
- Transformación definitiva del paisaje natural
- Muy bajo rendimiento: <50% *(Cavas concentradas en algunos lugares)*

WOOD
MADERA

- Intensive use, with no possibility of substitution in several industries
- Reforestation that affects diversity
- Low performance

- Uso intensivo, sin posibilidad de reemplazo en varias industrias
- Reforestación que impacta la diversidad
- Bajo rendimiento

PORCELAIN TILE
PORCELANA

- Closer to the surface raw material
- Recovery of land: original vocation
- >99% use of raw material *(Local supply of raw material)*

- Materia prima más superficial
- Restauración de áreas: vocaciónoriginal
- >99% de uso de materia prima *(Suministro local de materia prima)*

Palissandro

Bianco di Lucca

Bianco Covelano

Onyx Unique

Michelangelo

Mont Blanc

Mont Blanc Caramel

Araxá

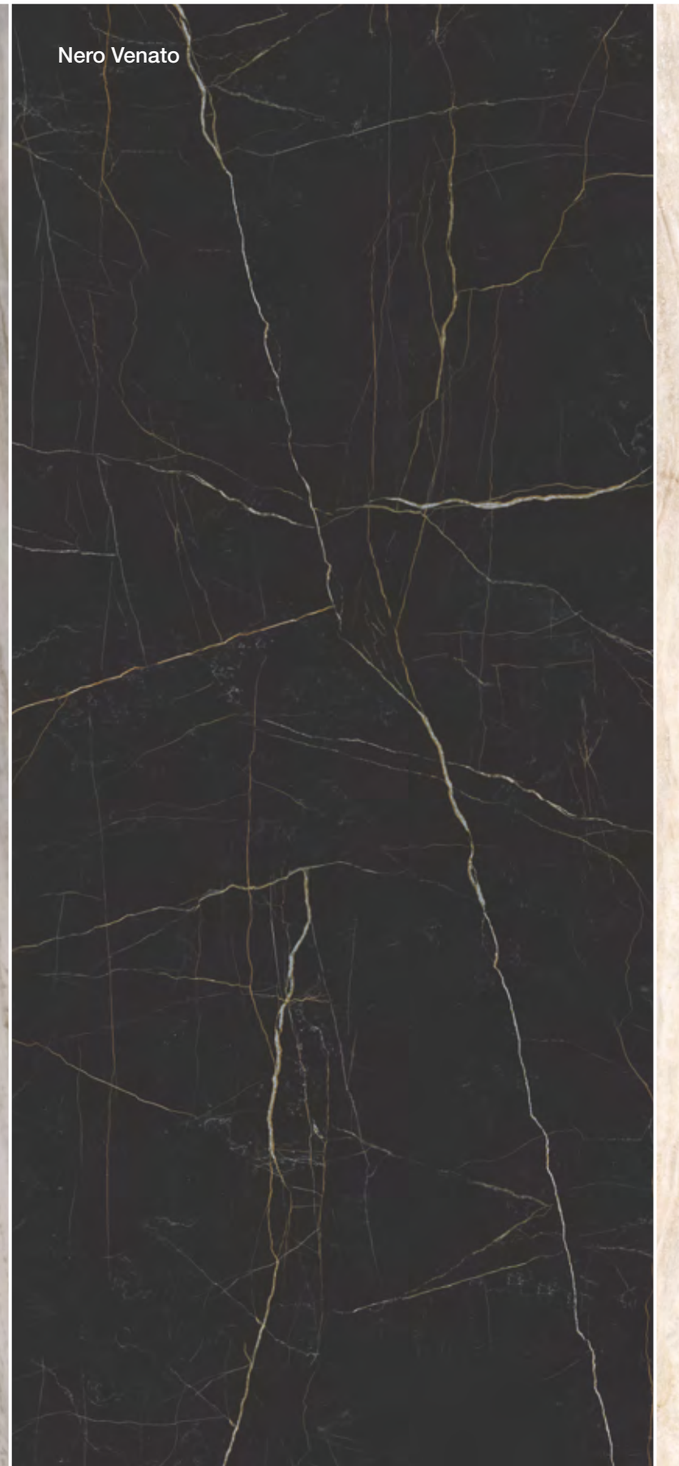
Beige Versailles

Avorio di Brescia

Siena Chianti

Mare D'Autunno

Atlântico


Nero Venato

Travertino Navona Bianco

Travertino Navona Grigio

Filo Bianco

Filo Beige

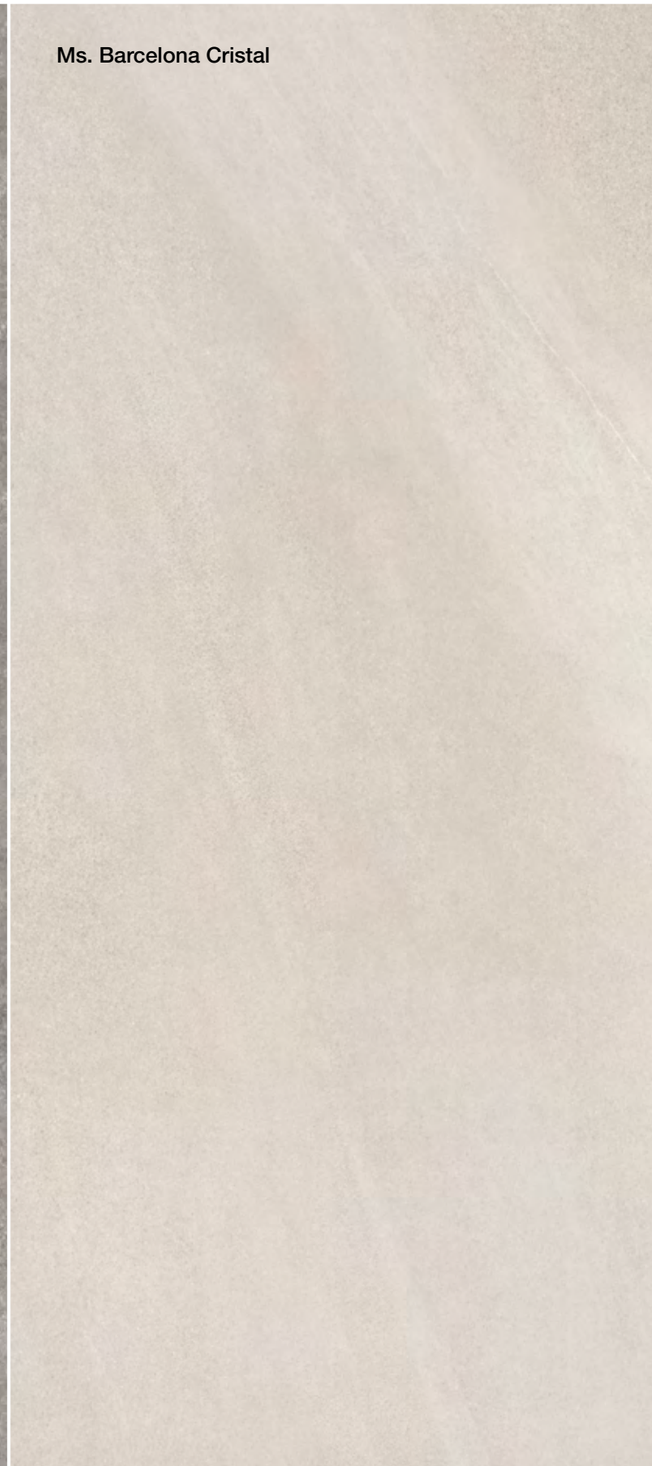
Filo Greige

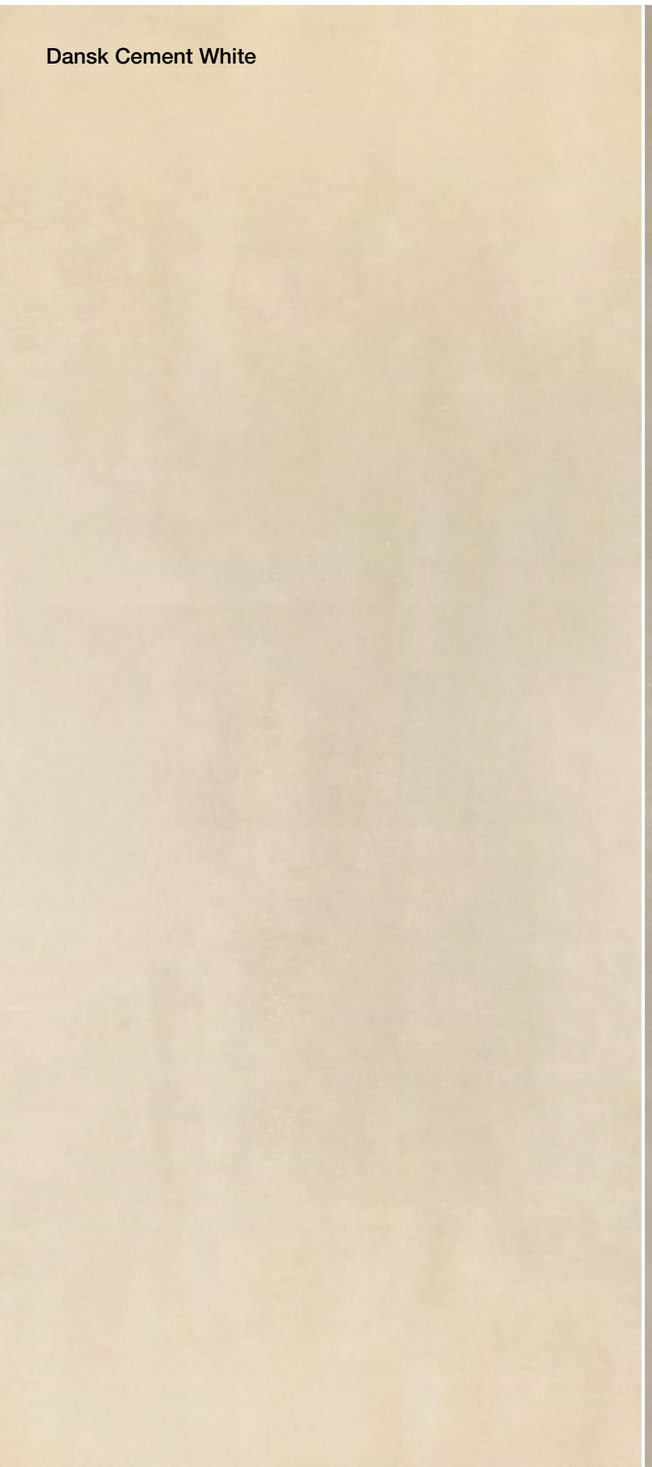
Filo Gamma

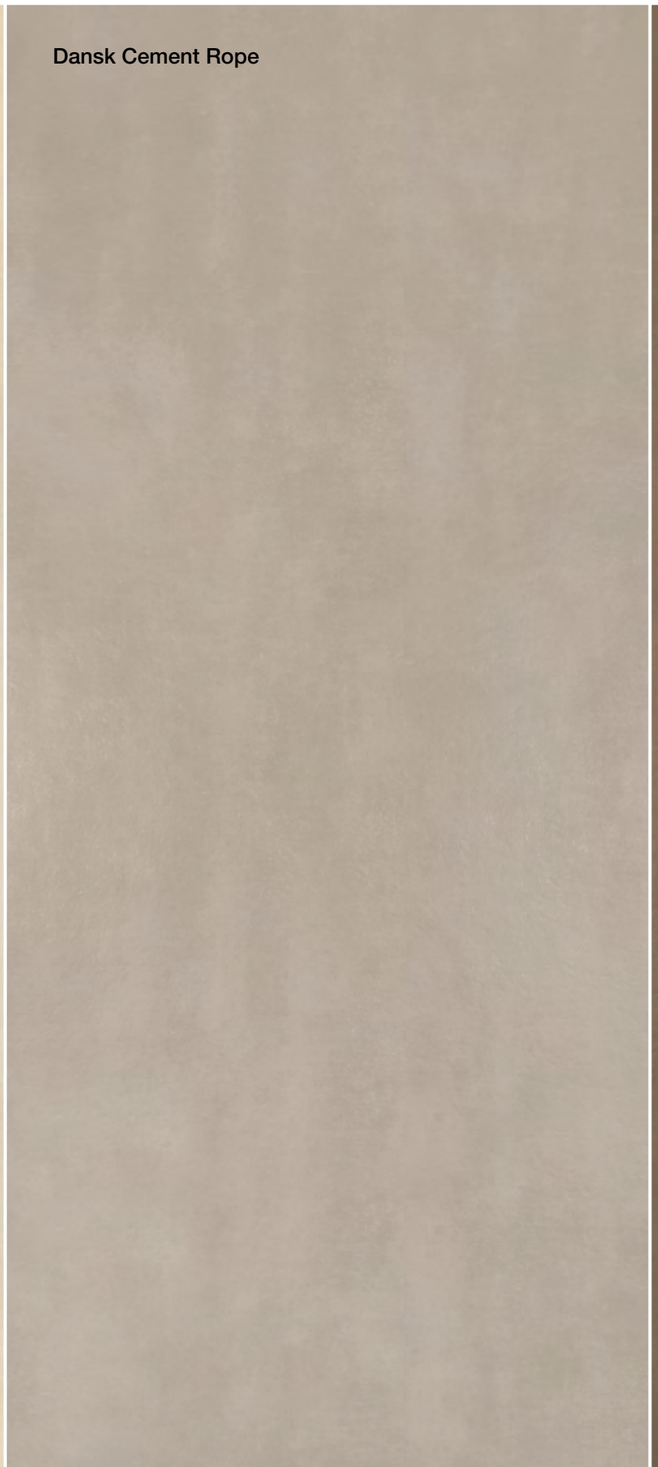
Artsy Cement

Nord Ris

Nord Cement


Ms. Barcelona Cristal


Dansk Cement White


Dansk Cement Rope

Dansk Cement Mud

Dansk Cement Graphite

Palissandro.

Surface with various shades of bluish gray.

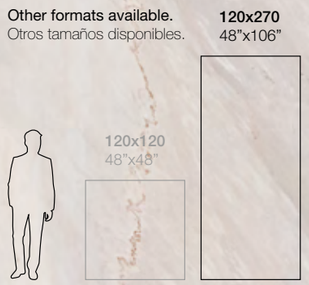
Superficie exclusiva con tonos de azul claro.

Palissandro

V4

120x270 48”x106”	200003	POL RET 6mm

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.



Find out more about the collection.

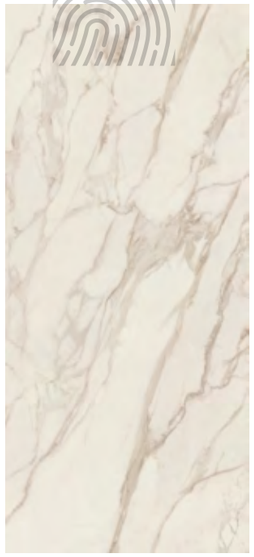
Conozca más sobre la colección.

Bianco di Lucca.

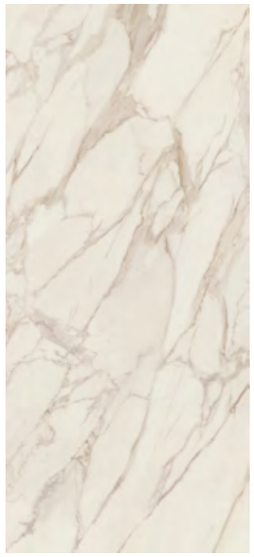
Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

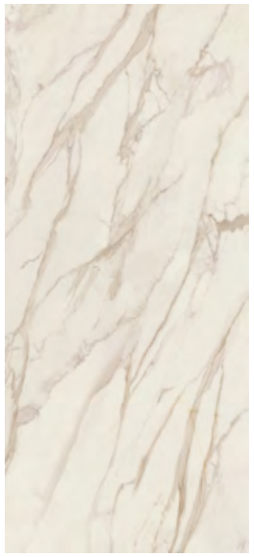
Continuous veins. Venas continuas.



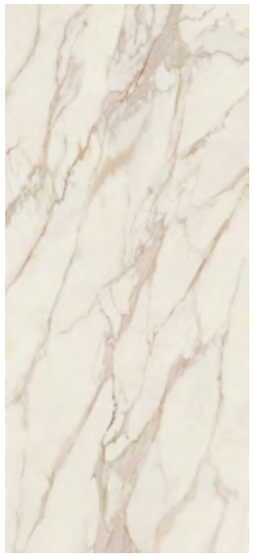
A



B



C



D

Bianco di Lucca

V2

120x270 48”x106”	200115	POL RET 6mm
120x270 48”x106”	200114	NAT RET 6mm

Chain A

V2

120x270 48”x106”	200116	POL RET 10mm

Chain B

V2

120x270 48”x106”	200117	POL RET 10mm

Chain C

V2

120x270 48”x106”	200118	POL RET 10mm

Chain D

V2

120x270 48”x106”	200119	POL RET 10mm

Bianco Covelano.

Bianco Covelano

V2

120x270 48”x106”	12157	POL RET 6mm
120x270 48”x106”	200069	NAT RET 6mm

V2

90x180 36”x72”	12158	POL RET 10mm
90x180 36”x72”	200180	NAT RET 10mm

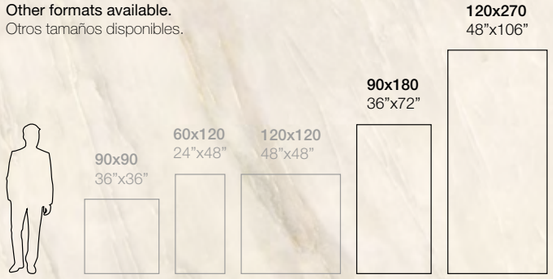
Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.

Onyx Unique.

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.



Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

V2

120x270 48”x106”	12178	POL RET 6mm
120x270 48”x106”	200004	NAT RET 6mm

V2

90x180 36”x72”	12179	POL RET 10mm
90x180 36”x72”	200252	NAT RET 10mm

Michelangelo.

Michelangelo

V2

120x270 48”x106”	12171	POL RET 6mm
120x270 48”x106”	200068	NAT RET 6mm

V2

90x180 36”x72”	12172	POL RET 10mm
90x180 36”x72”	200253	NAT RET 10mm

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Mont Blanc.

Mont Blanc

V2

120x270 48”x106”	12173	POL RET 6mm
120x270 48”x106”	200136	NAT RET 6mm

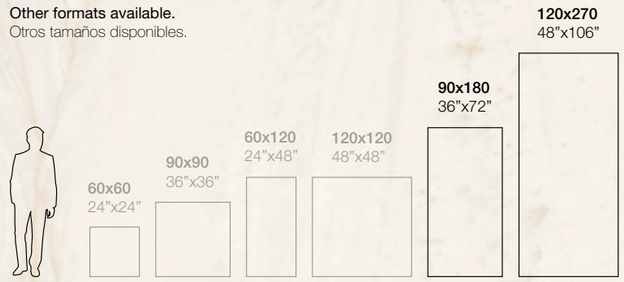
V2

90x180 36”x72”	200188	POL RET 10mm
90x180 36”x72”	200254	NAT RET 10mm

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.



Mont Blanc Caramel.

Mont Blanc Caramel

V2

90x180 36”x72”	200171	POL RET 10mm

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.

Araxá.

Araxá

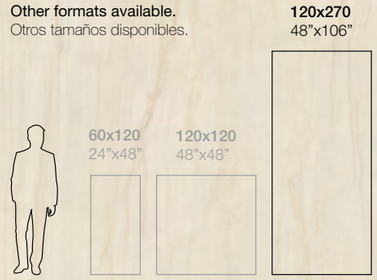
V2

120x270 48”x106”	12150	POL RET 6mm

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.



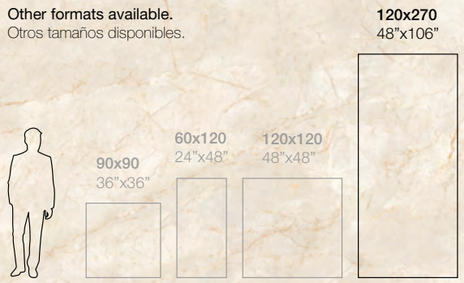
Beige Versailles.

Beige Versailles

V3

120x270 48”x106”	12156	POL RET 6mm

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.



Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Avorio di Brescia.

Avorio di Brescia

V3

90x180 36”x72”	12155	POL RET 10mm

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.

Siena Chianti.

Siena Chianti

V2

120x270 48”x106”	12183	POL RET 6mm

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

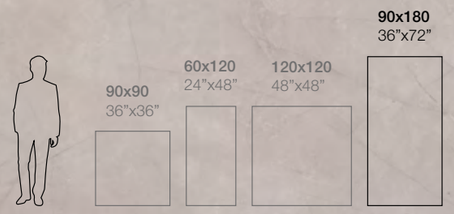
Mare D’Autunno.

Mare D’Autunno

V3

90x180 36”x72”	200170	POL RET 10mm

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.



Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Atlântico.

Atlântico

V3

90x180 36”x72”	200169	POL RET 10mm

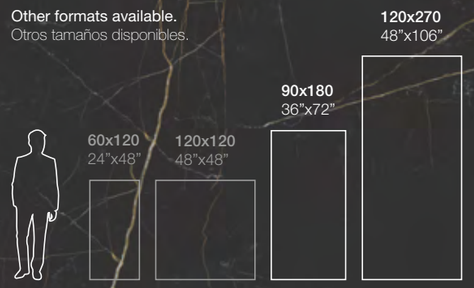
Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.

Nero Venato.

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.



Nero Venato

V3

120x270 48”x106”	200108	POL RET 6mm

V3

90x180 36”x72”	12190	POL RET 10mm

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Travertini.

Travertino Navona Bianco

V3

120x270 48”x106”	12184	POL RET 6mm
120x270 48”x106”	12185	NAT RET 6mm

Travertino Navona Grigio

V3

120x270 48”x106”	12186	POL RET 6mm
120x270 48”x106”	12188	NAT RET 6mm

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Travertini **Travertino Navona Bianco**

Filo.

Filo Bianco

V3

90x180 36”x72”	200151	NAT RET 10mm

Filo Beige

V3

90x180 36”x72”	200152	NAT RET 10mm

Filo Greige

V3

90x180 36”x72”	200191	NAT RET 10mm

Filo Gamma

V3

90x180 36”x72”	200228	NAT RET 10mm

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Filo **Bianco**

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.

Artsy.

Artsy Cement

V2

90x180 36”x72”	12152	POL RET 10mm
90x180 36”x72”	12151	NAT RET 10mm

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.

Nord.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Nord Ris

V3

90x180 36”x72”	12177	NAT RET 10mm

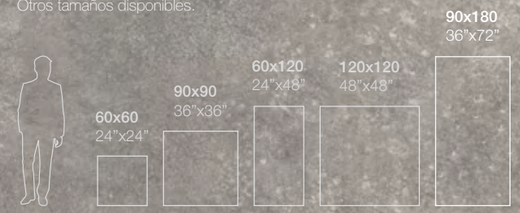
Nord Cement

V3

90x180 36”x72”	12175	NAT RET 10mm

Nord **Ris**

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.



Ms. Barcelona.

Ms. Barcelona Cristal

V3

90x180 36”x72”	200187	NAT RET 10mm

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Dansk.

Cement White

V2

120x270 48”x106”	12162	NAT RET 6mm

Cement Rope

V2

120x270 48”x106”	12161	NAT RET 6mm

Cement Mud

V2

120x270 48”x106”	12160	NAT RET 6mm

Cement Graphite

V2

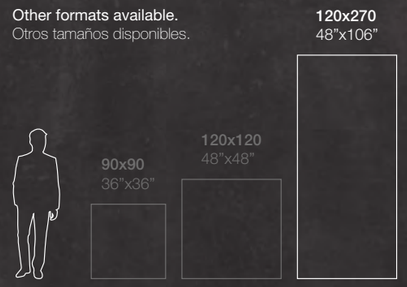
120x270 48”x106”	12159	NAT RET 6mm

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Dansk **Cement Graphite**

Other formats available.
Otros tamaños disponibles.



Materials.

Materiales.

Palissandro.

The beautiful region north of Piedmont, in northwest Italy, hides a real natural treasure with surprising chromatic characteristics.

Palissandro is a light blue background marble, balanced by tones of beige and light gray that flow smoothly on the surface. Delicate veins in more intense colors cross the pattern, underlining its exclusivity.

The large formats in porcelain tiles highlight intricate details: 120x270 in a polished finish for floors and walls and 120x120 in both natural and polished finishes, expanding the possibilities of the use to different areas.

La hermosa región al norte del Piamonte, en los Alpes occidentales de Italia, esconde un verdadero tesoro natural con sorprendentes características cromáticas.

Palissandro es un mármol con un fondo celeste, equilibrado por tonalidades de beige y gris claro que deambulan por la superficie de manera suave. Delicadas vetas en colores más intensos atraviesan el diseño, mostrando su exclusividad.

Los grandes formatos porcelánicos enfatizan la riqueza de los detalles: 120x270 en acabado pulido para pisos y paredes y 120x120 en acabados tanto naturales como pulidos, ampliando las posibilidades de uso para diferentes ambientes.

Amazing chromatic characteristics.

Características cromáticas sorprendentes.

Palissandro

Exclusive surface with light blue shades.

Superficie exclusiva con tonos de azul claro.

Palissandro

Palissandro

Palissandro

V4

120x120 48"x48"	12584	POL RET
120x120 48"x48"	200108	NAT RET

V4

120x270 48”x106”	200003	POL RET 6mm

Skirting available.
Zócalo disponible.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Bianco di Lucca.

The Italian region of Lucca attracted great artists such as Michelangelo and Canova. It is still known today for its incredible white marble caves. This scarce and valuable material displays a unique quality for sculpting, in addition to surprising for its beauty. Areas of pure white are the backdrop for veins in different hues of gray that look like they were hand-painted. Slight contours in warmer nuances are found throughout the pattern, unveiling intricate details.

The reproduction in large formats upgrades this Italian precious gem. The continuous-vein option arises as a sophisticated choice for imposing panels. Bianco di Lucca is a timeless classic for contemporary areas.

La región de Lucca en Italia ha atraído a grandes artistas como Michelangelo y Canova, y todavía es conocida hoy por sus increíbles cubas de mármol blanco. El escaso y valioso material tiene una calidad única para la escultura, además de sorprendente por su belleza. Las áreas de blanco puro son el telón de fondo de las vetas en diferentes tonos de gris que parecen pintadas a mano. Los contornos leves en matices más cálidos se encuentran en todo el diseño, revelando detalles elaborados.

La reproducción en gran formato valora esta joya italiana y la opción de las vetas continuas aparece como una opción sofisticada para imponer paneles. Bianco di Lucca es un clásico atemporal para ambientes contemporáneos.

Bianco di **Lucca**

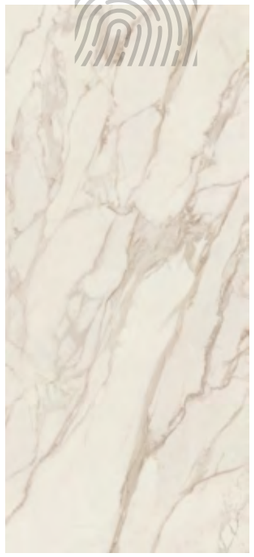
A surface with intricate details.

Superficie con detalles elaborados.

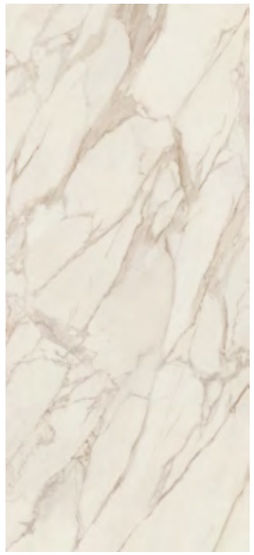
Bianco di **Lucca**

Continuous veins.

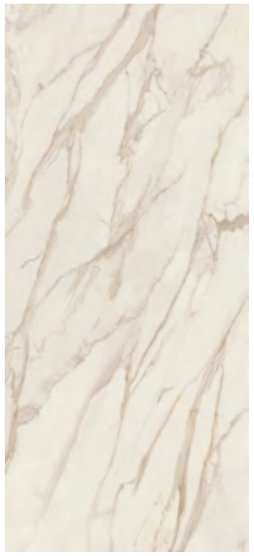
Venas continuas.



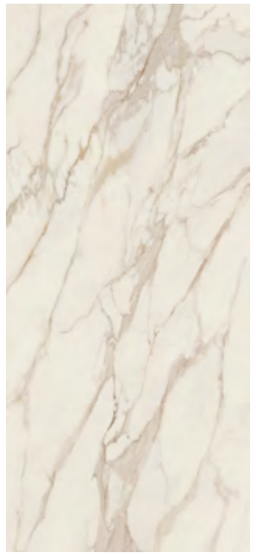
A



B



C



D

Bianco di Lucca

V2

120x270 48”x106”	200115	POL RET 6mm
120x270 48”x106”	200114	NAT RET 6mm

V2

120x120 48”x48”	200112	POL RET
120x120 48”x48”	200111	NAT RET

Chain A

V2

120x270 48”x106”	200116	POL RET 10mm

Chain B

V2

120x270 48”x106”	200117	POL RET 10mm

Chain C

V2

120x270 48”x106”	200118	POL RET 10mm

Chain D

V2

120x270 48”x106”	200119	POL RET 10mm

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Skirting available.
Zócalo disponible.

Calacatta Blanc.

A delicate look at the great jewel of marbles, the eternal Calacatta, brought about a new surface.

An extremely elaborate approach, with veins redesigned to be in a meticulously designed intensity and position, exhibiting a unique texture, developed to counteract the hardness of the material through mini undulations and an enamel that allows a softer touch.

Calacatta Blanc surpassed the expectations of composing classic and cozy through a perfect texture for you to use in the entire house. For interior walls and floors that begs to be touched, we present the super matte finish.
The eternal search for simple beauty has now reached a new level.

Una mirada delicada acerca de la grande joya de los mármoles, el eterno Calacatta, hizo surgir una nueva superficie.

Un abordaje súper elaborada, con venos rediseñados para que estén en la intensidad y posición detalladamente proyectada y una textura destacada, desarrollada para contraponer la dureza del material mediante de pequeñas ondulaciones y un esmalte que permite un tacto más suave.

Calacatta Blanc ha superado las expectativas de componer el clásico con el confortable mediante una textura perfecta para uso en toda la casa. Para paredes internas y suelos que le invitan al tacto, acabado súper mate. La eterna búsqueda de la belleza sencilla ahora tiene un nuevo nivel.

Smooth touch.

Toque suave.

Calacatta Blanc

V2

90x90 36”x36”	12261	NAT RET

Skirting available.
Zócalo disponible.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Calacatta **Blanc Vic**

Available in smooth or elevated surface.

Formato para pared en 2 versiones.

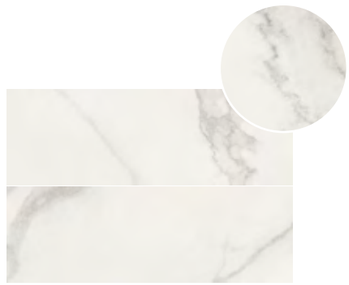
Mini ripple texture.

Textura con mini ondulaciones.

Calacatta Blanc Vic

V2

30x90 12”x36”	12888	MATT RET



Calacatta Blanc

V2

30x90 12”x36”	12890	MATT RET

Filo.

The classic travertine, an Italian material found in great works of architecture, is reinterpreted on a new surface. A set of veins, which touch one another and get apart, make up a linear geometry that is far from obvious and updates what nature has shown for thousands of years.

The material is enhanced in slim shapes and is presented in two formats: the 90x180 slab in natural finish and the 60x120, both in natural or relief finish, an option that highlights the details through directed texture.

There are four colors in the palette: Bianco and Beige are the most neutral, Greige brings coziness and sophistication in warmer nuances, and Gamma reveals a mix of tones for exclusive projects.

Filo, unique surfaces for projects full of poetry.

El clásico travertino, material italiano presente en las grandes obras de arquitectura, se reinterpreta en una nueva superficie. Un conjunto de hilos, que se encuentran y parten, forman una geometría lineal que no es obvia y actualiza lo que la naturaleza nos ha presentado durante miles de años.

El material se realza en formas longilíneas y se presenta en dos formatos: lastre 90x180, en acabado natural y 60x120, tanto en acabado natural como en relieve, opción que intensifica los detalles mediante una textura dirigida.

Hay 4 colores en la paleta: Bianco y Beige son los tonos más neutros, Greige aporta calidez y sofisticación en matices más cálidos y Gamma revela una mezcla de tonos para proyectos exclusivos.

Filo, superficies únicas para proyectos llenos de poesía.

Filo **Bianco**

Filo surfaces, longitudinal shapes in 90x180 and 60x120.

Superficies filo, formas longitudinales en 90x180 y 60x120.

TX Versions

Versiones TX

Filo **Greige**

Filo **Beige**

Filo **Greige**

Project by PDI Design Consultants
(South Africa) for Galeria Portobello 2021.

Proyecto PDI Design Consultants
(Sudáfrica) para Galeria Portobello 2021.

TX Versions

Versiones TX

Filo **Bianco**

Filo **Gamma**

Bianco

V3

90x180 36”x72”	200151	NAT RET 10mm
60x120 24”x48”	200155	NAT RET
60x120 24”x48”	200153	TX NAT RET

Beige

V3

90x180 36”x72”	200152	NAT RET 10mm
60x120 24”x48”	200156	NAT RET
60x120 24”x48”	200154	TX NAT RET

Greige

V3

90x180 36”x72”	200191	NAT RET 10mm
60x120 24”x48”	200234	NAT RET
60x120 24”x48”	200236	TX NAT RET

Gamma

V3

90x180 36”x72”	200228	NAT RET 10mm
60x120 24”x48”	200237	NAT RET
60x120 24”x48”	200235	TX NAT RET

Skirting available.
Zócalo disponible.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

TX version has embossing, an option that intensifies the details with a oriented texture.

La versión TX tiene relieve, una opción que intensifica los detalles a través de una textura dirigida.

Quartzites **Mont Blanc Caramel**
Urban Mood **Terracotta Groove**

Mont Blanc Caramel.

Brazil is rich in mineral formations of quartzites, a very hard rock, with a great diversity of designs and tones and very high mechanical resistance. The advancement of mining technologies is increasingly revealing the beauty of Brazilian quartzites.

Mont Blanc is a sustainable proposal that reproduces an already classic white quartzite in porcelain slabs. The Mont Blanc surface reveals the stone formation in crossed layers, sometimes highlighting fragments of quartz in soft tones, sometimes compact white, and the result is a subtle quartzite, with veins that intersect in white tones and warm shades of gray.

The new Caramel option allows for warmer hue combinations, evoking elegance and coziness in all types of areas.

Brasil es rico en formaciones minerales de cuarcitas, una roca durísima, con gran diversidad de diseños y tonos y altísima resistencia mecánica. El avance de las tecnologías de minería está revelando, cada vez más, la belleza de las cuarcitas brasileñas.

Mont Blanc es la propuesta sostenible que reproduce la ya clásica cuarcita blanca, en lastras de porcelanato. La superficie de Mont Blanc revela la formación de la piedra en capas cruzadas, o destacando fragmentos de cuarzo en tonos suaves o el blanco compacto, y el resultado es una cuarcita sutil, con venas que se cruzan en tonos de blanco y tonalidades calientes de ceniza.

La nueva opción Caramelo brinda combinaciones en tonos más cálidos, aportando elegancia y calidez a todo tipo de ambientes.

Project by architect Patricia Anuncibay (Argentina) for Galeria Portobello 2021.

Proyecto de la Arquitecta Patricia Anuncibay (Argentina) para Galeria Portobello 2021.

Quartzites **Mont Blanc Caramel**

Mont Blanc Caramel

V2

90x180 36"x71"	200171	POL RET 10mm
120x120 48"x48"	200085	NAT RET
120x120 48”x48”	12266	POL RET
90x90 36"x36"	12290	NAT RET
90x90 36”x36”	12291	POL RET
60x120 24"x48"	12270	NAT RET
60x120 24”x48”	12269	POL RET

Skirting available.
Zócalo disponible.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Bleu de Savoie.

One of the rarest stones in the world, from a cave in Aime in Savoie, the French Alps region, Bleu de Savoie mesmerizes by the unique variation of bluish-gray tones. The light veins, almost white, flow smoothly on the surface and guarantee the contemporary touch of the material.

The 120x120 format, available in natural and external finishes, allows the integration of all areas.

The reproduction of this material in porcelain tiles has the ambition to provide its use without extinguishing natural sources, which must be kept for moments that are rare as well.

Una de las piedras más raras del mundo, procedente de un pozo en Aime na Savoie, región de los Alpes franceses, encanta por la particular variación de tonos de gris azulado. Las vetas claras, casi blancas, caminan suavemente sobre la superficie y garantizan el toque contemporáneo del material.

El formato 120x120, disponible en acabado natural y exterior, permite la integración de todos los ambientes.

La reproducción de este material en gres porcelánico tiene la ambición de dar uso sin extinguir fuentes naturales, que deben ser preservadas para momentos que también son raros.

Bleu de Savoie

Bleu de Savoie

Bleu de Savoie

A rare stone with a unique texture.

Piedra rara de textura única.

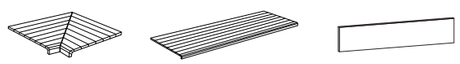
Bleu de Savoie

V4

120x120 48"x48"	12282	NAT RET
120x120 48"x48"	12281	EXT RET

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.



Corner, gradino and skirting available.
Esquina, borde y zócalo disponible.

Ipanema.

A meeting with purpose motivated Ipanema's creative collaboration.

The new luxury - like the aesthetics of ethics, full of environmental awareness and originality of those who create - it was the initial dialogue and became new porcelain surfaces.

Ipanema, eternal inspiration. Ipanema through the creative eye of Oskar Metsavaht. From art to design, from landscape to geometry. Neotropical is the concept. A contemporary and carioca look. A particular route elaborated in chromatic compositions. Shades of black and white of the small Portuguese stones on the boardwalk were translated in great plans. The pure geometry of the square or the sinuosity of the mosaic that alters the scale and expands the beauty of the famous sidewalks in Rio.

Un encuentro de propósitos motivó la colaboración creativa de Ipanema.

El nuevo lujo - como la estética de la ética, pleno de consciencia ambiental y expresión de autenticidad de quien crea - fue el diálogo inicial y se transformó en nuevas superficies en porcelanato.

Ipanema, eterna inspiración. Ipanema a través de la mirada creativa de Oskar Metsavaht. Del arte al diseño, del paisaje a la geometría. Neotropical es el concepto. Una mirada contemporánea y carioca.

Un recorrido particular elaborado en composiciones cromáticas. Tonos de negro y blanco de las pequeñas piedras portuguesas del bulevar fueron traducidos en grandes planos. La pura geometría del cuadrado o la sinuosidad del mosaico que altera la escala y amplía la belleza de las famosas aceras cariocas.

Ipanema **Neotropical Black Mix**

Casa Cor Project, Rio de Janeiro, 2021.

Proyecto Casa Cor, Rio de Janeiro, 2021.

Ipanema **Kit Janeiro Off White | Black**

Kit Janeiro Black

V3

12903	NAT

Kit Janeiro Off White

V3

12901	NAT
12900	EXT

*1 Janeiro Kit covers an area of 1m².
* 1 Kit Janeiro cubre un área de 1m².

Product with special Portobello grouting.
Producto con pastina especial Portobello.

Ipanema Posto 10

V3

120x120 48"x48"	200051	NAT RET
120x120 48”x48”	200050	EXT RET
90x90 36"x36"	12306	NAT RET
90x90 36”x36”	12369	EXT RET
30x60 12”x24”	200167	NAT BOLD

Ipanema Posto 12

V3

120x120 48"x48"	200048	NAT RET
120x120 48”x48”	200049	EXT RET
90x90 36"x36"	12329	NAT RET
90x90 36”x36”	12401	EXT RET
30x60 12”x24”	200168	NAT BOLD

Ipanema Posto 7

V3

120x120 48"x48"	200052	NAT RET
90x90 36"x36"	12307	NAT RET
30x60 12”x24”	200166	NAT BOLD

Neotropical Grey Mix

V3

20x20 8"x8"	12852	NAT RET

Neotropical Black Mix

V3

20x20 8"x8"	12887	NAT RET

Corner, gradino and skirting available.
Esquina, borde y zócalo disponible.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Ipanema **Neotropical Grey Mix**
Ipanema **Posto 12**

Moss.

Moss reproduces the porphyry, a type of rock formed by the cooling of volcanic eruptions from ages ago, with moss marks imprinted on the material.

The fusion between rock and sparse vegetation is expressed by organic forms, of darker tones, which occasionally occur on its surface.

Moss brings a soft rusticity, which characterizes porphyries that present a chromatic balance among natural tones.

It's ideal for internal and external projects that seek the warmth of a natural stone with the versatility of porcelain tiles.

Moss reproduce un pórfido, un tipo de piedra formada por el enfriamiento de erupciones volcánicas de millones de años, con marcas de musgo impresas en el material.

La fusión entre la roca y la pequeña vegetación se expresa mediante formas orgánicas, de tonalidades más oscuras, que se presentan ocasionalmente en su superficie.

Moss aporta una suave rusticidad, característica del pórfido que presenta un equilibrio cromático entre tonos naturales.

Ideal para proyectos internos y externos que buscan el confort de la piedra natural con la versatilidad del porcelanato.

Moss **Snow**

Grey Greige Snow

Moss **Snow**

Moss **Grey**
Urban Mood **Brit Sidewalk**

Project by architect Fabio Amorosi (Belgium) for Galeria Portobello 2021.

Proyecto del Arquitecto Fabio Amorosi (Bélgica) para Galeria Portobello 2021.

Moss **Grey**

Moss **Grey**
Urban Mood **Brit Sidewalk**

Surface of organic shapes, natural stone with the versatility of porcelain tiles.

Superficie de formas orgánicas, piedra natural con la versatilidad del porcelanato.

Snow

V3

90x90 36”x36”	29580	NAT RET
90x90 36”x36”	29581	EXT RET

Greige

V3

90x90 36”x36”	29578	NAT RET
90x90 36”x36”	29579	EXT RET

Grey

V3

90x90 36”x36”	29636	NAT RET

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Corner, gradino and skirting available.
Esquina, borde y zócalo disponible.

Via Durini.

Stone gained a cosmopolitan feel when it was polished in a smooth texture and neutral tones. The delicacy of the surface balances the strength of the material and renews the options for indoor environments.

La piedra ganó un aire cosmopolita cuando se trabajó en una textura suave y tonos neutros. La delicadeza de la superficie equilibra la resistencia del material y renueva las opciones para ambientes interiores.

Cosmopolitan stone of smooth texture and neutral tones.

Piedra cosmopolita de textura suave y tonos neutros.

Via Durini **Grey**

Ohtake
design
da
forma

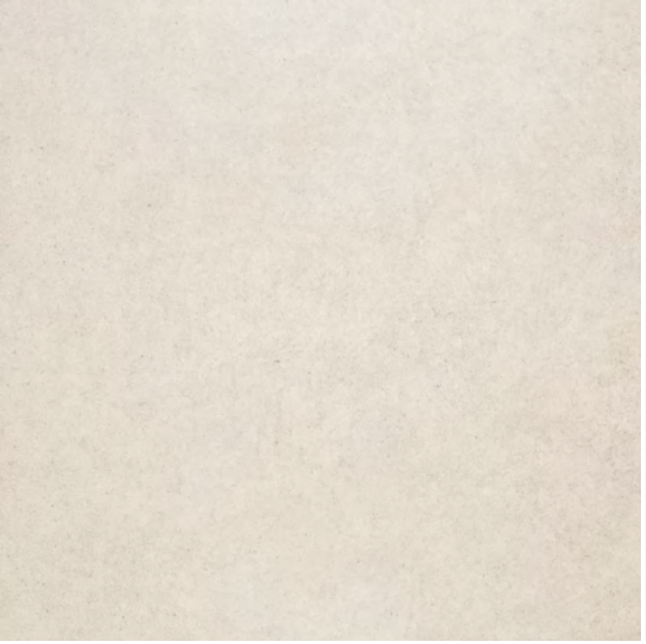
MOZZA

Dark Grey

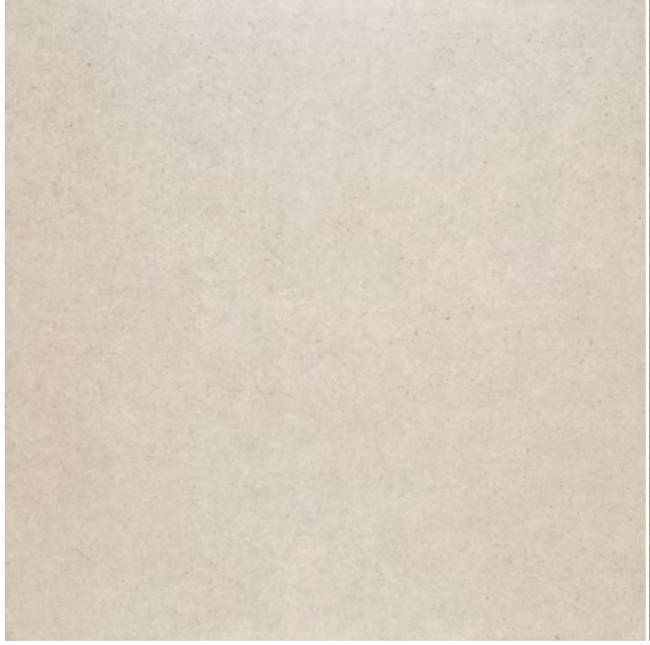
Grey

Fog

Off White

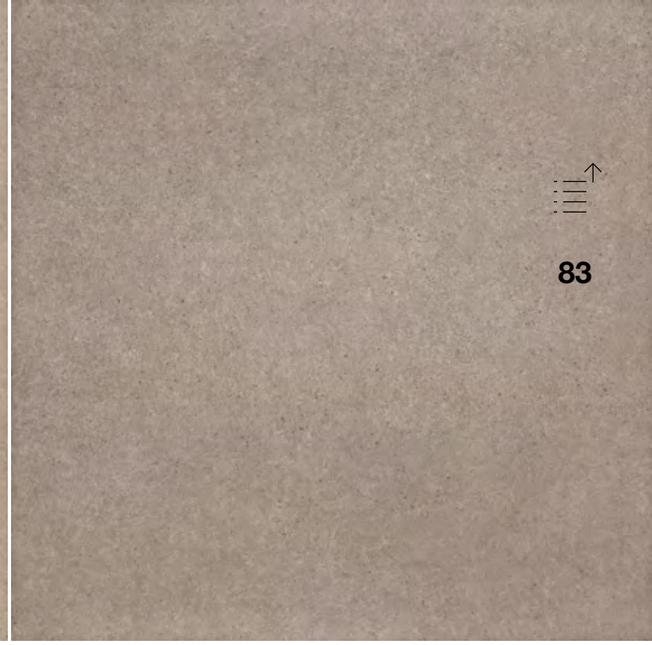


Off White



Fog

Grey



Dark Grey

Via Durini **Grey**

Off White

V3

90x90 36”x36”	29821	NAT RET

Fog

V3

90x90 36”x36”	29820	NAT RET

Grey

V3

90x90 36”x36”	29823	NAT RET

Dark Grey

V3

90x90 36”x36”	29822	NAT RET

Skirting available.
Zócalo disponible.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Urban Mood **Dark**

Urban Mood.

An authentic reinterpretation of urban elements that, together, unveil the plurality of large centers. Urban Mood is the balance between contemporary atmosphere and traditional references.

The reproduction of concrete in cool hues, in the democratic 80x80, is the basis of this concept. Groove, Brit, and Parkour have different surfaces revealing colors, textures, and reliefs, building up the possibilities for all areas in the house.

Una auténtica reinterpretación de elementos urbanos que, juntos, revelan la pluralidad de grandes centros. Urban Mood es el equilibrio entre la atmósfera contemporánea y las referencias tradicionales.

La reproducción del hormigón en tonos fríos, en el formato democrático 80x80, es la base de este concepto. Groove, Brit y Parkour presentan diferentes superficies revelando colores, texturas y relieves, multiplicando las posibilidades para todos los ambientes de la casa

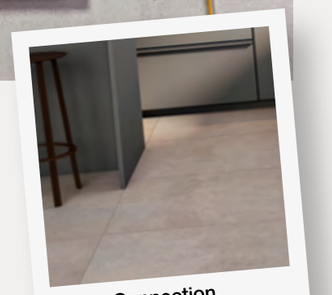
Mood+

Create. Combine. Customize.

Cree. Combine. Personalice.

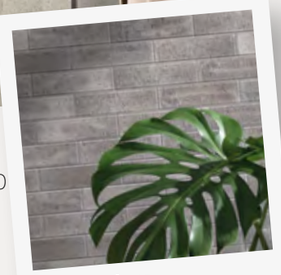
Combination of urban elements in a contemporary mood.

Combinación de elementos urbanos en un mood contemporáneo.



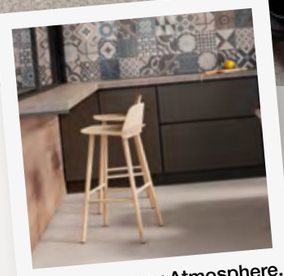
Urban Connection.
Conexión urbana.

- Urban Mood Light 80x80
- Maori Sun 11x120
- L'Arc Blanc 20x20
- White Groove 30x90
- Brit Garage 6,5x23



Cozy Refuge.
Refugio acogedor.

- Urban Mood Light 80x80
- Urban Mood Light Parkour 30x90
- Brit Frost 6,5x23
- Desert Groove 30x90



Contemporary Atmosphere.
Atmósfera contemporánea.

- Urban Mood Mid Grey 80x80
- Terracotta Groove 30x90
- Brit Sidewalk 6,5x23
- Le Cementine Tempesta 60x60

Mood+

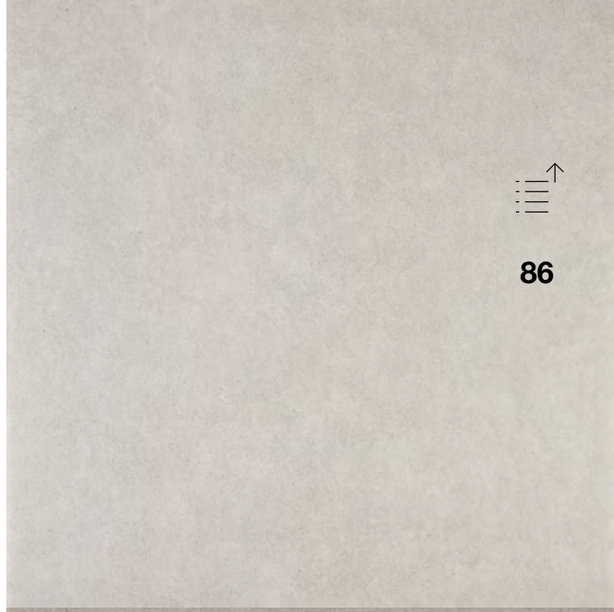
Surfaces, colors and textures with a brand new perspective. Reinvent affective memories like the brick, the embossments and the concrete to connect with the people and houses.

Superficies, colores y texturas con una nueva perspectiva. Reinventar recuerdos afectivos como el ladrillo, los relieves y el concreto para conectarse con la gente y las casas de ahora.

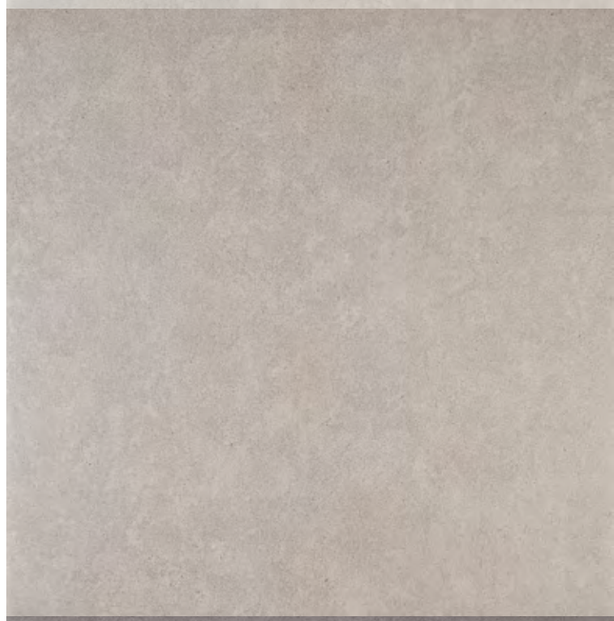
Mid Grey Parkour
Mid Grey

New concrete in 80x80.

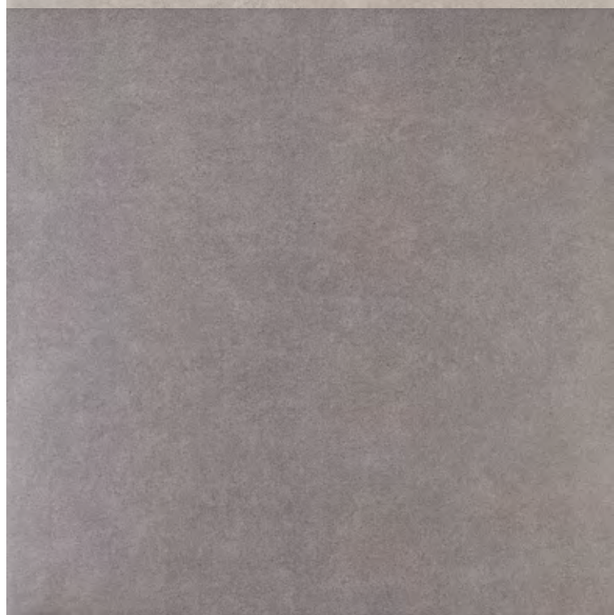
Nuevo concrete en 80x80.



Light



Mid Grey



Dark

Mid Grey **Parkour**
Mid Grey

White
Parkour

Light
Parkour

Mid Grey
Parkour

Black
Parkour

Parkour presents a surface inspired from parkour movements, a sport originated in the Parisian streets. This 30x90 embossment brings balance and personality to internal walls.

Parkour presenta una superficie que se forma a partir de los movimientos de este deporte que se originó en las calles parisinas. Este relieve de 30x90 aporta equilibrio y personalidad a las paredes internas.

White Parkour

Light Parkour

Brit Frost

Brit Sidewalk

Brit Garage

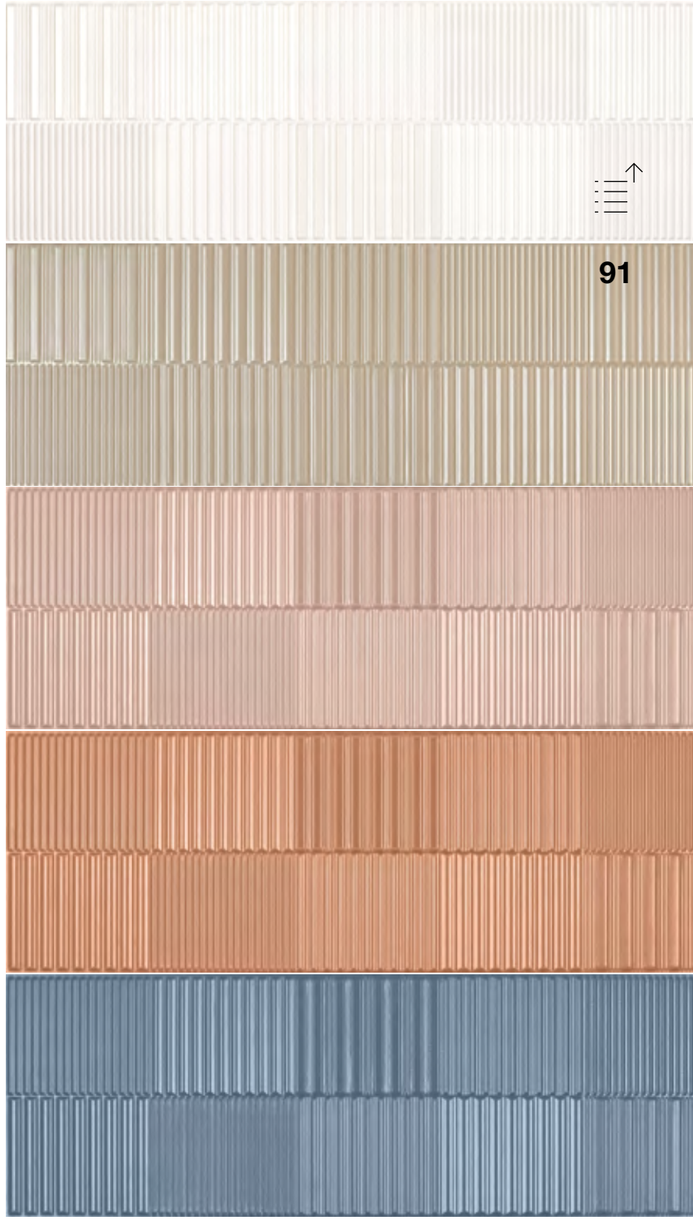
The brick is a traditional urban element that is present in the cities since antiquity, both in classic and contemporary designs. In the Urban Mood line, Brit, our version of the English brick, is presented with an urban identity, with nuances of our daily lives, in the 6.5x23 format.

El ladrillo es un elemento urbano tradicional que ha vestido a las ciudades desde la antigüedad, tanto en proyectos clásicos como contemporáneos. En la línea Urban Mood, Brit, nuestra versión del ladrillo inglés, se presenta con identidad urbana, aportando matices de nuestro día a día, en el formato 6.5x23.

Brit **Sidewalk**

Brit **Garage**
Maori **Sun**

Urban Mood **Midnight Groove**



White Groove

Desert Groove

Old Rose Groove

Terracotta Groove

Midnight Groove

Groove brings the rhythmic sensation of big cities activity through a surprising embossment in colors that give personality to the projects. Rhythm and movement for internal walls in 30x90 format.

Groove trae la percepción rítmica del movimiento de las grandes ciudades a través de un relieve que sorprende en colores que dan personalidad a los proyectos. Ritmo y movimiento para paredes internas en formato 30x90.

Urban Mood **Terracotta Groove**

Urban Mood **Desert Groove**
Urban Mood **Dark**

Urban Mood **Old Rose Groove**

Urban Mood **Midnight Groove**

Urban Mood

80x80 | 32”x32” | V2

Light

Mid Grey

Dark

Light
12275 NAT RET

Mid Grey
12276 NAT RET
200150 EXT RET

Dark
12274 NAT RET

Skirting available.
Zócalo disponible.

+

Parkour

30x90 | 12”x36”

White Parkour *

Light Parkour

Mid Grey Parkour

Black Parkour *

White Parkour | V1 *
12295 MATT RET

Light Parkour | V2
12294 MATT RET

Mid Grey Parkour | V2
12296 MATT RET

Black Parkour | V1 *
12297 MATT RET

*** Related products also in the White Home line.**

* Productos relacionados también en la línea White Home.

+

Groove

30x90 | 12”x36” | V1

White Groove

Desert Groove

Old Rose Groove

Terracotta Groove

Midnight Groove

White Groove
12298 MATT RET

Desert Groove
12582 MATT RET

Old Rose Groove
12581 MATT RET

Terracotta Groove
200141 MATT RET

Midnight Groove
12580 MATT RET

+

Brit

6,5x23 | 2,4”x9” | V4

Frost

Sidewalk

Garage

Frost
200146

Sidewalk
200147

Garage
200148

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Accessories.

Accesorios.

Horizontes **Santorini | Tulum | Zanzibar | Jaipur | New York**

Horizontes.

Traveling is much more than getting from one place to another.

The real art of exploring the world is not attached to a plane ticket but to the burning desire to understand other points of view, accept what seems different, absorb new realities, look within ourselves, satisfy our curiosity, and expand horizons.

After visiting more than 60 countries, the journalist and architect enthusiast, Pedro Andrade shares some of his physical and emotional adventures with us.

Through a collection inspired by the colors, textures, landscapes, flavors, and peoples from five different cities, he goes back to these places, however, this time by our side.

Horizontes brings pieces that can transport the essence of Jaipur, Santorini, Tulum, Zanzibar and - of course - New York into a familiar reality.

The world, inside our home.

Bon voyage.

Viajar es mucho más que ir de un lugar a otro.

El verdadero arte de explorar el mundo no está ligado a un boleto de avión, sino al deseo incontrolable de comprender otros puntos de vista, aceptar lo que parece diferente, absorber nuevas realidades, mirar dentro de nosotros mismos, satisfacer nuestra curiosidad y expandir horizontes.

Después de visitar más de 60 países, el periodista y apasionado de la arquitectura, Pedro Andrade comparte con nosotros algunas de sus aventuras físicas y emocionales.

A través de una colección inspirada en los colores, texturas, paisajes, sabores y gentes de cinco ciudades diferentes, regresa a estos lugares, sin embargo, esta vez a nuestro lado.

Horizontes trae piezas capaces de transportar la esencia de Jaipur, Santorini, Tulum, Zanzíbar y, por supuesto, New York a una realidad familiar.

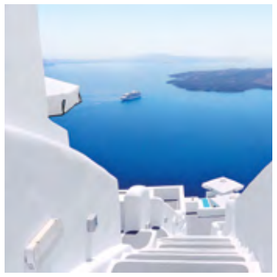
El mundo, dentro de nuestra casa.

Buen viaje.

Horizontes.

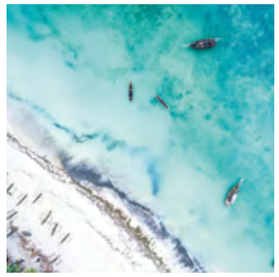
Pedro Andrade

Santorini.



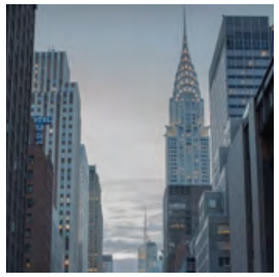
Tulum.

Zanzibar.



Jaipur.

New York.



“The concept seeks the inner traveler and the curiosity for the soul of these places.”

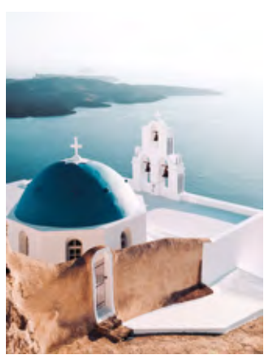
“El Concepto busca el interior del viajero y la curiosidad por el alma de estos lugares.”

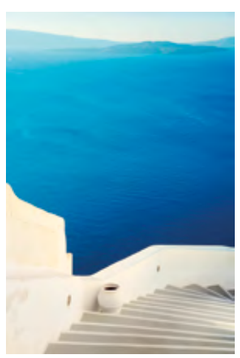
Santorini.

Santorini

Santorini
Villa

Santorini
Rotas





“The island of Santorini’s charm, on white wavy walls.”

“El encanto de la isla de Santorini, en las paredes blancas y onduladas.”

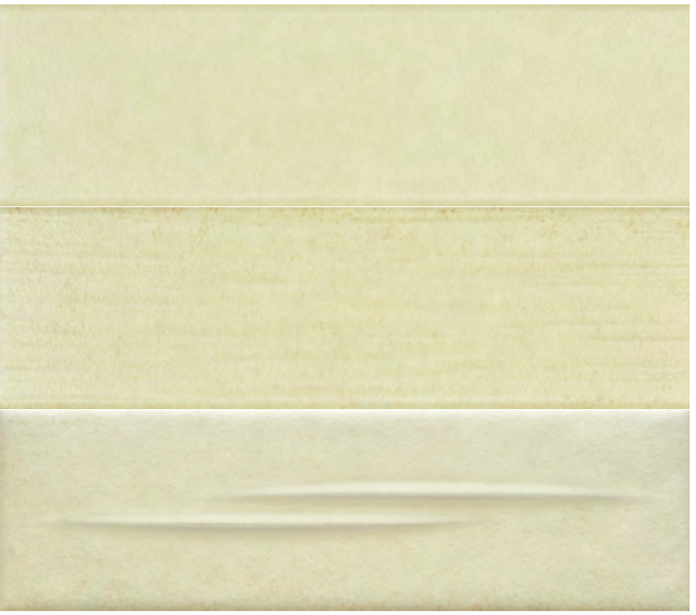
Inspired by the stairways of the ways found in Santorini.

Inspirado en las escaleras de las calles de Santorini.

Tulum.

“Inspired by the life that exists within the agave leaf.”

“Inspirado por la vida que existe dentro de la hoja de agave.”



Tulum

Tulum Agave

Tulum Fenda

Tulum

Tulum
Agave

Tulum
Fenda

Horizontes **Tulum Agave**

Horizontes **Tulum Fenda**

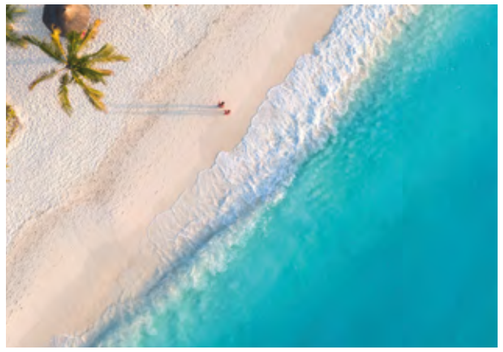
Horizontes **Tulum Agave**

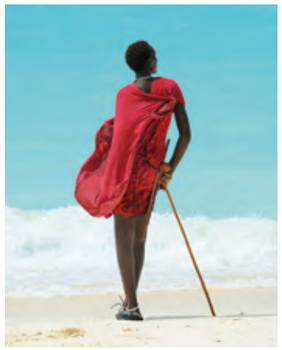
Cozy tones of the Tulum vegetation.

Tonos acogedores de la vegetación de Tulum.

Zanzibar.

“The personality of the blue water and sea foam from Zanzibar.”





“La personalidadde las aguas azules y la espuma de mar de Zanzíbar.”

Zanzibar

Zanzibar
Arquipelago

Zanzibar
Ondas

Horizontes **Zanzibar Arquipelago**

Zanzibar

Zanzibar Arquipelago

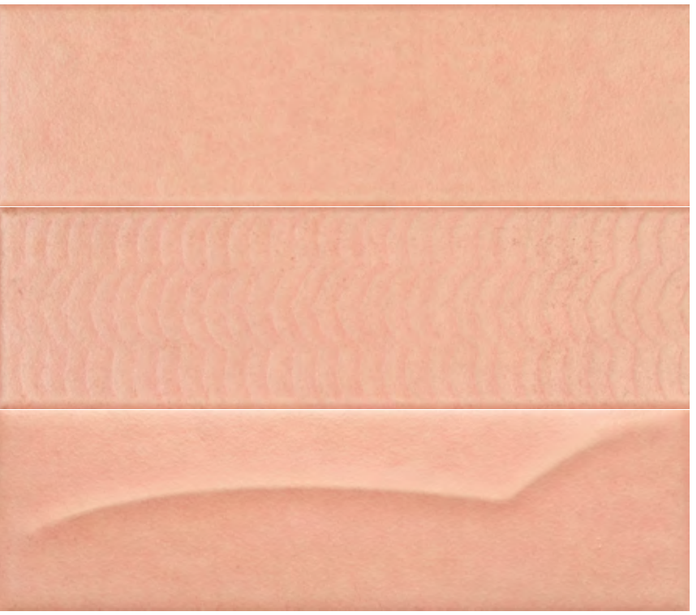
Zanzibar Ondas

Horizontes **Zanzibar Arquipelago**

Jaipur.

“Great taste, subtlety, elegance, sophistication.”

“Buen gusto, sutileza, elegancia, sofisticación.”



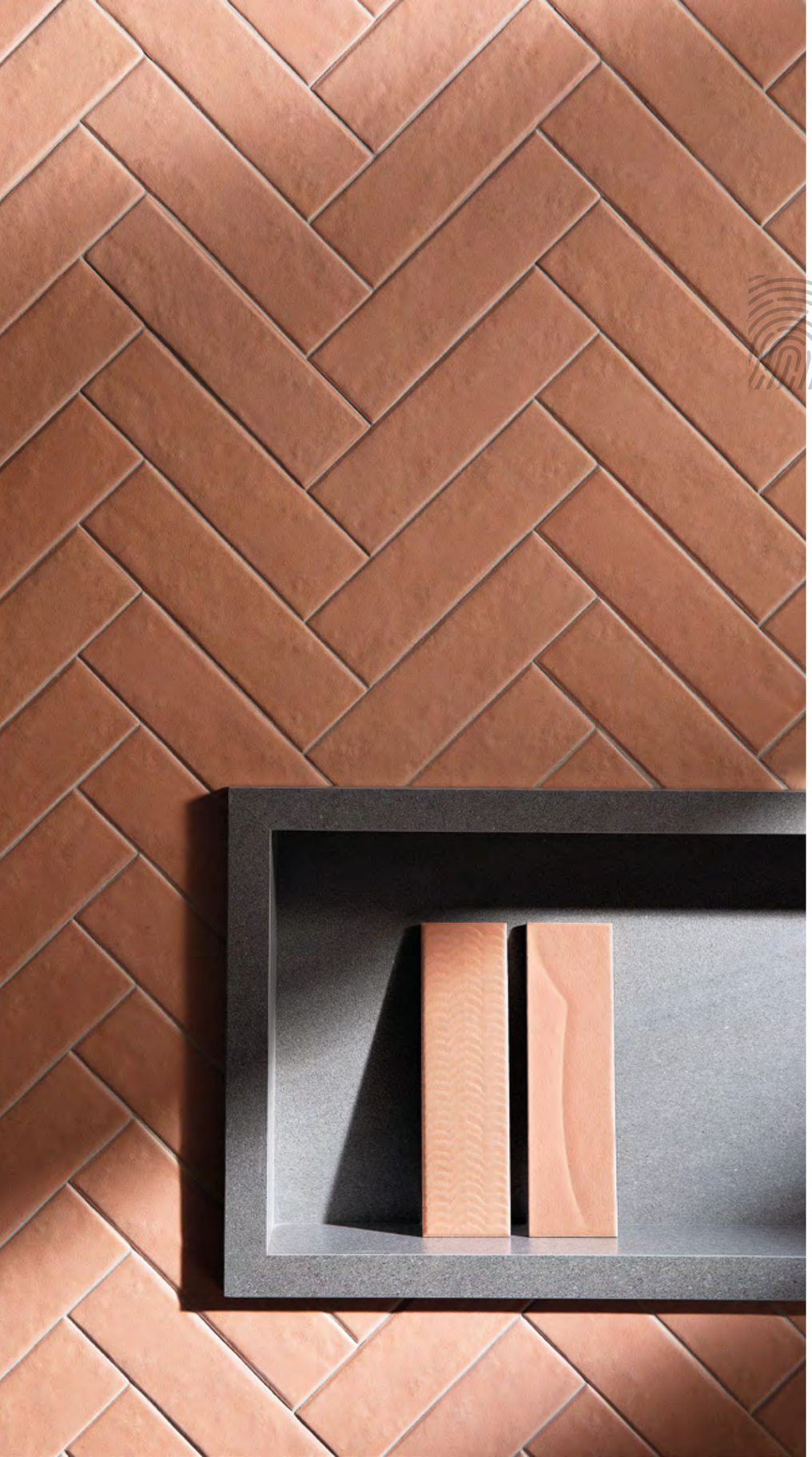
Jaipur

Jaipur
Chandra

Jaipur
Arcos

Jaipur **Chandra**
Jaipur **Arcos**

Horizontes **Jaipur Chandra**



Coral tone inspired by the palaces of Chandra.

Tono coral inspirado en los palacios de Chandra.

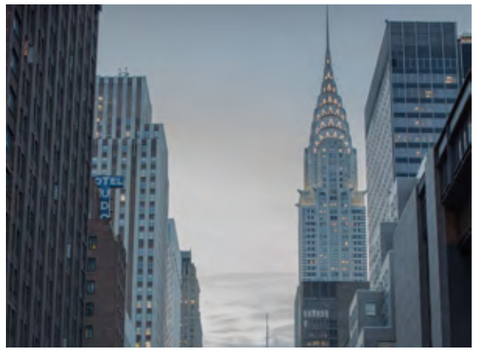
Jaipur

Jaipur Chandra

Jaipur Arcos

New York.

**“Cosmopolitan
and multicultural.”**



“Cosmopolita
e multicultural.”

New York

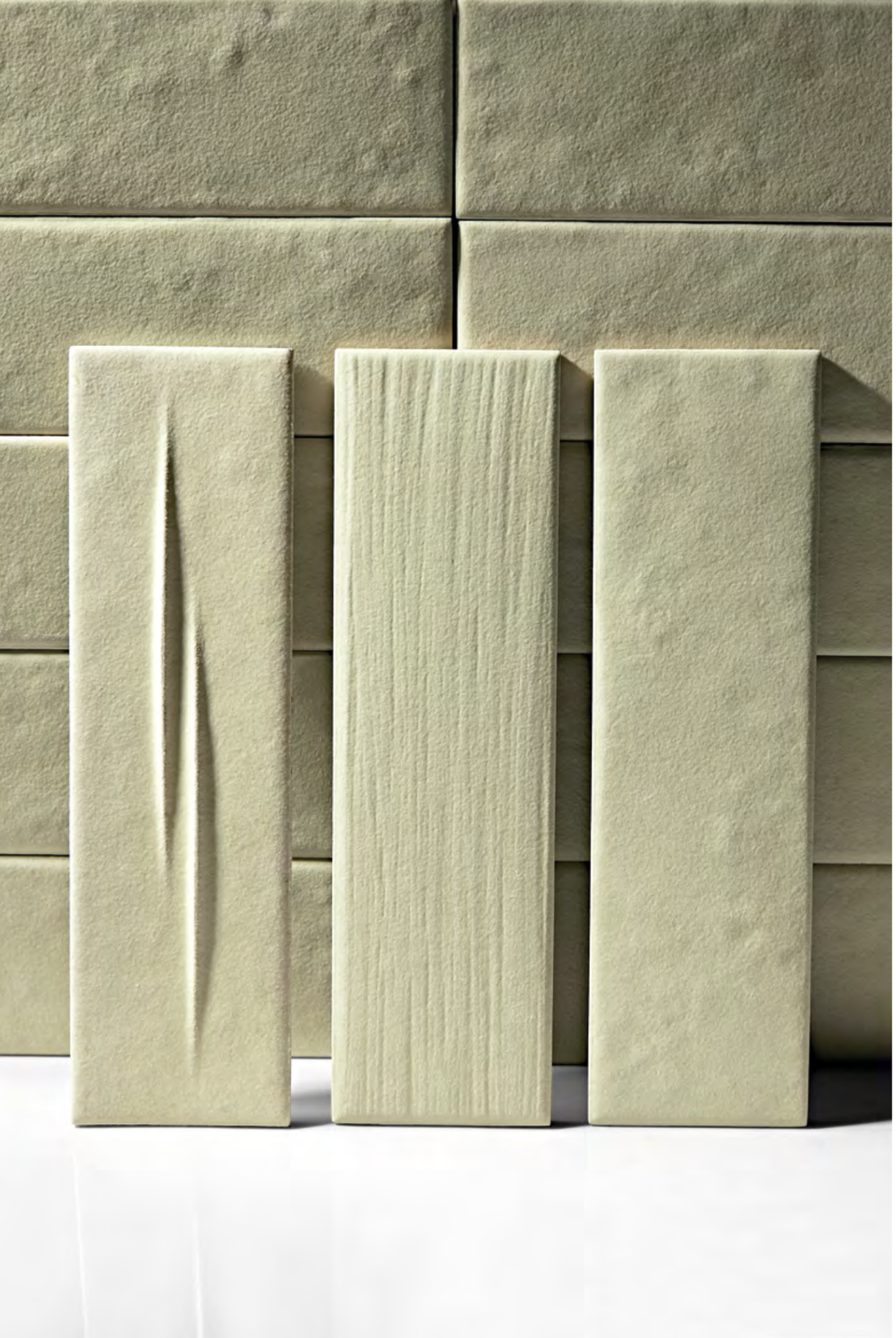
New York
Downtown

New York
Deco

New York urban atmosphere.

Atmosfera urbana de New York.

Horizontes **New York Downtown**



6,5x23 | 3"x9" | V2

Santorini

Santorini Villa

Santorini Rotas

Santorini
12597 MATE BOLD
12631 Villa MATE BOLD
200525 Rotas MATE BOLD

Tulum

Tulum Agave

Tulum Fenda

Tulum
12598 MATE BOLD
12632 Agave MATE BOLD
200526 Fenda MATE BOLD

Zanzibar

Zanzibar Arquipelago

Zanzibar Ondas

Zanzibar
12599 MATE BOLD
12633 Arquipelago MATE BOLD
200528 Ondas MATE BOLD

Jaipur

Jaipur Chandra

Jaipur Arcos

Jaipur
12629 MATE BOLD
12634 Chandra MATE BOLD
200523 Arcos MATE BOLD

New York

New York Downtown

New York Deco

New York
12630 MATE BOLD
12635 Downtown MATE BOLD
200524 Deco MATE BOLD

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Gouache.

The movement of the brush reveals nuances and forms surprising layers of color.

The smooth relief surface intensifies the color and highlights the beauty of the technique.

Thirteen shades with different depths and the charm of gouache painting invite chromatic compositions, a mix of formats and surfaces, and productions made with decorated accessories.

Gouache is a color system for all environments, pure raw material for creative spirits!

El movimiento del pincel revela matices y forma sorprendentes capas de color.

La superficie lisa en relieve intensifica el color y resalta la belleza de la técnica.

13 tonalidades con diferentes profundidades y el encanto de la pintura gouache invitan a composiciones cromáticas, una mezcla de formatos y superficies, y producciones realizadas con accesorios decorados.

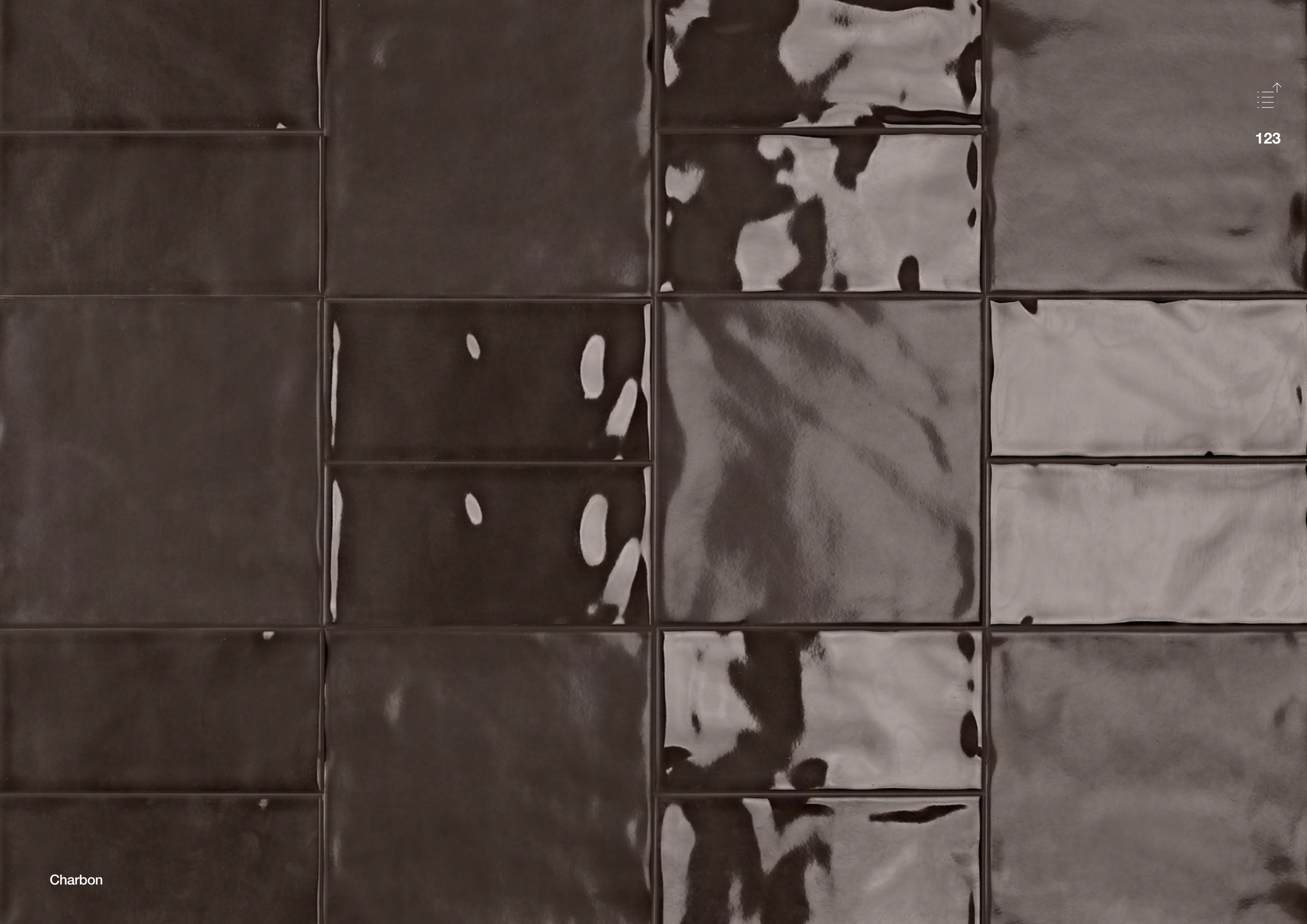
Gouache es un sistema de color para todos los ambientes, pura materia prima para espíritus creativos.

Gouache **Graine**
Concrete **White**

System of Colors for all areas.

Sistema de colores para todos los ambientes.

Gouache **Fumee**
Concrete **Graphite**
Timeless **Rivoli**



Charbon

Gouache Mix Matisse **Mer**
Gouache **Mer**
Via Durini **Fog**

Mix Matisse

15,5x15,5 | 6"x6" | V4

Fumee 12928 BR BOLD

Mer 12929 BR BOLD

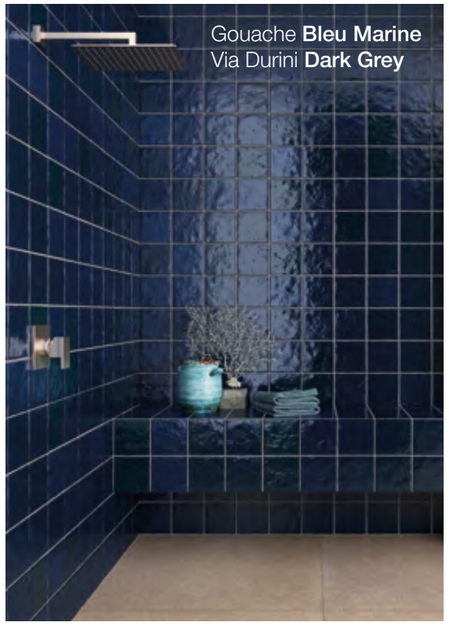
Mix Matisse

Mer | Ciel

Nuage | Mer

Mandarine

Gouache **Ciel**


Gouache **Bleu Marine**
Via Durini **Dark Grey**

Gouache **Sauge**

Gouache.
13 tones.

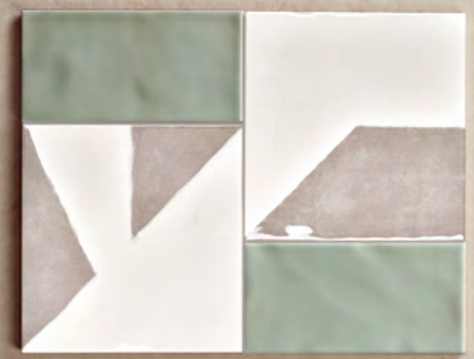
Gouache.
13 tonos.

Glossiness.
Brillo.

Matte.
Mate.

01

02



03

04

05

06

01 Gouache **Nuage**
02 Gouache **Foret**
03 Gouache Mix Matisse **Fumee**
Gouache **Ciel**
04 Gouache **Sauge**
05 Gouache **Graine**
Gouache **Flamant**
06 Gouache **Fumee**

Gouache **Graine**
Via Durini **Off White**

Briho | BR **Mate** | MATE

15,5x15,5 | 6”x6”

7,5x15,5 | 3”x6”

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

15,5x15,5 | 6”x6” | V4

Nuage
12930 MATE BOLD
12313 BR BOLD

Brume
12923 MATE BOLD
12318 BR BOLD

Fumee
12925 MATE BOLD
12319 BR BOLD

Charbon
12924 MATE BOLD
12812 BR BOLD

Ciel
12312 BR BOLD

Mer
12854 BR BOLD

Foret
12322 BR BOLD

Bleu Marine
12320 BR BOLD

Graine
12926 MATE BOLD
12314 BR BOLD

Sauge
12321 BR BOLD

Flamant
12323 BR BOLD

Mandarine
12811 BR BOLD

Brugnon
12308 BR BOLD

7,5x15,5 | 3”x6” | V4

Nuage
12935 MATE BOLD
12892 BR BOLD

Brume
12931 MATE BOLD
12894 BR BOLD

Fumee
12933 MATE BOLD
12895 BR BOLD

Charbon
12932 MATE BOLD
12905 BR BOLD

Ciel
12879 BR BOLD

Mer
12906 BR BOLD

Foret
12898 BR BOLD

Bleu Marine
12896 BR BOLD

Graine
12934 MATE BOLD
12893 BR BOLD

Sauge
12897 BR BOLD

Flamant
12899 BR BOLD

Mandarine
12904 BR BOLD

Brugnon
12878 BR BOLD

Bubble.

Bubble.

Concave and convex with very sharp edges that reproduce soap bubbles are interpreted in this relief for internal walls in the 30x90 format.

The white version has a super satin surface, resembling the smoothness of silk. An invitation to touch that welcomes and bring coziness to the areas.

The Rope version, which reproduces concrete, responds with a soft yet super matte touch, which is characteristic of cement surfaces.

Bubble is an avant-garde relief, where the refined aesthetic dialogues with the playful mood.

White **Bubble**

Cóncavos y convexos con bordes muy afilados que reproducen burbujas de jabón se interpretan en este relieve para paredes internas en el formato 30x90.

La versión blanca tiene una superficie súper satinada, refiriéndose a la suavidad de la seda. Una invitación al tacto que acoge y se adapta a los ambientes.

La versión Rope, que reproduce el hormigón, responde con un toque suave pero supermate, característico de la superficie del cemento.

Bubble es un relieve de vanguardia, donde la estética refinada dialoga con el humor lúdico.

White **Bubble**

White **Bubble**
Ecollection **Boreal Mix**

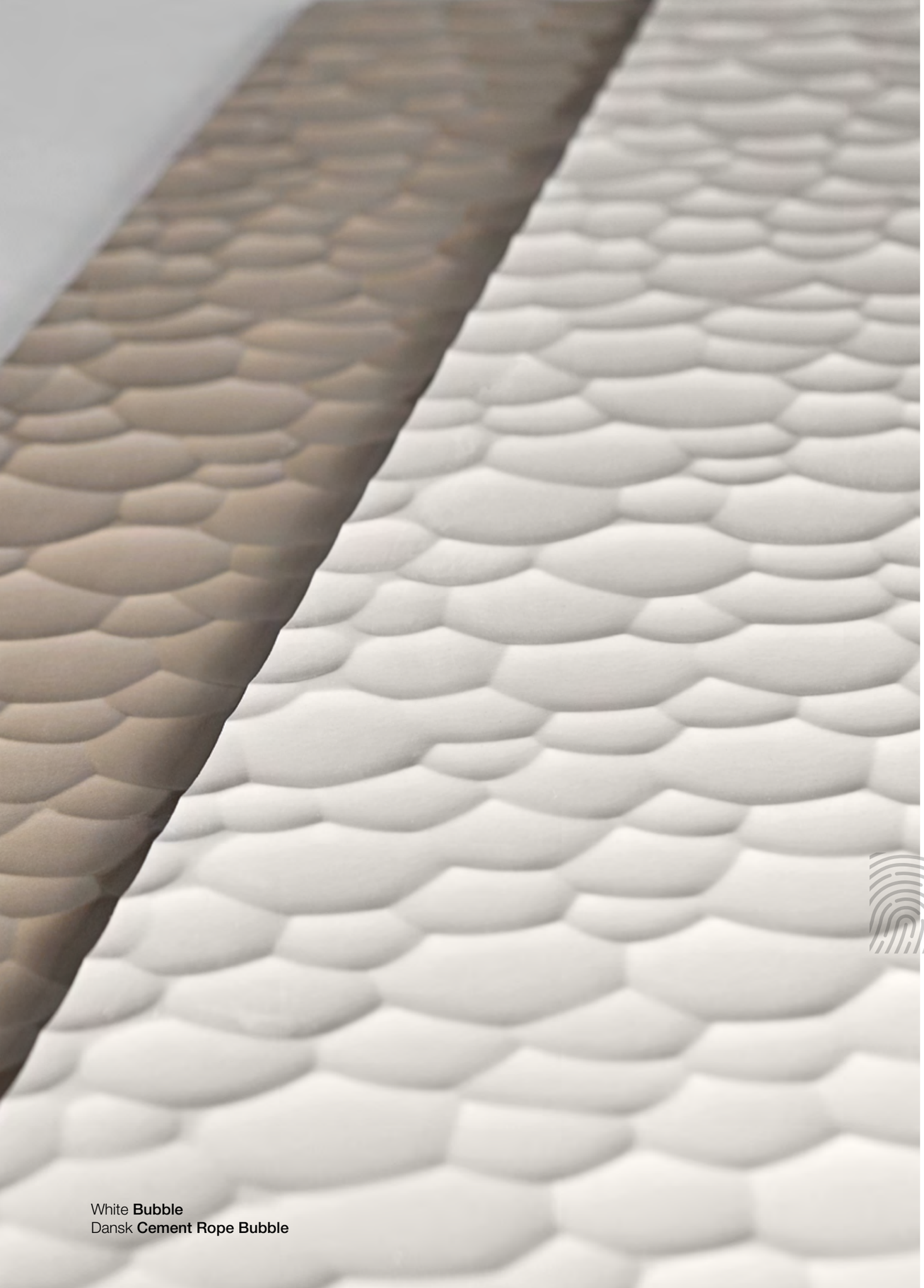
Avant-garde relief.

Relieve
de vanguardia.

Unique **Palissandro**
Dansk **Cement Rope Bubble**

Dansk **Cement Rope Bubble**

Dansk **Cement Rope Bubble**
Unique **Palissandro**



White **Bubble**
Dansk **Cement Rope Bubble**

Texture that welcomes and brings a coziness to all areas.

Textura que acoge y trae confort a los ambientes.

30x90 | 12”x36” | V1

White Bubble
200144 MATT RET

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

30x90 | 12”x36” | V2

Dansk Cement Rope Bubble
200145 MATT RET

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Upgrades.

Bianco Covelano.

Pattern is soft and predominately white.

Diseño suave y predominancia de blanco.

Bianco Covelano

Bianco Covelano

V2

120x120 48”x48”	200065	NAT RET
	200064	POL RET
120x270 48”x106”	200069	NAT RET 6mm
120x270 48”x106”	12157	POL RET 6mm
90x180 36”x71”	200180	POL RET 10mm
90x180 36”x71”	12158	POL RET 10mm
60x120 24"x48"	24359	NAT RET
	24483	POL RET
90x90 36"x36"	24486	NAT RET
	24487	POL RET
60x60 24"x24"	24885	NAT RET
	24884	POL RET
30x60 12"x24"	25530	NAT BOLD

New!

Mos Square

30x30 12"x12"	29340	NAT TEL
	25780	POL TEL

Skirting available.
Zócalo disponible.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Bianco Covelano

Michelangelo.

Translation of classic and timeless beauty.

Traducción de la belleza clásica y atemporal.

V2

120x120 48"x48"	12596	NAT RET	**New!**
	28637	POL RET	

120x270 48”x106”	200068	NAT RET 6mm	
120x270 48”x106”	12171	POL RET 6mm	
90x180 36”x71”	200253	NAT RET 10mm	**New!**
90x180 36”x71”	12172	POL RET 10mm	**New!**
60x120 24”x48”	29120	NAT RET	
	28670	POL RET	
90x90 36”x36”	29121	NAT RET	
	28638	POL RET	
60x60 24”x24”	29240	NAT RET	
	28668	POL RET	

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Michelangelo

Brasilia.

Brasilia **Concreto Cinza**

Contemporary classic cement.

Cemento clásico contemporáneo.

Brasilia **Concreto Cinza**

Concreto Cinza

Concreto Grafite

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Concreto Cinza

V4

120x120 48"x48"	200066	NAT RET	**New!**

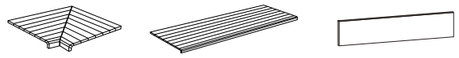
120x120 48"x48"	200066	NAT RET
60x120 24"x48"	22985	NAT RET
90x90 36"x36"	29953	NAT RET
	29952	EXT RET
60x60 24"x24"	24205	NAT RET
	24880	EXT RET
	25615	NAT BOLD
20x120 8"x48"	26032	NAT RET
30x60 12"x24"	25762	NAT BOLD

Concreto Grafite

V4

120x120 48"x48"	200067	NAT RET	**New!**

120x120 48"x48"	200067	NAT RET
60x120 24"x48"	23090	NAT RET
90x90 36"x36"	29955	NAT RET
	29954	EXT RET
60x60 24"x24"	24206	NAT RET
	24877	EXT RET
	25616	NAT BOLD
20x120 8"x48"	26031	NAT RET
30x60 12"x24"	25763	NAT BOLD



Corner, gradino and skirting available.
Esquina, borde y zócalo disponible.

Artsy **Cement**

Bold personality.

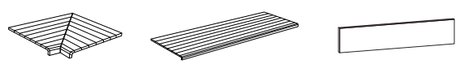
Personalidad innovadora.

Artsy Cement

V3

60x120 24"x48"	12285	NAT RET	**New!**
	12283	POL RET	**New!**
	12284	EXT RET	**New!**

90x180 36"x71"	12151	NAT RET 10mm
	12152	POL RET 10mm
90x90 36"x36"	24613	NAT RET
	24614	POL RET
	24615	EXT RET
60x60 24"x24"	27068	NAT RET
	27069	POL RET
	27070	EXT RET



Corner, gradino and skirting available.
Esquina, borde y zócalo disponible.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Superquadra.

Continuous surfaces and with permeability of movement.

Superficies continuas y con permeabilidad de movimiento.

Cru

Concreto

Zinco

Dobraduras

Cru

V3

90x90 36"x36"	12195	NAT RET	**New!**
120x120 48"x48"	200027	NAT RET	
	200015	EXT RET	
60x120 24"x48"	27745	NAT RET	
60x60 24"x24"	28085	NAT RET	

Concreto

V3

90x90 36"x36"	12193	NAT RET	**New!**
120x120 48"x48"	200026	NAT RET	
	200025	EXT RET	
60x120 24"x48"	27747	NAT RET	
60x60 24"x24"	28086	NAT RET	

Zinco

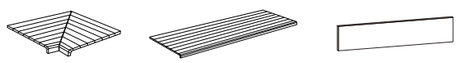
V3

90x90 36"x36"	12196	NAT RET	**New!**
120x120 48"x48"	200029	NAT RET	
	200028	EXT RET	
60x120 24"x48"	27750	NAT RET	
60x60 24"x24"	28087	NAT RET	

Dobraduras Mix

V3

30x90 12”x36”	29419	NAT RET



Corner, gradino and skirting available.
Esquina, borde y zócalo disponible.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

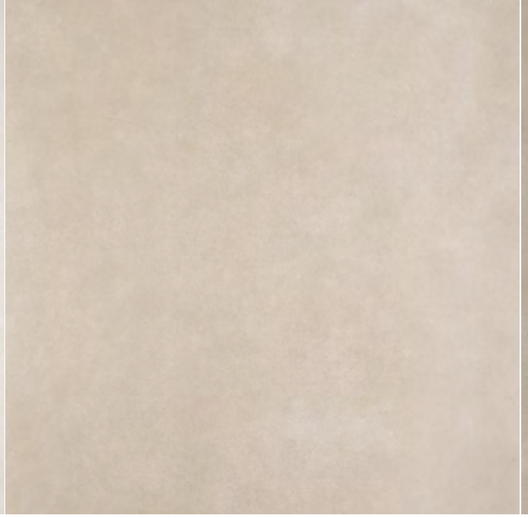
Superquadra **Cru**

Hit **Carbon**

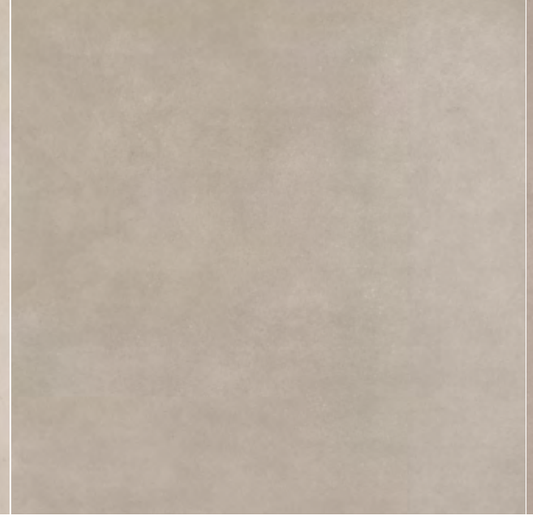
Timeless and versatile surfaces so you can move around the house.

Superficies atemporales y versátiles por transitar en toda la casa.

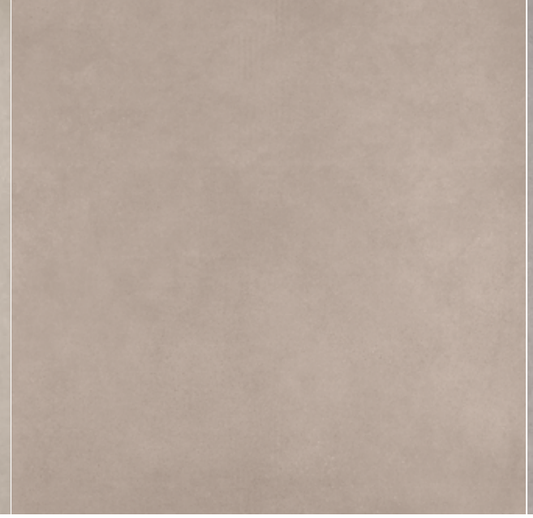
Hit Off White



Hit Camel



Hit Gris



Hit Fendi

Hit Carbon

Hit **Camel**

Hit Off White

V2

80x80 32"x32"	12738	NAT RET

Hit Camel

V2

80x80 32"x32"	12739	NAT RET
	12743	EXT RET

Hit Gris

V2

80x80 32"x32"	12742	NAT RET
	12745	EXT RET

Hit Fendi

V2

80x80 32"x32"	12740	NAT RET
	12744	EXT RET

Hit Carbon

V2

80x80 32"x32"	12277	NAT RET

New!

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Skirting available.
Zócalo disponible.

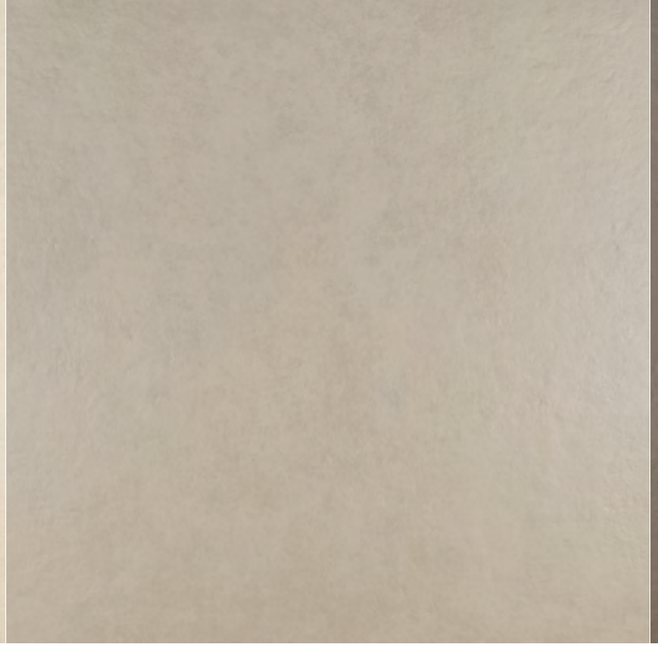
Dansk.

The reproduction of a minimalist and almost monochromatic cement surface in warm tones reflects.

La reproducción de una superficie de cemento minimalista y casi monocromática en tonos acogedores.

Dansk **Cement Off White**
Dansk **Cement Mud**

Cement White



Cement Rope

Cement Mud

Cement Graphite

Cement White

V2

120x120 48"x48"	200034	NAT RET	
120x270 48"x106"	12162	NAT RET 6mm	**New!**
90x90 36"x36"	29530	NAT RET	**New!**

Cement Rope

V2

120x120 48"x48"	200012	NAT RET	
120x270 48"x106"	12161	NAT RET 6mm	**New!**
90x90 36"x36"	29529	NAT RET	**New!**

Cement Mud

V2

120x120 48"x48"	200033	NAT RET	
120x270 48"x106"	12160	NAT RET 6mm	**New!**
90x90 36"x36"	29528	NAT RET	**New!**

Cement Graphite

V2

120x120 48"x48"	200011	NAT RET	
120x270 48"x106"	12159	NAT RET 6mm	**New!**
90x90 36"x36"	29527	NAT RET	**New!**

Skirting available.
Zócalo disponible.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Pietra Lombarda.

Gray stone with pieces of other rocks in its composition.

Piedra gris con pedazos de otras rocas en su composición.

Pietra Lombarda **Grigio**

Off White

Grigio

Off White

V3

60x120 24"x48"	12192	NAT RET	**New!**
120x120 48"x48"	200022	NAT RET	
	200021	EXT RET	
90x90 36"x36"	28148	NAT RET	
	28147	EXT RET	
60x60 24"x24"	29024	NAT RET	
	29265	EXT RET	

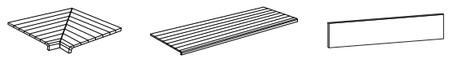
Grigio

V3

60x120 24"x48"	12191	NAT RET	**New!**
120x120 48"x48"	200064	NAT RET	
	200061	EXT RET	
90x90 36"x36"	28146	NAT RET	
	28145	EXT RET	
60x60 24"x24"	29023	NAT RET	
	29264	EXT RET	

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.



Corners, edges and baseboards in this line.
Esquina, borde y zócalo disponible.

Pietra Lombarda **Off White**

Montana.

Reproduction of slate stone in different tones.

Reproducción
de piedra slate
en diferentes tonos.

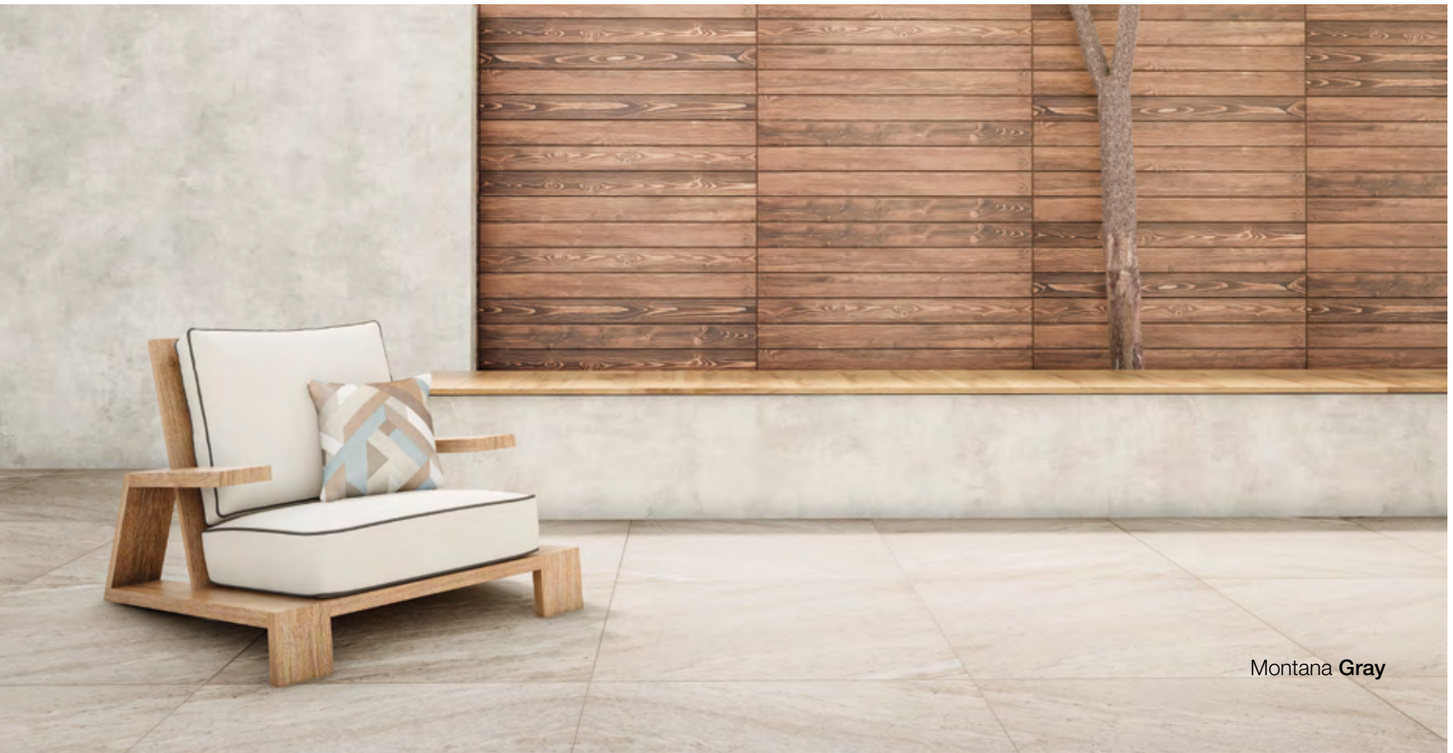
Living **Montana Sepia**

Montana White

Montana Beige

Montana Grey

Montana Sépia



Montana **Gray**

Montana White

V3

80x80 32"x32"	12733	EXT RET

Montana Beige

V3

80x80 32"x32"	12734	EXT RET

Montana Grey

V3

80x80 32"x32"	12735	EXT RET

Montana Sépia

V3

80x80 32"x32"	12866	EXT RET	**New!**

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Skirting available.
Zócalo disponible.

Araucária **Clara Touch**

Araucária.

**New surface!
Application of quartz micro granules and a special firing cycle.**

Nueva superficie!
Aplicación de micro-gránulos de cuarzo y un ciclo especial de quema.

Find out more about the collection.

Conozca más sobre la colección.

Araucária Clara

V2

20x120 8"x48"	26053	NAT RET
	26054	EXT RET

Araucária Clara Touch

V2

30x180 12”x72”	12027	NAT RET
20x120 8”x48”	12045	NAT RET
	12044	EXT RET

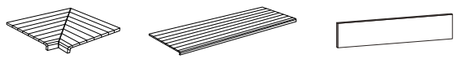
New!

Araucária Escura Touch

V2

30x180 12”x72”	12028	NAT RET
20x120 8”x48”	12048	NAT RET
	12047	EXT RET

New!



Corner, gradino and skirting available.
Esquina, borde y zócalo disponible.

Portobello
Sustentabilidade
2021

Discover the Portobello 21 Collection by accessing the QR Code. Less paper. Our way of being increasingly more sustainable.

Descubra la colección Portobello 21 accediendo al QR Code. Menos papel. Nuestra forma de ser cada vez más sostenible.

UNLTD. EXPERIENCE.

Portobello

portobello.com.br
archtrends.com