



EDTN 04

CADERNO DE ENSAIOS

Portobello



ATO I
ORIGEM

ATO II
TERRALMA

ATO III
TERRALMA GÊMEA

ATO IV
CENÁRIOS COM ALMA

Clique nas seções
para acessar as
nossas novidades.



ÍNDICE



Clique no ícone
para ter acesso a
mais informações.

ATO I . ORIGEM .



Olhar ao redor à procura de algo a mais é instintivo. O homem vai longe na tentativa de descobrir e de transformar a si mesmo. Viajar pelo mundo, viajar ao espaço. E é realmente enriquecedor - e revelador - buscar referências em todos os lugares. Mas há momentos em que é preciso lembrar o essencial. Fixar raízes, tirar a cabeça das nuvens, colocar os pés no chão. Olhar para si.



Esse exercício de voltar às origens, ao que é verdadeiro e natural, resgatar a matéria bruta em sua essência nos conduz à autenticidade. É no viver o agora e no reconectar com nossos valores mais profundos que nutrimos quem somos.

ATO II . TERRALMA .





Terralma é tudo o que a busca pela essência nos revelou.
Um convite a conservar raízes, habitar o equilíbrio.

Em cores sólidas de tons
terrosos e nuances frias
que remetem à
memórias de afeto,
Terralma é reconexão
com a nossa história.

Com toque natural,
que transporta à
espaços de aconchego,
Terralma é ninho.

Refúgio.
Onde se está. Presente.



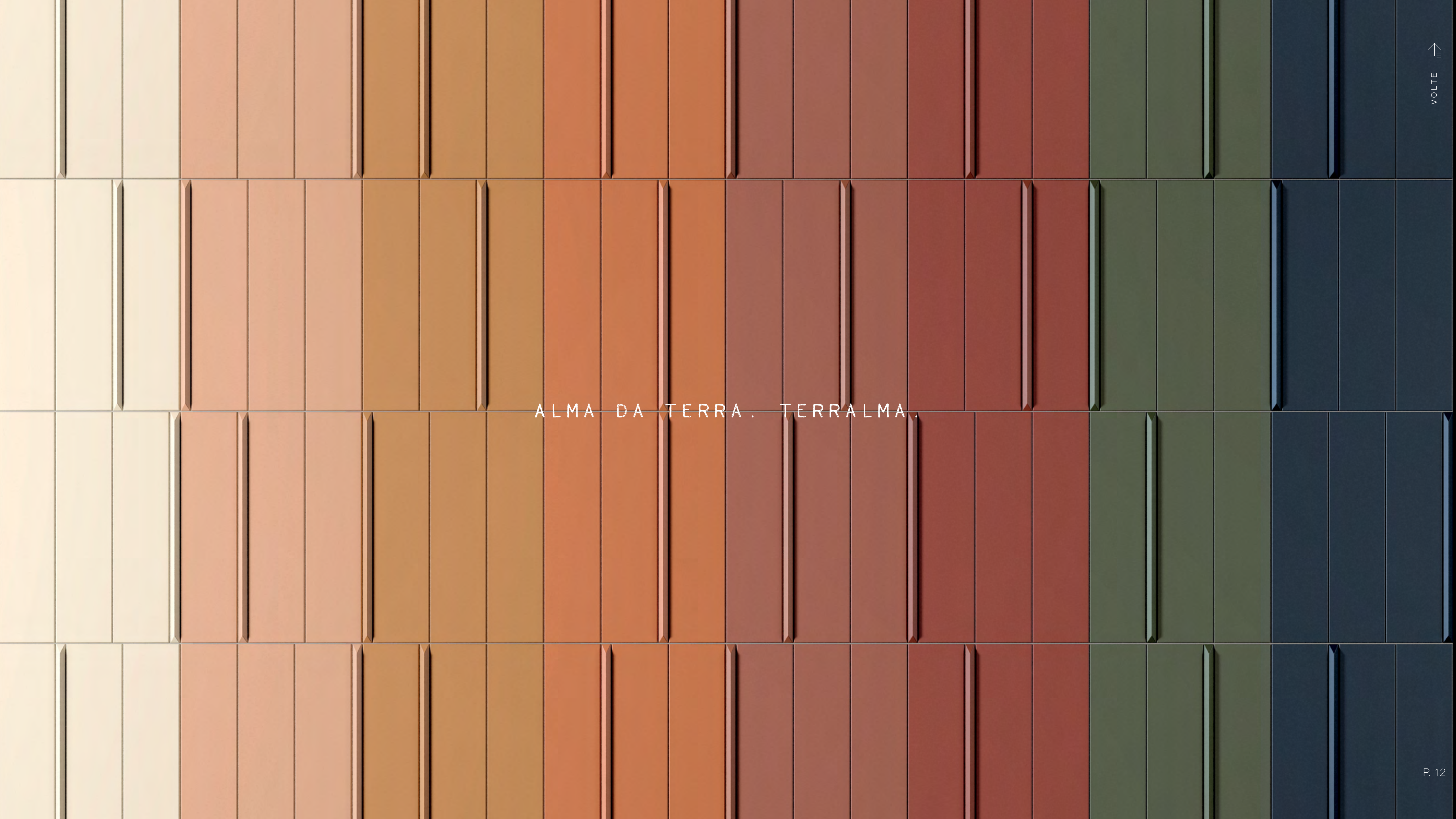
Uma superfície mate que se une
a volumetria de filetes e
à textura de argamassas
na mesma cartela de cores
para personalizar
e criar refúgios autênticos.

Terra e alma.

Fundo e figura.

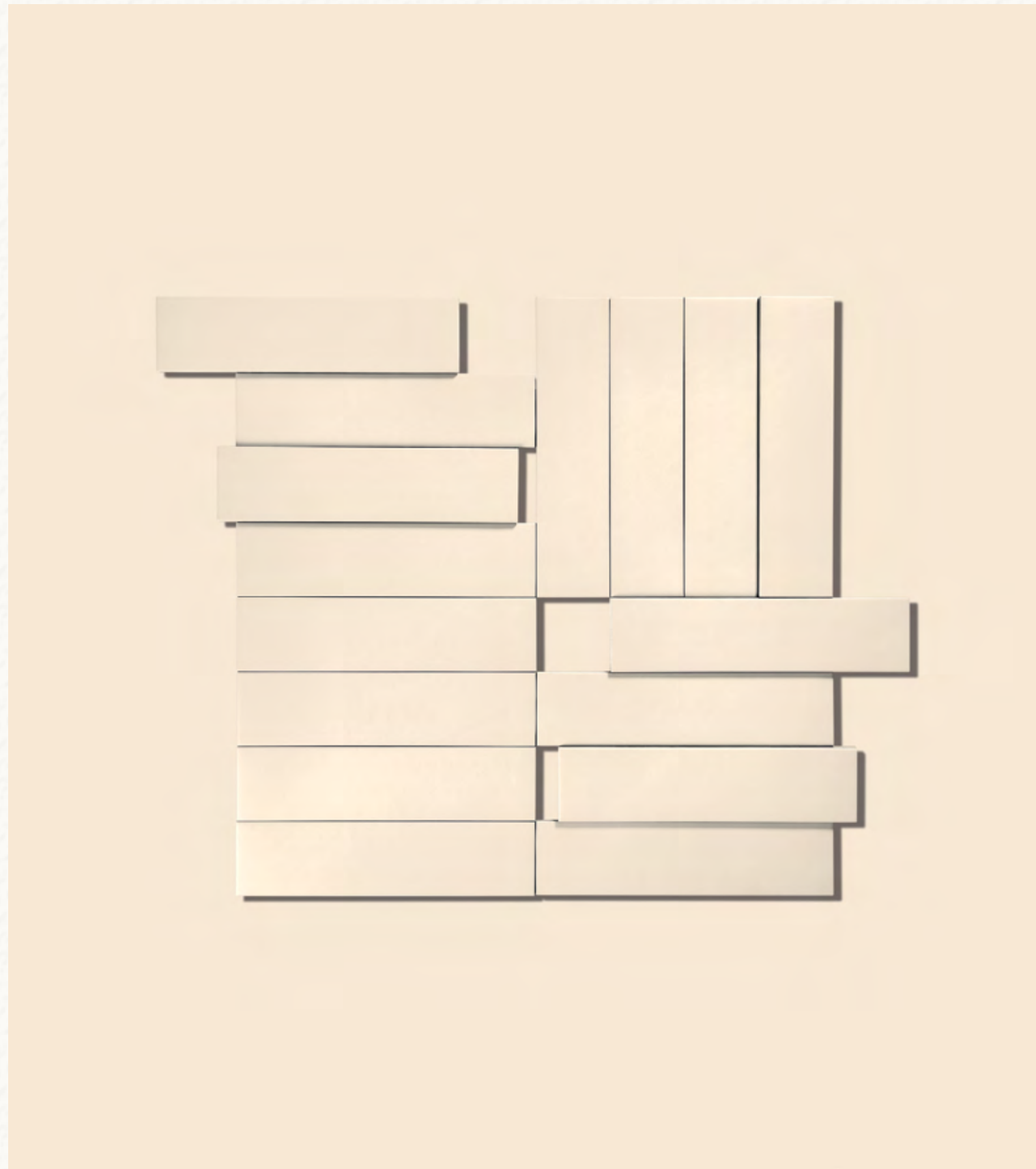
Produto e conexão.

Tradição e inovação.

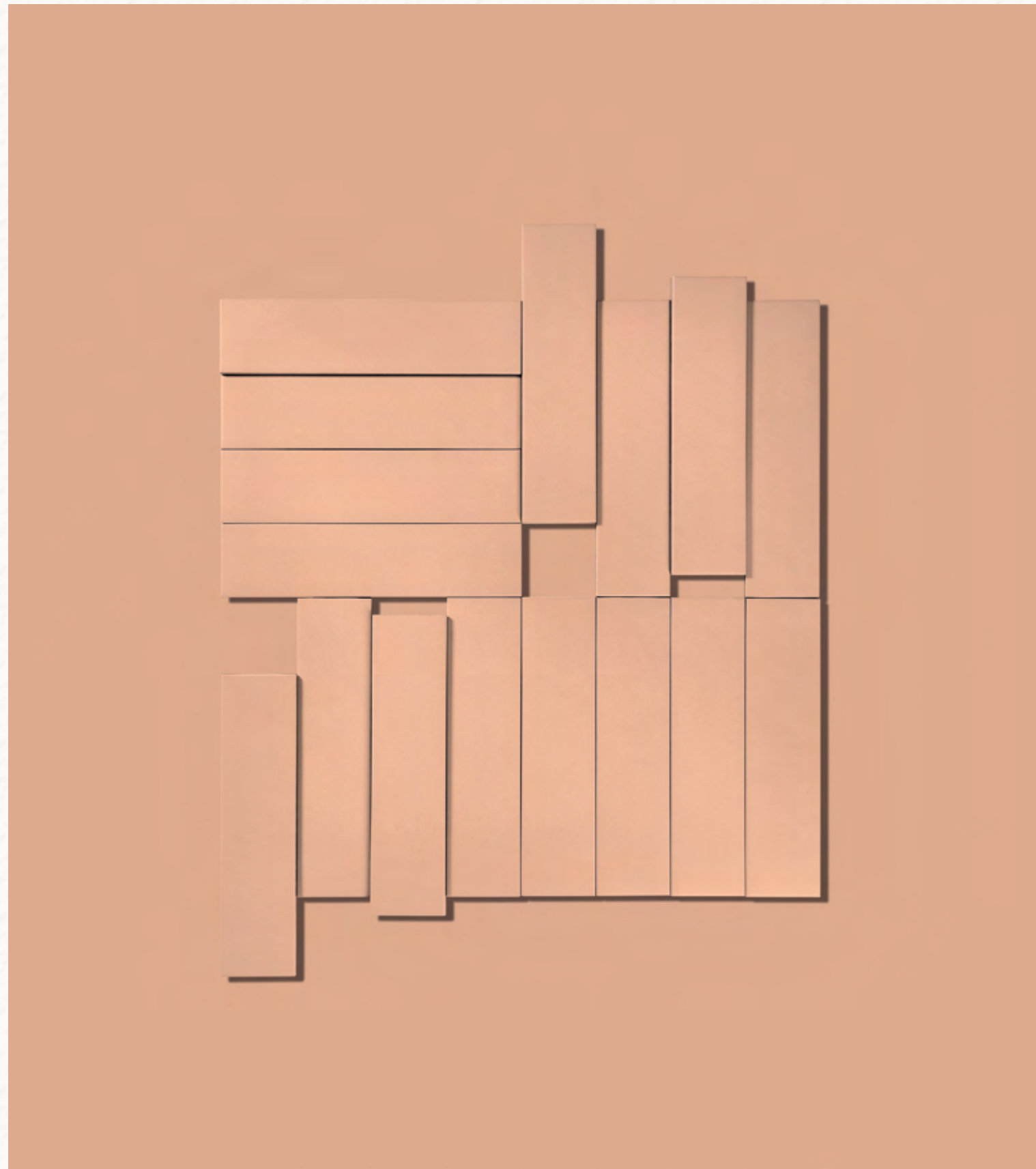


ALMA DA TERRA. TERRALMA.

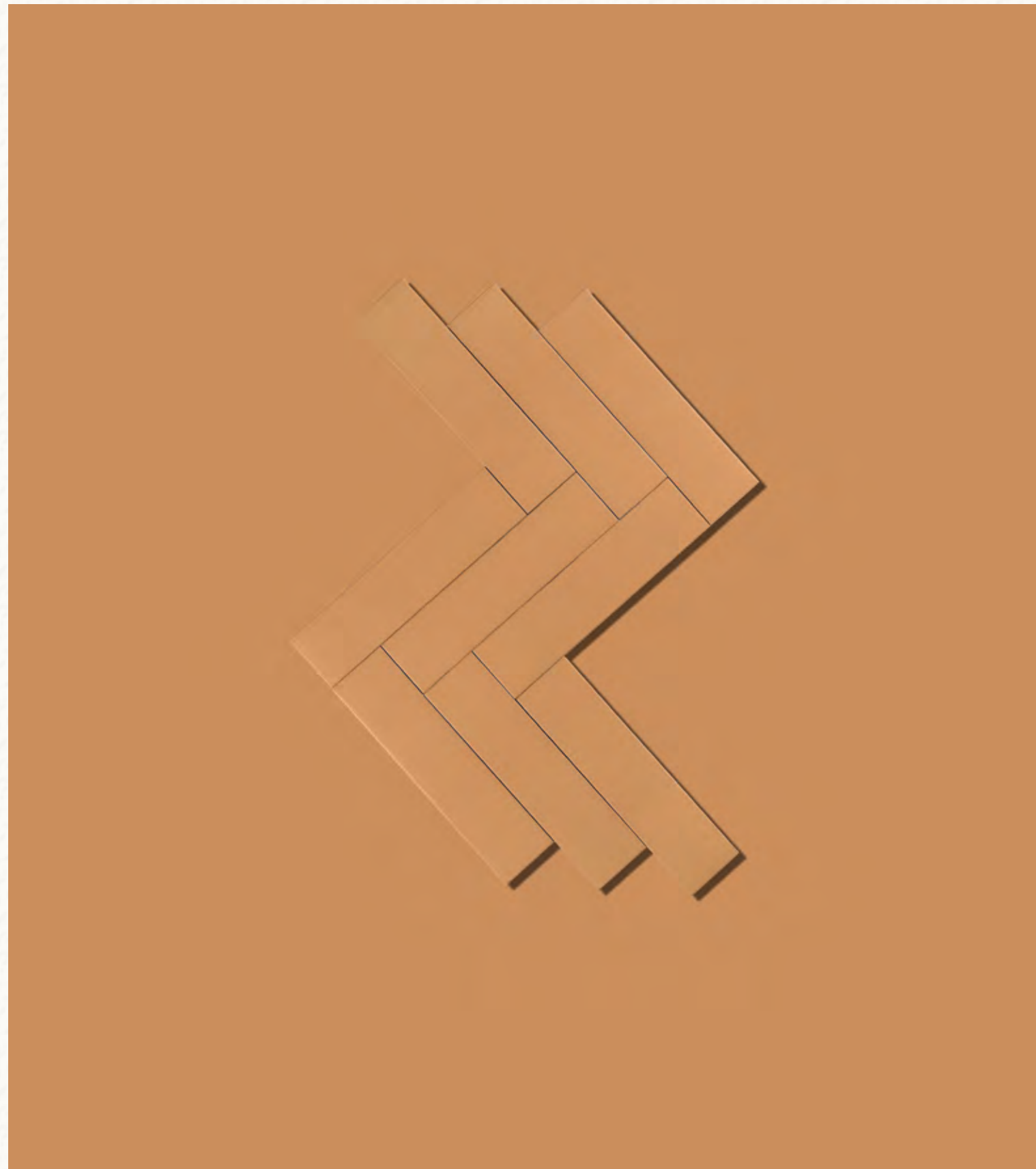
TRLM. NORONHA.



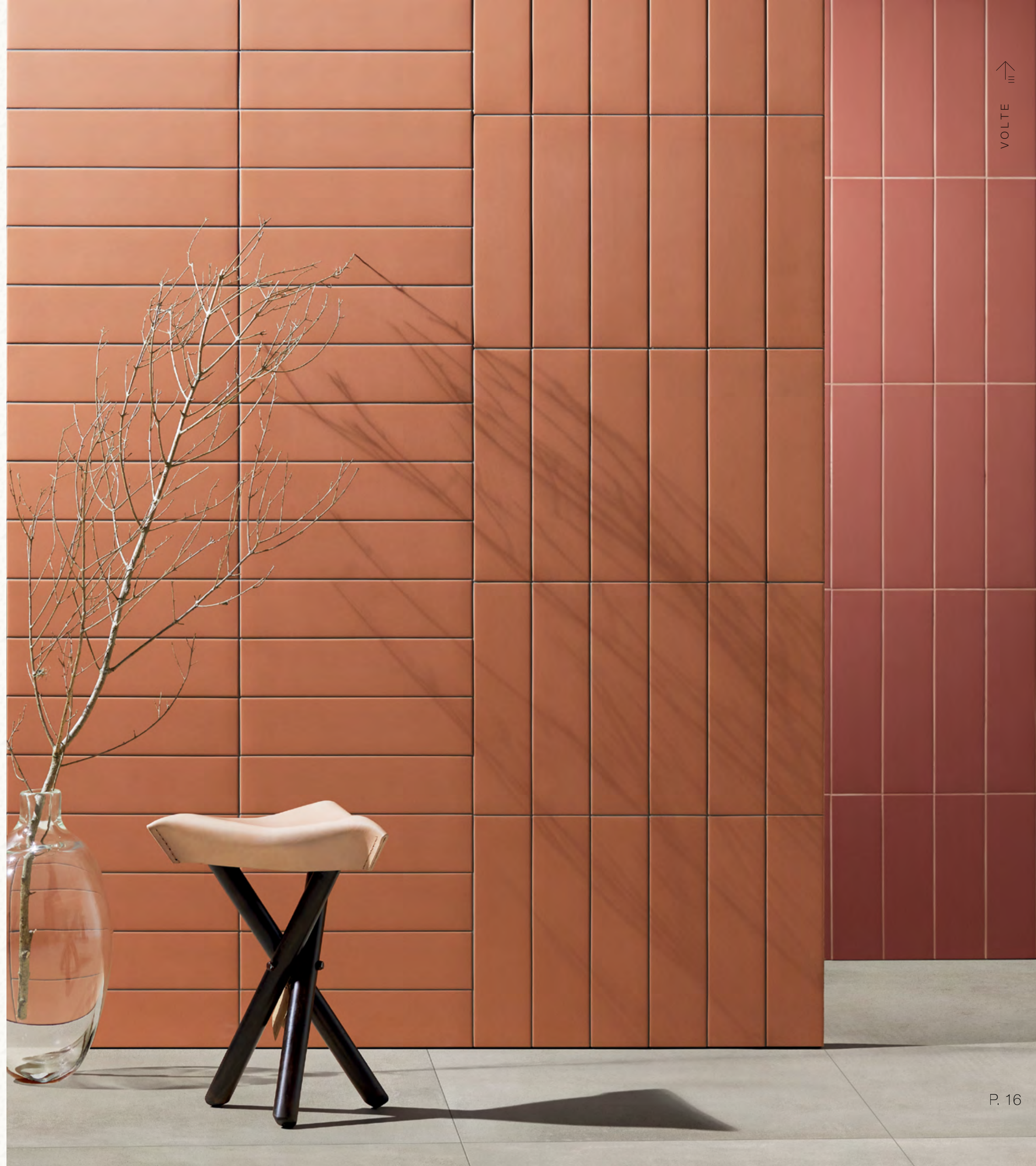
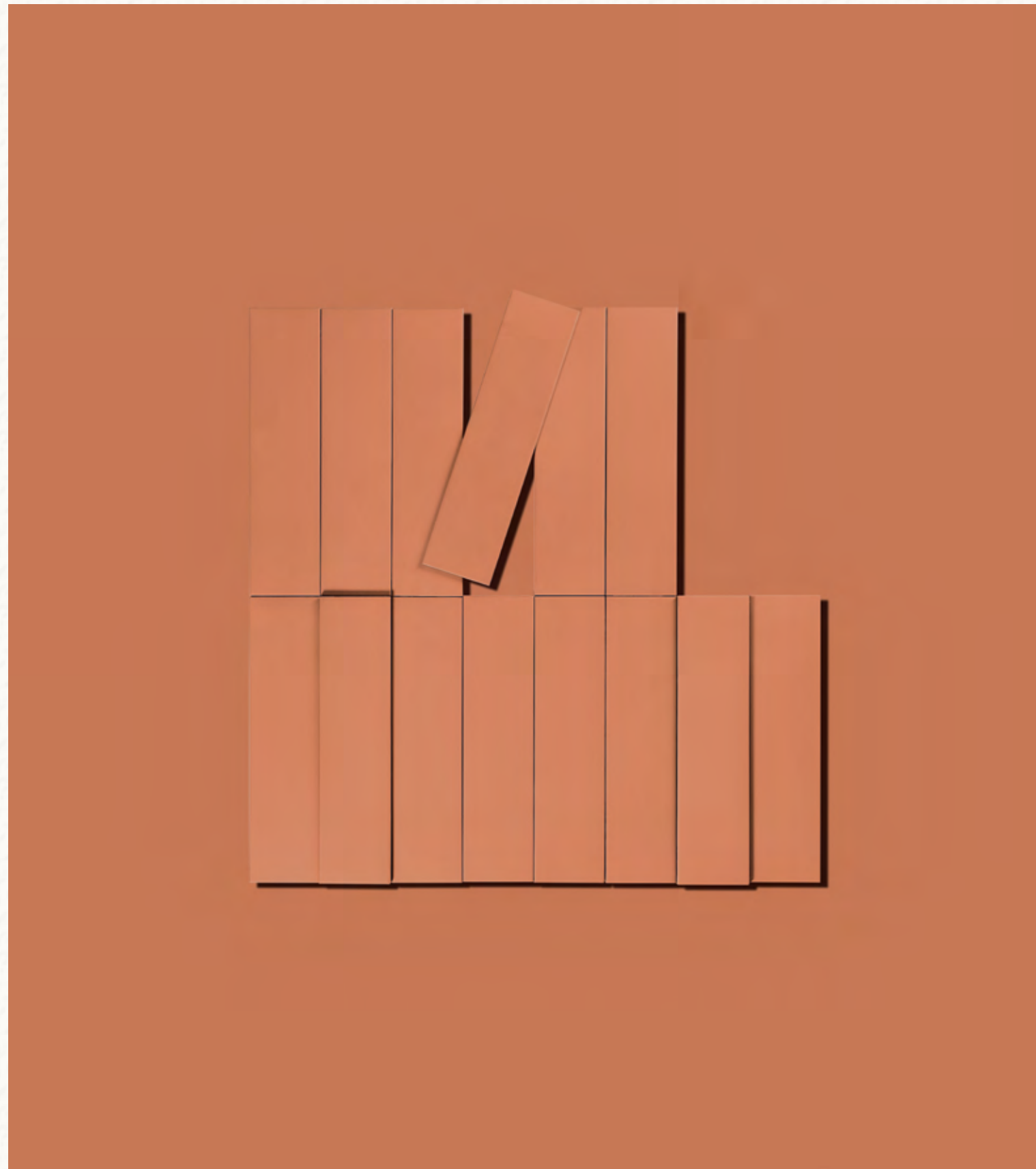
TRLM. SARDENHA.



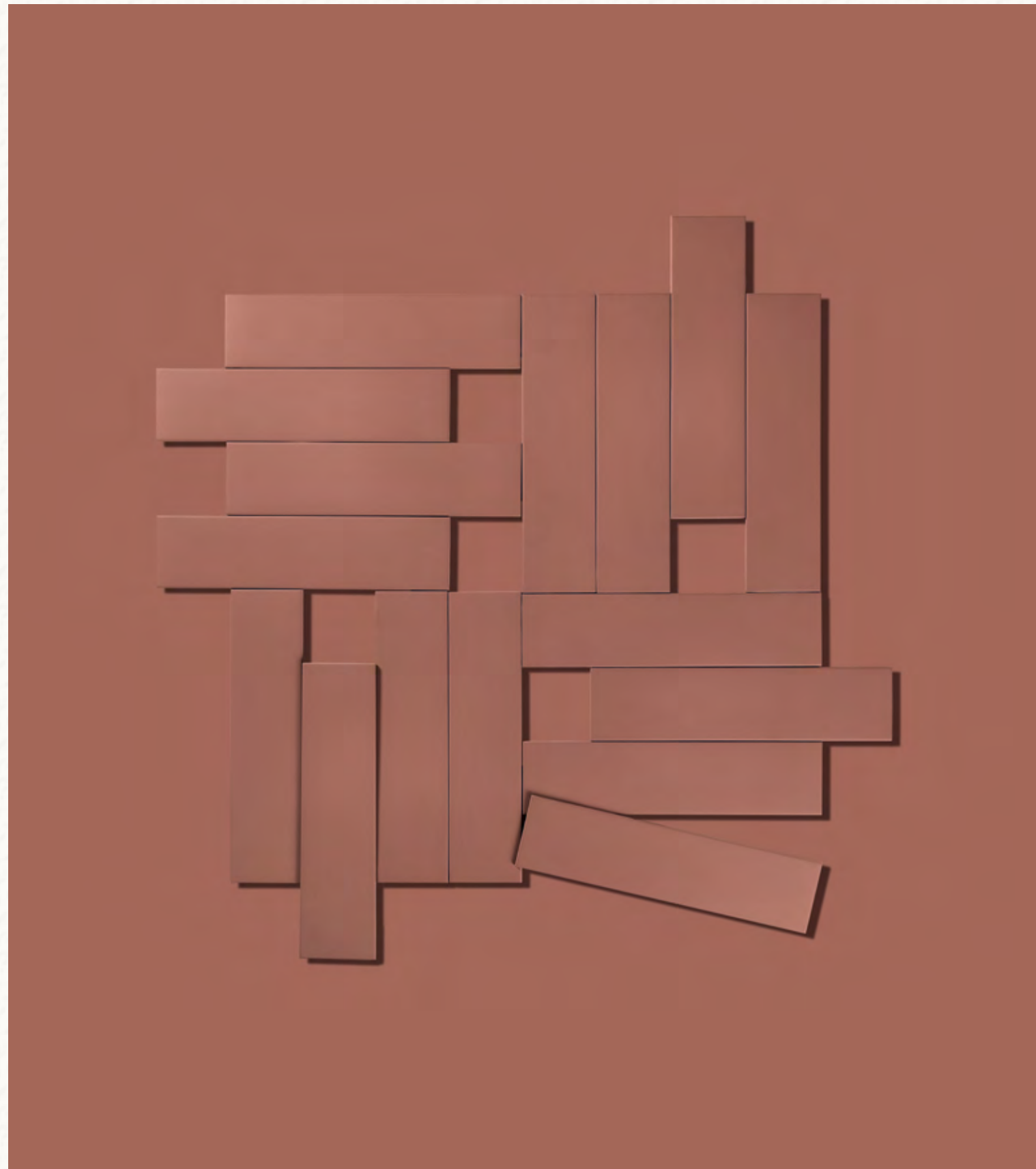
TRLM. SERIDÓ.



TRLM. JALAPÃO.



TRLM. RIVIERA.

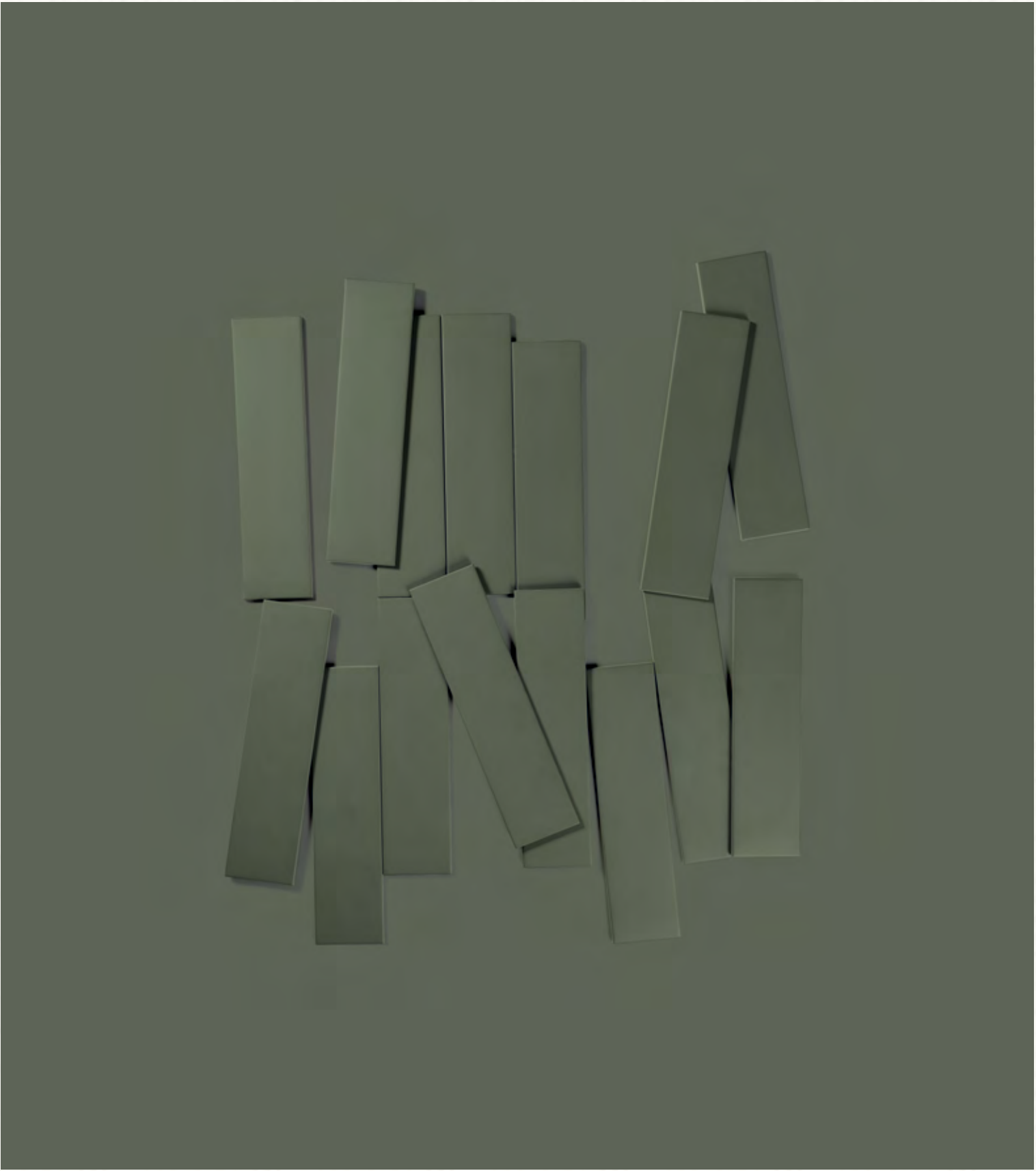


VOLTE
↑

TRLM. ARIZONA.



TRLM. MANDACARU.



TRLM. BORA BORA.



ATO III. TERRALMA GÊMEA





Na conexão com nós mesmos,
o infinito se torna possível.





TRLM + MÁRMORE

1 Terralma Mandacaru. 2 Terralma Seridó.
3 Bonbon Ocra. 4 Travertino Navona Bianco.

1



TRLM + MÁRMORE

1 Terralma Seridó. 2 Terralma Mandacaru.
3 Nero Venato. 4 Docol Orbit.

1



TRLM + MÁRMORE

1 Terralma Sardenha. 2 Filete Sardenha. 3 Terralma Bora Bora.
4 Bonbon White. 5 Palissandro. 6 Serie Exclusiva, Cuba Apoio Oval Branco. 7 Docol City.



TRLM + MÁRMORE

1 Terralma Bora Bora. 2 Terralma Sardenha. 3 Filete Sardenha
4 Bonbon Rosa Antico. 5 Travertino Navona Grigio.



TRLM + PEDRA

1 Terralma Arizona. 2 Filete Arizona.
3 Bleu de Savoie. 4 Sequoia Mix. 5 Vedononvedo.



TRLM + PEDRA

1 Terralma Jalapão. 2 Terralma Seridó. 3 Terralma Bora Bora.
4 Via Durini Grey. 5 Sunset Key West. 6 Boreal Natural.



TRLM + CONCRETO

1 Terralma Bora Bora. 2 Terralma Seridó.
3 Bonbon Ocra. 4 Nordik Wood. 5 Superquadra Zinco. 6 Docol Mix and Match.



TRLM + MADEIRA

1 Terralma Mandacaru. 2 Terralma Jalapão. 3 Filete Jalapão.
4 Dansk Cement White. 5 Nordik Wood. 6 Docol Mangiare.



ATO IV. CENÁRIOS COM ALMA.



Terralma Bora Bora
Araucaria Escura Touch
Timeless Bianco di Lucca



Terralma Riviera

Terralma Sardenha
 Still Now
 Blocco Apoio
 Ralo Linear
 Laufen Cuba De Apoio
 Docol Eden Chuveiro Parede
 Docol Mix And Match
 Bica Lavatório



Terralma Noronha
Pietra Lombarda Grigio
Sunset Key West
Fileto sunset Key West



Terralma Jalapão
Argamassa Jalapão
Dansk Cement Mud



Terralma Sardenha
Terralma Riviera
Terralma Arizona
Still Now



Terralma Riviera
Terralma Mandacaru

Terralma Noronha
Terralma Sardenha
Still Now



Terralma Noronha
 Terralma Sardenha
 Terralma Riviera
 Terralma Bora Bora



Terralma Noronha
Argamassa Noronha
Posto 12





Terralma Arizona
Berliner Zement



Terralma Seridó
Filete Seridó
Bleu de Savoie
Mesa Sambinha 01
Mesa Sambinha 02



CENÁRIOS PLURAIS. CENÁRIOS COM ALMA.

CENÁRIOS COM ALMA
PORTOBELLO CONVIDA



BLASI BAHIA
@blasibahia



DUDA SENNA
@dudasennaarquitetura



ANDREA GONZAGA
@andreagonzagaarquitetura





Terralma Sardenha
Filete Sardenha
Bleu de Savoie

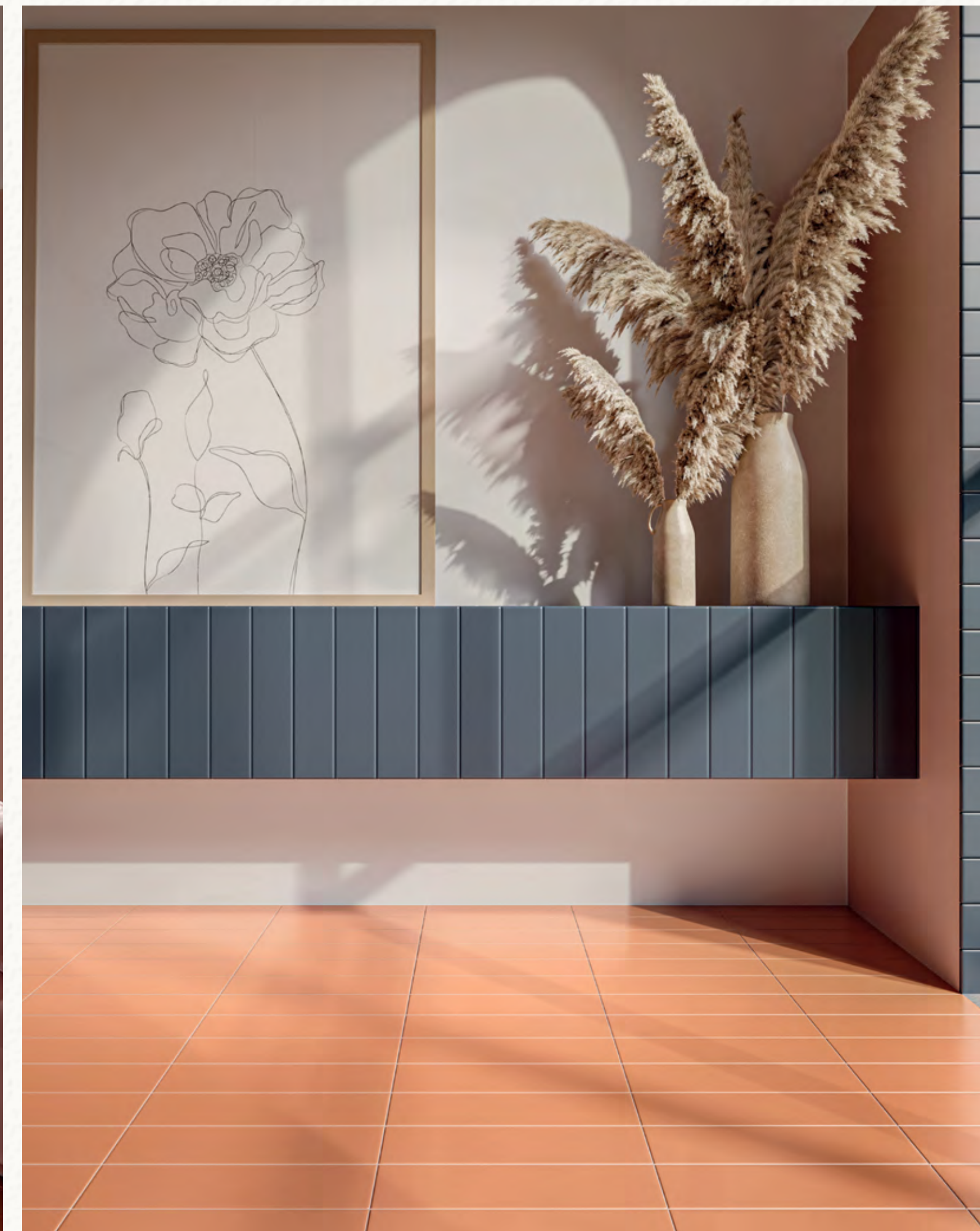


Projeto Blasi Bahia

“A coleção Terralma sugere a conexão do dia-a-dia com a naturalidade de materiais terrosos em seu estado bruto. Faz refletir sobre a relação do cotidiano do homem com a terra, natureza.”



Terralma Seridó
Terralma Jalapão
Terralma Bora Bora



Projeto Duda Senna

“Acredito que usar os revestimentos e as cores de forma equilibrada é a melhor solução para termos ambientes aconchegantes. O uso de formas e materiais que remetam a natureza faz com que as pessoas se sintam conectadas as suas casas e desfrutem de ambientes mais acolhedores.”

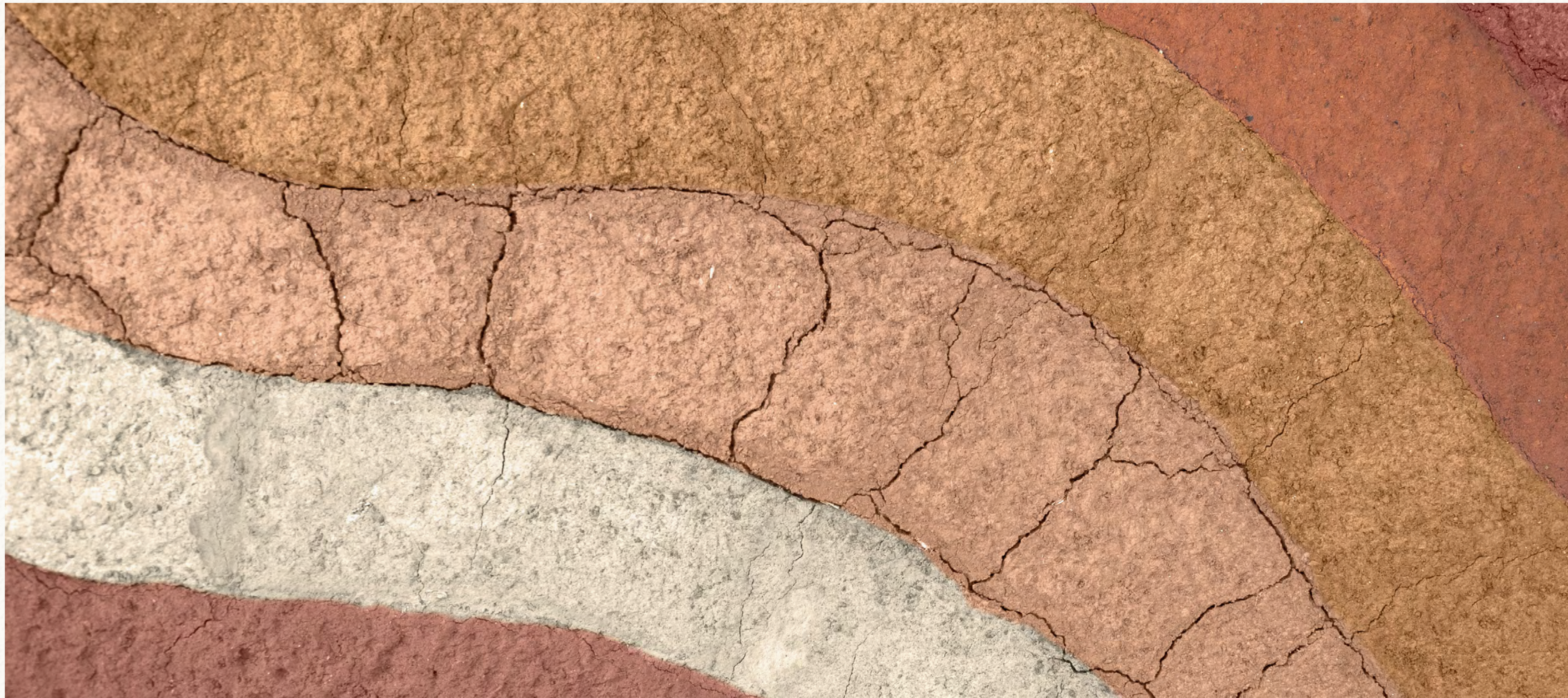


Terralma Noronha
Filete Noronha
Terralma Riviera
Filete Riviera



Projeto Andrea Gonzaga

“Com este padrão natural, esta linha de produtos se encaixa em todos tipos de estilo.”



ORIGEM. ALMA. TERRALMA.



Portobello

UNLTD. EXPERIENCE.



portobello.com.br



Sneak Peek

Não perca a próxima edição.